A close-up photograph of a hand holding a blue pen, poised to write on a spiral-bound notebook. The background is softly blurred, showing the notebook's pages and the spiral binding. The overall tone is warm and focused.

*Observar es el
Arte de la Reflexión*

MEMORIA EN EXTENSO

**ESCUELA NORMAL DE RINCÓN DE ROMOS "DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ"
GENERACIÓN 2021-2025**

CURSO: HERRAMIENTAS PARA LA OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

RINCÓN DE ROMOS, AGUASCALIENTES, MARZO DE 2022



**ESCUELA NORMAL
DE RINCÓN DE ROMOS**

"DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELI"

Educare Ad Hominem Liberandum

CARTA EDITORIAL

Hablar del docente y/o del futuro docente, es hablar de un sinfín de áreas de oportunidad que sin duda se tienen en prácticamente todos los procesos educativos; sin embargo, uno de los aspectos más importantes de este proceso de enseñanza-aprendizaje es sin duda el de la observación como parte esencial de la investigación.

La observación es el factor en donde todas las vertientes investigadas se visualizan para poder partir de ahí y saber cómo y hasta donde se está llevando a cabo lo planeado; es decir, al momento de observar sabremos sobre el quehacer de la docencia siempre y cuando estemos conscientes de cuáles son las expectativas y hacia donde nos está llevando ejercicio de la indagación.

Por lo tanto, la investigación, cualquiera que sea su metodología y su fundamento técnico, está en gran medida basada en la observación, esa inquietud de saber qué es lo que está sucediendo en tiempo real lo acontecido, de esta manera nos preguntamos: ¿cómo estamos desarrollando un proyecto de investigación educativa? y ¿cuáles son las oportunidades de mejorarlo? En ese proceso se comenta que “el estudio del acto de enseñanza utiliza como principal instrumento de investigación, sistemas o planos de observación de acontecimientos o comportamientos”. Piéron (1986).

El futuro docente, no solo debería realizar investigación continua; sino más bien razonar y ser un crítico constructivo de la importancia de realizar investigación de manera formal, ya que; de hecho, se realiza este ejercicio día a día de manera involuntaria, pero, si se ejecuta de manera estructurada y progresiva, es muy probable que refuerce su trabajo y los resultados serían más profesionales, con sustento y valor académico, en la investigación cualitativa se utilizan todas las vertientes posibles para una observación pertinente, utilizando elementos de evaluación como la descriptiva, la formativa, la evaluativa, la heurística, la de verificación, por mencionar algunas de las herramientas que se utilizan para analizar la información y que sin duda fortalece a los alumnos de la Escuela Normal como futuros investigadores y mejores maestros.

Es muy grato dar a conocer este tipo de trabajos de investigación cualitativa que se han venido construyendo con la aparición de un Plan e Estudios 2018 y que las cuatro generaciones que han cursado primero y segundo semestre las han llevado a cabo, reconociendo a los maestros que han formado parte de estas academias y que hoy gracias a un trabajo colaborativo se entrega a la comunidad educativa tres memorias en extenso de esta Generación 2021/2025 de los grupos de primer semestre A, B y C. Este trabajo propuesto en la Escuela Normal de Rincón de Romos “Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomeli” es una muestra de la inquietud por robustecer el trabajo investigación aceptando como valor agregado que la observación es una herramienta básica y el trabajo continuo de los alumnos es una responsabilidad compartida y un compromiso profesional que les permite como futuros docentes ser maestros de calidad.

*Dr. Yuri Rivera Cortés
Director
Escuela Normal de Rincón de Romos
“Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomeli”*

1ª. Edición EDUCAM 2022

Autores del Proyecto de Investigación

Mtro. Rodolfo Enrique Campos Castorena

Felipe Ángel Acosta Ramírez

Roberto Romo Marín

Juan José Palacios Arellano

Ulises Alejandro De Velasco Galván

Cómo citar

CAMPOS (2022) Observar es el Arte de la Reflexión, EDUCAM, MÉXICO

Colaboradores

Academia de primer semestre de la LEP.

Alumnos (as) de primer semestre de la LEP generación 2021/2025.

Escuelas de Práctica del Municipio de Rincón de Romos y Pabellón de Arteaga, Ags

Diseño Editorial

Studio FRACTAL

ÍNDICE

1

Jaqueline Álvarez Vera
Airam Alejandra Arteaga Rodríguez
p. 8

2

Valeria Yarenzi Durón Carmona
Kimberly Duque Ramírez
p. 12

3

Marycruz Román Gámez
Evelin Estephania Calzada Rojas
p. 18

4

Wendy Adalí Esparza Navarro
Erika Nohemí Esquivel Basaldúa
p. 24

5

María Inés Arteaga Mata
Diana Laura Becerril de Loera
p. 32

6

Brisa Fernanda Cabrera Torres
Jimena Jasleth Calzada Rojas
p. 37

7

Jesús Alejandro Negrete Castañeda
Patricia Magaly Mendoza Rodríguez
p. 57

8

Grabiela Yaritza Jiménez Ortiz
p. 64

9

Andrea Karime Ortiz Villalobos
Jesús Navarro Díaz
p. 69

10

José Alan Galván Ávila
Beatriz Adilene González Esqueda
p. 89

11

Katerine Macías Estrada
Juan Gerardo Mata Carreón
p. 95

12

Laisha Yuritzi García Macías
p. 98

13

Andrea Carolina Silva
Víctor Hugo Ovalle Delgadillo
p. 121

14

Yarethzi Sánchez Núñez
Sandra Valeria Camacho Pérez
p. 129

15

Alondra del Rosario Valenzuela
Sánchez
Emmanuel Rodríguez Prieto
p. 157

16

Diana Araceli Torres de la Rosa
Beatriz Lizbeth Puga Herrera
p. 166

17

Edwin Martín Luévano Rodríguez
p. 174

18

Ana Paola Casillas López
p. 179

19

Yarezi Sánchez Nuñes
Verónica Guadalupe Serna Delgado
p. 193

*“La investigación es un arte que
permite dejar en el tiempo
las huellas del pasado”
Rodolfo Campos.*

Uno de los puntos fundamentales en el ejercicio de la investigación cualitativa es la observación, actividad que está presente en las jornadas de práctica de las escuelas normales y que se sustenta en el Plan de Estudios 2018 a través de los cursos de Trayecto Práctica Profesional, que proponen acciones de investigación desde el primer semestre a diferencia de los planes anteriores. Hoy en día, se hace tangible este proceso considerando lo que establecen Álvarez y Gayou (2004) en su libro “Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología”, que propone un protocolo de investigación con once pasos, fases o apartados para desarrollar el Proyecto de Investigación Cualitativa.

A través de las actividades del semestre, se propuso un proyecto de investigación paralelo al proyecto de academia que fue validado por todos los integrantes de ésta, cuyo proceso se fue llevando a cabo con la participación de los alumnos, con el objetivo de habilitarlos como investigadores de su propia práctica docente. En primera instancia se realizó una revisión teórica que fue muy productiva en la creación de textos académicos, trabajo que se puede observar en cada uno de los textos de esta Memoria en Extenso. Cuando se aborda la investigación/acción de John Elliott se establecen parámetros importantes para realizar la investigación, si bien es cierto que Álvarez y Gayou aportan elementos para el análisis a través de varios tipos de observador, Elliot establece cómo hacer investigación en la escuela proponiendo un diagnóstico como primer paso de la investigación.

Es importante mencionar, que Cecilia Fierro, et al, María Bertely, Angosino y Rockwell, proponen un ejercicio etnográfico que pone sobre la mesa como objeto de estudio, el comportamiento de los seres humanos que conforman el plantel educativo con ejemplos tomados de la realidad y que hacen más comprensible las múltiples relaciones que se establecen en las escuelas primarias. Uno de los de los principios básicos es la observación, que tanto Taylor como Álvarez y Gayou, además de Elliott y otros, comentan que para llevar a cabo este ejercicio es necesario utilizar las técnicas de observación y entrevista, y para el diseño de los instrumentos es necesario mencionar a Hurtado (2007) que nos aporta una metodología para la construcción de enunciados en la elaboración de las guías de observación que se proponen en el cuerpo de trabajo de la Memoria en Extenso y que tienen tres características fundamentales adecuadas para la investigación: verbo, condición y objeto de investigación.

PRÓLOGO

Para la construcción de guiones de entrevista, se consultó a Steinar Kval (2011) para extraer las dimensiones que se establecen en el libro “Las Entrevistas en la Investigación Cualitativa”, que permitió que los alumnos juntamente con el titular del curso Herramientas para la Observación de la Práctica Educativa, construyeran un instrumento con seis dimensiones, que permite la habilitación del estudiante de la Escuela Normal en el ejercicio de la investigación. En el terreno de las escuelas de práctica, fue muy grato observar el profesionalismo de los alumnos tanto al interior del aula como al exterior, además, de percibir el interés que mostraban al recabar información en los instrumentos de investigación que se diseñaron a priori en las sesiones del Curso de Herramientas en la Escuela Normal.

Es grato comentar que, los trabajos aquí difundidos son el producto de un esfuerzo colaborativo que emana de un proceso de análisis realizado en un Foro Educativo, en mesas de trabajo, organizadas por escuelas de práctica, con la participación especial de los maestros de la Academia de Primer Semestre que fungieron como moderadores de cada una de las mesas de trabajo, utilizando un formato diseñado para el acopio de la información denominado “Registro Ampliado”. Cabe mencionar que para cerrar las actividades y el proceso de la habilitación de los estudiantes, el acopio de la información tuvo un tratamiento especial al focalizar de manera sintética los hallazgos encontrados para socializarlos en plenaria a través de un relator.

Estos procesos, tienen la finalidad de producir este tipo de libros, en donde la investigación que realizan los alumnos, pueda trascender en el tiempo, porque puede ser revisado y utilizado para ejercicios posteriores en los diferentes cursos que se establecen semestre con semestre a lo largo y ancho de su carrera.

Por último, solo me queda felicitar a los alumnos que fungieron como colaboradores del Proyecto de Investigación implementado en este primer semestre y agradecer a los maestros de la Academia por su valioso apoyo en la formación de nuestros estudiantes con la cátedra impartida al interior de las aulas. Cabe mencionar que se realizaron actividades paralelas al Proyecto de Investigación denominadas Tutoriales, con la participación del Grupo de Investigación “Los Procesos de Enseñanza para la Mejora de la Práctica Educativa”, cuyo proceso posibilitó la construcción de los textos académicos que aquí se presentan.

Por lo tanto, el conocimiento adquirido en el trabajo que hoy se pone a consideración de los lectores podrá utilizarse como un insumo que permita resolver situaciones y problemas que se gestan en el aula de manera cotidiana.

Mtro. Rodolfo Enrique Campos Castorena

AUTORES

Jaqueline Álvarez Vera
Airam Alejandra Arteaga Rodríguez

01

ESCUELA PASCUAL ROMO CONCHOS

Resumen:

El objetivo de esta investigación fue identificar cómo se trabaja en las diferentes escuelas primarias de acuerdo con la socialización que se realizó en el Foro Educativo, la escuela que nos asignaron durante la jornada de observación, fue la escuela "Pascual Romo Conchos", se utilizaron instrumentos como guía de observación con las dimensiones el alumno, el maestro y la escuela, así como también una entrevista para el maestro de grupo y el director, participando los alumnos de primer semestre de la escuela Normal de Rincón de Romos, logrando desarrollar el proyecto de investigación "Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y Entrevista" de la Escuela Normal de Rincón de Romos "Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí" Generación 2021/2025", Plan de Estudios 2018, con la finalidad de obtener información sobre los dimensiones sociales y educativas. Se focalizaron los hallazgos de la gestión escolar. Se participó con 12 alumnos para esta escuela por tal motivo se dividieron de dos por cada grupo para lograr observar los 6 diferentes grupos que hay en esta institución. La confiabilidad del instrumento aplicado fue alta. Se encontró que la mayoría de los estudiantes son respetuosos y responsables, así como los maestros que son muy dedicados a su trabajo, además de que la escuela se encuentra en buenas condiciones para los casi 200 alumnos que asisten a esta institución, ya que comentó el director que cada grupo tenía alrededor de 40 alumnos.

Introducción:

La guía de observación fue un instrumento de gran ayuda para obtener información sobre los modos de enseñanza y estrategias del maestro hacia los alumnos, actitudes que presenta el niño, así como sus métodos de aprendizaje, por último, el entorno en dónde se ubicaban, en este caso la escuela, como sus aulas, áreas verdes, buena higiene, entre otros aspectos.

También fue de mucha ayuda escuchar opiniones sobre el ámbito escolar y académico por parte de docentes de la institución, como por el director y maestra del grupo de primer grado. La entrevista realizada a la maestra fue una fuente de gran información acerca de cómo se trabaja con niños, cuáles son las cosas que más le gusta hacer en sus clases para enseñar a los alumnos un tema nuevo, conocer sobre ella, por ejemplo, por qué eligió la carrera de ser docente y qué es lo que más le gusta de ella.

Cabe mencionar que el grupo de 1º A tiene 36 alumnos, de los cuales 19 son niños y 17 son niñas; La escuela "Pascual Romo Conchos" está ubicada en la calle 5 con número 102 Colonia Ojo de Agua, ésta no cuenta con calles colindadas ya que se encuentra en las faldas del Cerro Santa Cruz, Rincón de Romos, Ags.

La escuela cuenta con 6 aulas, una para cada grado además de que cuenta con una biblioteca, con comedores, con baños

para cada sexo, con canchas deportivas, así como también con áreas verdes; Además de que tiene un suficiente tamaño para los niños que están estudiando en esta institución.

El proyecto de investigación que se titula “Fundamentos Teóricos-Metodológicos para habilitar al Alumno de la Escuela Normal en las Técnicas de Observación y Entrevista” proponen las siguientes interrogantes:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja? Una explicación basada en ideas sobre cómo se trabaja en la escuela por parte del director y maestros, así como también nosotros realizar una revisión sobre la institución y lograr detectar hallazgos para así lograr hacer referencia a este informe de investigación.

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación? Ofrecen experiencias los maestros que ya están en la institución a los maestros que están en formación. Así como ayudar y enseñar la forma de impartir las clases.

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone? Se articula muy bien debido a que la observación y aplicación de entrevistas se hacen en las escuelas con el fin de que los docentes en formación tomen un poco de experiencia observando a docentes más preparados y así poder tomar un ejemplo más claro de cómo es dar clase frente a un grupo, de igual manera poder reforzar los conocimientos obtenidos durante el proceso teórico.

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella? Se observa de manera muy detallada los avances que se van realizando ya que los maestros son muy dedicados a sus alumnos y a su escuela, están realmente muy al pendiente de lo que en realidad se necesita, además de que lo que practican en clases van y lo aplican fuera del salón.

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela? El contexto es uno de los factores que más influye en la educación ya que el profesor a cargo del grupo debe adaptarse al contexto en el que se desarrollan los niños, para así de esa manera poner sus métodos de enseñanza en práctica, para lograr mayores y mejores resultados hacia el aprendizaje de sus alumnos.

El objeto de estudio en este proceso de investigación fue la observación de las estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje, y la gestión escolar de manera general.

Metodología:

El proyecto de investigación que se llevó a cabo en las escuelas de práctica tiene características definidas, se considera como un proceso cualitativo, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación-acción.

Los autores consultados en el semestre aportan elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista, como: Juan Luis Alvarez-Gayou (2004), María Bertely (2000), Elliot John (1990), Cecilia Fierro, Lesvia Rosas, Bertha Fortoul (1999), Steinar Kvale (2011); entre otros.

Hurtado 2007 aporta elementos sustentables para el diseño de los ítems de las guías de observación con tres características fundamentales: el verbo, la condición y el objeto de estudios que permitió el diseño de los enunciados de manera pertinente cuyo formato fue estructurado en tres dimensiones: la escuela, el maestro y el niño, cada una de estas dimensiones con 20 enunciados de acuerdo con la propuesta del autor consultado.

Resultados:

De acuerdo con la aplicación de los instrumentos, la entrevista al director sobre las forma de organización se encontró que: Existen diferentes formas de organización como la administrativa y pedagógica, éstas se conjugan en una sola para el mejor funcionamiento de la escuela, lo administrativo es los documentos que personal docente y directores debemos tener para enriquecer el trabajo de los niños, en lo pedagógico tenemos las planeaciones didácticas, que son fundamentaesl para interactuar el proceso de enseñanza y aprendizaje del niño.

Existen varios documentos que regulan su eje principal que están en el artículo de la Ley Tercero Constitucional, quien regula los principios que tienen todos los mexicanos, niños y que se están ofertando dentro de una escuela primaria. También está la Ley General de la Educación, donde vienen las condiciones diferentes de cómo se debe ofrecer un servicio educativo de calidad y calidez a los alumnos. Pero además también está la Ley General de Educación del Estado de Aguascalientes.

Todo el tiempo, incluso el tiempo que reglamentariamente viene siendo de 8:00 a 13:00 hrs., pero, de la enseñanza en el proceso de aprendizaje directo, es todo aquello que nosotros tenemos preparado para llegar a dar clases. Podemos tomar un curso por las tardes, podemos hacer una lectura, un material didáctico y ese tiempo también repercute en los niños, a eso se le llama práctica educativa. Todo lo que nosotros preparemos fuera del horario para mejor la práctica docente.

Estos puntos de vista fueron muy sustanciales para entender cómo se maneja la gestión escolar al interior de la escuela y que se abordarán de manera más amplia en el análisis que se realizara en el Foro Educativo.

AUTORES

Valeria Yarenzi Durón Carmona
Kimberly Duque Ramírez

02

ESCUELA PASCUAL ROMO CONCHOS



Introducción:

En la jornada de observación logramos rescatar distintas estrategias de aprendizaje que aplicaba la maestra, el fin de este informe es averiguar si estas estrategias van más allá en la vida de los niños, logrando que los aprendizajes que tienen puedan llevarlos acabo en su vida cotidiana, de acuerdo con el contexto en que se desarrollan los niños.

El siguiente proyecto de investigación, se llevó a cabo en las escuelas de práctica, tienen características definidas, se considera como un proceso cualitativo con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación- acción.

Hurtado (2007) apporto diseños sustentables para el desarrollo de las Ítems de la guía de observación cuyo formato fue construido por 3 dimensiones: La escuela, el maestro y el niño, cada una de estas dimensiones con 20 enunciados de acuerdo con la propuesta del autor consultado.

El grupo que se nos asigno fue el 5º grado, grupo A; el cual cuenta con 37 alumnos de los cuales 20 son niñas y 17 son niños, el grupo se divide en dos subgrupos dividido a la mitad equitativamente, los cuales se alternan los días para asistir a la escuela.

La Escuela Primaria Pascual Romo Conchos está ubicada en la calle 5 No. 102, Col. Ojo de Agua, ésta no cuenta con calles colindadas ya que se encuentra en las faldas del Cerro Santa Cruz, Rincón de Romos, Aguascalientes. La cual cuenta con 6 aulas cada una designada a un grado, cada aula cuenta con un pupitre para la cantidad de niños por salón, escritorio y silla para la maestra, pintarrón. Además, la escuela cuenta con cancha de básquetbol, fútbol, comedores, una cooperativa, un área de educación especial, dirección y un patio cívico.

Resultados



Nombre del Director: Luis Alberto Jacobo García

El Funcionamiento de la Escuela

¿Cuáles son las formas de organización de la escuela?

Existen diferentes formas de organización como la administrativa y pedagógica, éstas se conjugan en una sola para el mejor funcionamiento de la escuela, lo administrativo son los documentos que personal docente y directores debemos tener para enriquecer el trabajo de los niños, en lo pedagógico tenemos las planeaciones didácticas que son fundamentales para interactuar en el proceso de enseñanza y aprendizaje del niño.

¿Qué normas regulan el funcionamiento del plantel?

Existen varios documentos que regulan su eje principal que está en el Artículo 3º Constitucional, quien regula los principios que tienen todos los mexicanos, niños; Ley General de Educación, cómo ofrecer un servicio educativo y también está la Ley General del Estado de Aguascalientes de Educación.

¿Cuál es el impacto educativo de esas normas?

Es fundamental, si sabemos de qué forma podemos implementar nuestra práctica docente y la forma de modificar nuestra práctica educativa con la intención del aprendizaje de los niños.

¿Qué tiempo se le dedica a la enseñanza?

Todo el tiempo, incluso el tiempo que aunque reglamentariamente viene siendo de 8:00 a 13:00 hrs., en el proceso de aprendizaje directo, es todo aquello que nosotros tenemos preparado para llegar a dar clases. Podemos tomar un curso por las tardes, podemos hacer una lectura, un material didáctico y ese tiempo también repercute en los niños, a eso se le llama práctica educativa. Todo lo que nosotros preparemos fuera del horario para mejorar la práctica docente.

¿Qué tiempo les dedican a las actividades consideradas complementarias?

Todo el tiempo, en las cuales los niños pueden asistir, se da en base a las necesidades o al tiempo de cómo están trabajando mejor en el grupo. Hay actividades que tienen mayor prioridad, el termómetro dentro de un salón lo proporcionan los niños, porque nosotros nos brindamos en base a los niños, ellos son la prioridad dentro de todo sistema educativo.

El ejercicio de la función directiva y de la función docente

¿Cuáles son las principales acciones que realiza el director respecto a la misión de la escuela?

La misión de la escuela es transformar la educación de los niños, en el buen sentido de la palabra, y en ese ámbito de la parte directiva, son muy importantes las acciones, porque se es responsable de que todo trate de funcionar de la mejor manera dentro de una escuela.

¿Cuáles son las características de la relación entre el director y el personal docente?

Totalmente estrechas, relacionadas, toda vez que somos profesionales de la educación y como un profesional de la educación debemos de tratarnos en base a las acciones, en base a los trabajos que realicemos, en base a los oficios que realicemos, en base a los puntos de vista, en base a los debates que hagamos, en base a los niños, recomendaciones que se tienen que dar siempre en base a los niños y por eso la relación es muy estrecha entre profesionales y la parte directiva.

¿Cuál es el ambiente de trabajo y cómo se relacionan los profesores?

En todo momento se satisfacen las tres esferas del aprendizaje; lo cognitivo, lo afectivo y social. Dentro de lo cognitivo viene siendo las normas y reglamentos, en lo afectivo sería la relación entre los compañeros; un ejemplo el saludar o preguntar cómo se encuentra la persona, en este ámbito se tiene que satisfacer este tipo de acciones con los compañeros. Porque recuerden que un colectivo fuerte y unido, un colectivo que sabe a dónde van las acciones se vuelven fáciles. Y un colectivo que se encuentra dividido, donde unos se encuentran para un lado y los demás para el otro lado, difícilmente llegarán a un acuerdo, por eso es muy importante que el colectivo se encuentre muy unido y para que esté unido debe llevar a cabo estas acciones.

¿Cómo es la función de la supervisión escolar y las formas en que se manifiesta su presencia en la escuela?

La supervisión escolar es la que representa el Instituto de Educación, es aquel órgano encargado de supervisar a los directivos, los cuáles ven que se esté cumpliendo el buen funcionamiento dentro de la escuela. El funcionamiento de una buena supervisión escolar es aquel en el cual el supervisor gestiona apoyo que viene siendo del Gobierno, que incluso vienen siendo de empresas particulares para que impacten en los niños, gestiona comportamiento en conjunto y bueno, en ausencia del director que tiene la facultad de decidir dentro de la institución, hablando institucionalmente bajo la redundancia, es el supervisor escolar, que es quien representa al Instituto de Educación dentro de la sociedad, cabe aclarar que no es el director encargado, es el supervisor representante y responsable de los maestros/maestros de educación física y de las instalaciones, no de solo una escuela sino de varias escuelas.

¿Qué tipo de conflictos existen en la función directiva y cuáles son las formas de enfrentarlos?

Existen infinidad de conflictos ya que no es fácil lidiar con las diferentes rendijas dentro de la Ley y con los vacíos de acción, ya que dan pauta de querer actuar en alguna forma u otra. Por ejemplo, cuando se le da el libre albedrío al docente de realizar su forma de trabajo y muchas de las veces generan puntos contrastantes con los demás docentes en las actividades.

Un maestro aborda su tema de una forma y el otro maestro también, luego se generan actitudes diferentes y con el paso del tiempo se hacen acciones reglamentarias, es ahí cuando vienen las discrepancias de los docentes; por eso es necesario dominar todos los temas con los alumnos, para diseccionar a los niños de buena manera con ayuda del directivo y tomando en cuenta el liderazgo, teniendo una visión formadora integradora.

Conclusión:

Esta primera jornada de observación sirvió como un primer acercamiento al sistema educativo estatal, el organizar este tipo

de actividades como alumnos en formación docente nos brindó distintos beneficios, entre ellos adquirir nuevas perspectivas sobre el funcionamiento del sistema, acercarnos a la realidad educativa actual al conocer problemáticas que aquejan a todos los involucrados durante el proceso educativo; entre muchas otras.

Retomando el tema Desafíos Actuales de la Educación y tomando como referencia la experiencia adquirida gracias a esta primera jornada de observación, analizamos los desafíos actuales de la educación, pero ahora enfocados en la institución, en la información obtenida en esta jornada de observación, a nosotros nos tocó en la Escuela Primaria “Pascual Romo Conchos” en Rincón de Romos, la escuela se encuentra con buenas instalaciones, los espacios donde se puede practicar el deporte son adecuados, los salones de clase cuentan con el material necesario, los maestros comparten su conocimiento con los alumnos y los alumnos responden al tema que la maestra comparte con ellos, el director asesora cada salón y está pendiente de lo que vaya sucediendo en el transcurso del día.

Mi opinión en general, de acuerdo a la escuela, es que me pareció precisa en cuanto a la forma de enseñar de los maestros, su vocación y entrega a los niños es muy notoria.

AUTORES

Marycruz Román Gámez
Evelin Estephania Calzada Rojas

03

ESCUELA RODRIGO RINCÓN GALLARDO

Resumen:

Se habla sobre las guías de observación más importantes o significativas que fueron realizadas en la primera y segunda jornada de observación aplicadas por la docente titular, todas aquellas actividades que como futuras educadoras podemos emplear con nuestros alumnos, así como todo aquel material que puede ser utilizado para una sola actividad y la observación sobre si estos cumplían su función adecuada, creando en los alumnos aprendizajes significativos, así como la forma en que se expresa el docente con los alumnos y padres de familia y si su trabajo es enriquecedor para los alumnos. Las condiciones en que se encuentran las instalaciones de la primaria, como todo lo que corresponde al contexto externo e interno de la institución educativa, las funciones que tiene cada una de las aulas escolares y la tarea que realiza el personal que trabaja dentro de la institución. Todas aquellas cosas imprevistas que me sucedieron que fueron para nosotras un nuevo reto. El material que fue utilizado durante este lapso de la jornada, así como todas aquellas experiencias que surgieron, finalmente creando nuevos conocimientos que hicieron más enriquecedora mi formación como docente. La diferencia que existe entre simplemente observar el trabajo que hace un docente dentro del aula a ir como practicante tomando el papel de docente, con alumnos de poco tiempo de conocerlos y aun así tomar el reto para poder realizar con ellos actividades didácticas que favorezcan sus aprendizajes.

Introducción:

El proyecto de investigación “Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y Entrevista” de la Escuela Normal de Rincón de Romos “Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí” Generación 2021/2025”, Plan de Estudios 2018, con la finalidad de obtener información sobre los dimensiones sociales y educativas. Este estudio se ha realizado previamente con la finalidad de mejorar el aprendizaje de conocimientos de los alumnos del semestre de primero, para que indaguen en la jornada de observación sobre la Licenciatura en Educación Primaria y así tener un mejor conocimiento sobre ella. Investigación cuantitativa, por medio de las guías de observación podemos investigar cómo se lleva a cabo el funcionamiento de las escuelas primarias en la actualidad, además de que con ello podemos también saber las dimensiones de los maestros y directores de las primarias, es fundamental conocer algunas de estas dimensiones para nuestro desarrollo como docentes.



Metodología:

La investigación realizada en las escuelas de práctica tiene características definidas, se considera, cualitativa con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación - acción; de acuerdo con los autores (J Elliot, Cecilia Fierro, Bertely, M, Álvarez-Gayou, J) entre muchos más. Todos ellos aportaron elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista, diseñando para ello una guía de observación de 3 dimensiones: La escuela, el maestro y el niño.

Tamaño de la Muestra:

El grupo de 4ºA que se analizó, cuenta con 38 alumnos, de los cuales 22 son niñas, 16 son niños, aproximadamente de 8 a 9 años; la Escuela Rodrigo Rincón Gallardo está ubicada en la Calle El Chaveño S/N, Guadalupe, 20405, Rincón de Romos, Ags. La escuela está delimitada con barda y barandal color blanco, sus paredes son color naranja y amarillo, cuenta con tres portones de fierro, dos para entrada y uno para salida, la construcción de sus instalaciones es de ladrillo y concreto, cada grupo tiene su salón y además se cuenta con baños, dirección y centro de cómputo; ahí mismo hay un espacio para las maestras de educación especial, hasta el momento tiene 2 canchas, una para básquetbol y otra para actos cívicos, las aulas cuentan con recursos didácticos como: abecedario, números y colores; alrededor de la escuela transitan taxis y camiones; cuenta con área de informática, es un salón amplio, tiene 15 computadoras además de mesabancos, al parecer no se le da uso. No cuenta con talleres extraescolares, anexos a las actividades de la escuela, sólo a veces se les hace invitación por parte del Instituto Cultural de Aguascalientes en actividades como: danza, música y arte. Sus comisiones están reguladas por el CTE, análisis de resultado y estrategias de enseñanza. Por cuestiones de la pandemia los lunes, miércoles y viernes asiste el subgrupo 1 y los martes y jueves el subgrupo 2. El área de recreación para los alumnos es la cancha cívica o deportiva, cuenta con árboles frondosos alrededor de toda la escuela y con 7 pequeños jardines delimitados con barandal, además de que hay varias macetas al interior. Por último, la escuela cuenta con dos maestras de inglés que imparten clases a todos los grados. En el plantel educativo mediante la observación hemos detectado los siguientes aspectos: El plantel educativo está construido con un cerco perimetral sólido (ladrillo y reja-acero), tiene una infraestructura firme construida de ladrillos y concreto, cabe resaltar que casi la mayoría de los salones cuentan con piso de loseta. Las instalaciones antes mencionadas alcanzan, cubren y albergan a toda la población estudiantil, desgraciadamente al ser espacios reducidos, dudo que en un futuro cercano dé abasto a todo

el alumnado. Cabe resaltar que en la parte administrativa cada turno cuenta con su propia dirección desde donde el director hace sus actividades correspondientes, en la misma también se encuentra el patio cívico, una cancha deportiva, algunas áreas verdes distribuidas a lo largo de la escuela y un laboratorio de cómputo; desgraciadamente muchos de estos espacios se encuentran abandonados y deteriorados por parte del personal de intendencia que por diversos motivos no los atiende de una manera adecuada. Es necesario señalar que en las siguientes áreas de la escuela como el patio cívico, cancha deportiva y recibidor existen diversos materiales didácticos (señalamientos, trabajos de grupo etc.), pero no cuenta con un reglamento interno visible. Existe una comisión llamada "Rescatando nuestras tradiciones", donde con ayuda y colaboración de los padres de familia se rescatan y preservan tradiciones locales y nacionales, ejemplo de ello fue el pasado día de muertos se observaron los siguientes materiales como papel picado y claveritas de papel. Además de ésta, existe una comisión educativa y otra administrativa. Finalmente cabe resaltar que la institución a pesar de ser pequeña sí cuenta con espacios recreativos que pueden ser utilizados para el esparcimiento y el aprendizaje. Cada grupo cuenta con un docente titular, un maestro de lengua extranjera y otro de educación física, los cuales realizan su práctica docente.

Marco Teórico:

Elliott, el principal representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo define la investigación-acción en 1993 como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». Lomax (1990) define la investigación-acción como «una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora». La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada. Para Bartolomé (1986) la investigación-acción «es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo». Evelyn Jacob (1987) recupera también la etnografía de la comunicación porque para dicha corriente la comunicación verbal y no verbal en los salones de clases está moldeada culturalmente y se construye en la interacción frente a frente (Erickson y Mohatt 1982).

Conociendo nuestras escuelas al tratar de delimitar y precisar lo que es la etnografía, uno de los mayores problemas se debe al hecho de que en medios educativos tiende a considerarse como un método. En cambio, pocos antropólogos describirían a la etnografía como un método. Geertz (1973), por ejemplo, inicia su discusión aclarando: «la comprensión de lo que es la etnografía, de lo que es hacer etnografía... digámoslo de inmediato, no es una cuestión de métodos»

Resultados:

La guía de observación arroja resultados tangibles del contexto escolar.

Dimensión de la Escuela

La escuela está delimitada con barda y barandal color blanco, sus paredes son color naranja y amarillo, cuenta con tres portones de fierro, dos para entrada y uno para salida, la construcción de sus instalaciones es de ladrillo y concreto, cada grupo tiene su salón y además se cuenta con baños, dirección y centro de cómputo; ahí mismo hay un espacio para las maestras de educación especial, hasta el momento tiene 2 canchas, una para básquetbol y otra para actos cívicos, las aulas cuentan con recursos didácticos como: abecedario, números y colores, alrededor de la escuela transitan taxis y camiones. Cuenta con área de informática, es un salón amplio, tiene 15 computadoras además de mesabancos, al parecer no se le da uso. No cuenta con talleres extraescolares, anexos a las actividades de la escuela, sólo a veces se les hace invitación por parte del Instituto Cultural de Aguascalientes en actividades como: danza, música y arte. Sus comisiones están reguladas por el CTE, análisis de resultado y estrategias de enseñanza. Por cuestiones de la pandemia los lunes, miércoles y viernes asiste el subgrupo 1 y los martes y jueves el subgrupo 2.

Dimensión de la Maestra y del Niño

En el grupo de cuarto grado la maestra utilizó material didáctico para abordar su clase y así los alumnos podrán comprender mejor el tema, ayudándoles a tener un ambiente sano entre compañeros haciendo el aula más dinámica tal como organizar actividades en equipo para enseñarlos a relacionarse entre ellos; así mismo para abordar un tema se apoya de una computadora y de un proyector que beneficiaría una mejor comprensión. Cabe destacar que al impartir sus clases utiliza un tono moderado y adecuado, además de que orienta a los alumnos y explica profundamente hasta comprender un tema, de no ser así se apoya del pizarrón, tarjetas o libros. Por otra parte, su aspecto personal es muy presentable para su docencia; incluso tiene una manera de abordar sus clases del modo de impartir disciplinas y valores a sus alumnos de tal modo que respeten

mutuamente entre ellos, aplica estrategias para resolver los problemas de manera inmediata y llama la atención cuando no se acatan las indicaciones. Cabe resaltar que por su amor a la docencia tiene un dominio y manejo de la enseñanza ya que tiene planeado su clase tal y como la va a abordar, sabe establecer una comunicación asertiva con sus alumnos, usa procedimientos y recursos para evaluar las distintas asignaturas vistas en su clase.

Conclusión:

La jornada de observación y práctica, que se realizaron en el transcurso del programa educativo de observación y análisis de la práctica escolar, se hicieron con la intención de tener los primeros acercamientos hacia el trabajo docente y las implicaciones que conlleva trabajar dentro de una institución educativa, para lo cual hicieron de mi formación docente la oportunidad de vivir experiencias y poder obtener conocimientos de una persona que ya está involucrada en un ámbito educativo, todo esto de manera positiva. El estar frente a un grupo no implica solo tener el control de los alumnos y realizar actividades sin ningún conocimiento, sino que es tener bases pedagógicas para poder crear ambientes de aprendizaje y poner a trabajar con alumnos específicamente de preescolar. Consideramos que es una de las carreras más humanas ya que implica un trabajo con seres humanos que están en pleno desarrollo, que cualquier granito de arena que se les brinda lo van a llevar a lo largo de toda su formación como personas, que aquello que uno les fomenta como docentes es más significativo ya que después de sus padres y familiares, los docentes son las personas en las más confían. La tarea de un docente es formar alumnos para la vida, con la intención de acompañarlos en su crecimiento como personas, aportando al nivel educación de un país.

AUTORES

Wendy Adalí Esparza Navarro
Erika Nohemí Esquivel Basaldúa

04

ESCUELA PASCUAL ROMO CONCHOS



Resumen:

Se presenta en este informe los procesos que se llevaron a cabo en la jornada de observación 2021, el tipo de metodología planteado y los métodos utilizados en el proceso, las cuales fueron material de apoyo para obtener la información y datos deseados para llegar a un resultado o conclusión, que también sería de uso en la hipótesis presentada.

Introducción:

El informe presentado es sobre la jornada de observación en la cual se llevó a cabo una investigación en una escuela primaria, con el objetivo de comprender más de cerca el contexto educativo y conocer su proceso educativo, el ambiente entre maestros, alumnos, padres de familia y administrativo. Donde también se busca conocer más acerca de la labor docente, su papel como agente educativo y su convivencia en distintas situaciones, y los problemas que enfrenta ahora en la actualidad. Para eso se usaron métodos y herramientas que sirvieron de apoyo en esta investigación para llegar a un punto de razonamiento, para la búsqueda de posibles soluciones o conclusiones de tales situaciones.

Metodología:

El término metodología se define como el grupo de mecanismos o procedimientos racionales, empleados para el logro de un objetivo, o serie de objetivos que dirige una investigación científica. En la metodología de investigación se lleva a cabo una serie de procesos, los cuales son: diseñar el espacio de trabajo, analizar los fenómenos del objeto, descripción de la situación u objeto, búsqueda de información, uso de técnicas para la recolección de datos necesarios para la investigación, descripción de los procesos y obtener las técnicas de cada resultado analizado.

Los autores consultados en el semestre:

Álvarez-Gayou (2003)

C. Fierro, B. Fortoul, L. Rosas. (1999)

M. Bertely Busquets (2000)

J. Elliot (1990)

Rockwell Richmond (2009)

Aportan elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista; Hurtado (2007) aportó elementos sustentables para el diseño de los ITEMS de la guía de observación, cuyo formato fue construido por tres dimensiones: La escuela, el maestro y el niño.

El tipo de metodología empleado en esta investigación es la siguiente:

Metodología cualitativa: este método hace uso de las observaciones para poder recopilar todo tipo de datos de índole numérico. En esta investigación se utilizó un enfoque como el etnográfico:

Etnográfica. Con este enfoque se realizó la observación de cada práctica, situación o problema, con el fin de estudiar cada uno de los hechos presentados en el contexto educativo y su respectiva dimensión (dimensión del niño, maestro y escuela). Para ello se diseñó una guía de observación la cual sirvió de apoyo al momento de capturar los datos necesarios en la investigación.

El grupo que se nos asignó cuenta con 40 alumnos, de los cuales 22 son niños y 18 son niñas; la escuela está ubicada en la calle 5 No. 102, Col. Ojo de Agua, ésta no cuenta con calles colindadas ya que se encuentra en las faldas del cerro Santa Cruz, Rincón de Romos, Ags ; la cual cuenta con un aula para cada grado escolar, las suficientes bancas para el alumnado, canchas deportivas como de fútbol y basquetbol, biblioteca aunque tiene poco almacenamiento), área de regularización escolar, áreas verdes dentro y fuera de la escuela, la oficina de dirección; está construida con materiales de concreto y una malla de alambrado es la que la rodea.

El proyecto de investigación que se titula “Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar al Alumno de la Escuela Normal en las Técnicas de Observación y Entrevista”, proponen las siguientes interrogantes:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria para el

diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

El objeto de estudio en este proceso de investigación fue el acopio de información sobre las estrategias de enseñanza, de aprendizaje y la gestión escolar de manera general.

Resultados:

Los resultados de la guía de observación que se presentan a continuación fueron observados en la escuela de práctica y se relacionan con el contexto escolar:

Dimensión: El maestro

La maestra a la cual nos tocó observar fue muy buena con nosotros, amable y siempre nos habló con respeto, obviamente no hacía la excepción con sus alumnos: siempre les habló con respeto, mantenía el orden en el salón sin necesidad de gritar o comportarse molesta.

Los dos días que estuvimos ahí les otorgó examen por la mañana a los alumnos y cuando estos iban acabando les otorgaba

actividades para que se mantuvieran entretenidos y no distrajeran a sus compañeros, así les recordaba los valores que debían presentar y otorgar a los demás.

La maestra utiliza material educativo, estrategias de enseñanza, los medios tecnológicos para explicar mejor los temas de su clase y mostrarles imágenes, coloca distintos materiales de enseñanza en todo el salón y se apoya de ellos al dar sus clases, con facilidad relaciona los temas vistos con otras materias y aplica exámenes de diagnóstico y problemas para verificar que hayan entendido lo visto.

Los valores que aplica en su aula son:

- Propiciar un buen ambiente de trabajo.
- Les habla con respeto a sus alumnos y de forma apropiada respecto a su edad.
- Explica y logra disipar sus dudas.
- Su vestimenta, higiene y aspecto son apropiados y brinda buen ejemplo para ellos.
- Corrige a los alumnos cuando no implementan los valores y explica por qué está mal.
- Está pendiente de ellos si les surge alguna duda en sus clases y los ayuda inmediatamente.
- Establece una comunicación asertiva con ellos.

En cuanto al trabajo colaborativo no lo implementaba tanto ya que con la pandemia no podía reunir a los alumnos a que trabajarán juntos y tampoco realizó actividades para que pasaran a resolverlas al pizarrón.

Dimensión: El niño

La mayoría de los alumnos presta atención para aprender y hace uso de sus conocimientos previos, modifican sus ideas cuando se dan cuenta que estuvieron mal, si tienen alguna duda se la hacen saber a su maestra para que se las aclare, expresa sus conocimientos, responde si se lo piden y sin salirse de contexto, algunas estrategias que utilizaban era subrayar, realizar anotaciones y enmarcar lo importante, se notaban acoplados a su maestra y a las distintas formas de dar sus clases.

Lo negativo que presentaban los alumnos era que no expresaban su oralidad y escritura de acuerdo a su nivel académico, no opinaban sobre aspectos de la escuela, tenían que explicarles más de una vez para que comprendieran algunos aspectos de la clase, esperaban a que la maestra identificara los errores que surgían en la clase.

Los valores que implementaban consistían en convivir con todos sus compañer@s dentro y fuera del aula, se comportaban adecuadamente en las actividades pues atendían las indicaciones de la maestra, le hablaban apropiadamente a la maestra y respetaban tanto su persona como su puesto académico.

Dimensión: La escuela

La escuela está construida con materiales de concreto y alrededor una malla de alambrado.

Las comisiones del funcionamiento administrativo se reparten entre los mismos maestros.

La institución cuenta con: un aula para cada grado escolar, las suficientes bancas para el alumnado, canchas deportivas como de fútbol y básquetbol, biblioteca (aunque tiene poco almacenamiento), área de regularización escolar, áreas verdes dentro y fuera de la escuela, la oficina de dirección.

Recursos con los que no cuenta: aulas con recursos didácticos, área de informática, reglamento en el interior de la escuela, talleres extraescolares o actividades culturales.

Entrevista: Director

Cabe resaltar que el director tiene un léxico demasiado ampliado y por ende sus respuestas fueron muy extensas.

El funcionamiento de la escuela:

Se organiza con distintas formas como la administrativa, pedagógica y con ellas se mejora su funcionamiento, el artículo tercero es quien regula los principios que tienen todos los mexicanos, tanto niños y niñas, y el funcionamiento de estas normas es fundamental para el aprendizaje de los niños y para complementar esto, se le debe dedicar todo el tiempo a la enseñanza (tomando un curso por las tardes, hacer material didáctico, lecturas) a esto se le llama práctica educativa, así como el tiempo que se le dedica a las actividades complementarias duran el tiempo que nos dan los niños, porque nosotros nos merecemos en base a los niños.

El ejercicio de la función directiva y de la función docente:

El director es el responsable de que todo trate de funcionar de la mejor manera dentro de la escuela, es por eso que la relación entre él y el personal docente debe ser totalmente estrecha, porque un colectivo fuerte y unido hace todo más fácil, las relaciones entre el personal docente son: ético profesional, relaciones de trabajo y mejoran el buen funcionamiento de los niños.

El funcionamiento de una buena supervisión escolar es aquel en el cual el supervisor gestiona apoyo.

Para un directivo existen infinidad de conflictos ya que no es fácil lidiar con las diferentes rendijas dentro de la ley y con los vacíos de acción.

Relaciones entre la escuela y las familias de los alumnos.

La participación de los padres de familia es muy importante y la relación que existe entre ellos y la escuela es totalmente estrecha y ligada y ellos solo acuden a la escuela para justificar inasistencias de los niños por problemas de salud o para pedir permiso de que se van a llevar a los niños o bien apoyar en el servicio de recibir a los niños en la puerta por las mañanas por la pandemia.

Así como la participación es muy importante también lo es la comunicación, la cual se debe de tener a diario y en estos tiempos de Covid el mejor recurso que se tiene es por grupos de WhatsApp, también el uso de recados o bien se citan a los padres para que asistan a la escuela. La participación colectiva de los padres de familia se basa en: el pintado de la institución, remodelación de las áreas verdes y ahí es donde apoyan para que la institución esté de la mejor manera.

Entrevista: Maestro

En base a esta entrevista logramos conocer mejor en el aspecto de su labor como docente a la maestra que elegimos para realizarla, ya que en la dimensión personal nos contó que el ser maestra siempre le había llamado la atención, desde pequeña jugaba a serlo hasta que se le cumplió, así como los métodos de enseñanza que tuvo de pequeña y como le ayudaron en su aprendizaje. Nos contó su experiencia en los primeros años de laborar como docente y cuales han dejado huella en su vida, de igual manera mencionar que su carrera ocupa el primer lugar en su vida.

En la dimensión institucional: conocimos la responsabilidad que toma en las decisiones del quehacer educativo, nos contó un poco sobre la cultura de la institución que visitamos, así como los procesos de gestión que se aplican en ella, nos contó que a veces la mala salud que se le presenta y el poco apoyo de padres de familia son factores que han entorpecido su desempeño laboral, pero en el aspecto de apoyo entre compañeros docentes no tiene ninguna queja y terminó su opinión institucional dando referencias para mejorar la escuela, las cuales fueron: mejorar el material que se encuentra en la biblioteca, proporcionar un salón de cómputo y enriquecer los salones con bancas adecuadas para los alumnos.

En la dimensión interpersonal: nos platica que las diferencias del seno de la escuela se manejan de forma compartida, así las relaciones interpersonales de la escuela que se llevan a cabo de forma colaborativa al socializar e intercambiar sus experiencias, como tal no se encuentran problemas entre compañeros si no más en internet lento y hace énfasis en el poco apoyo de padres de familia y escasez de material, comentando que el trabajo se lleva de la mejor manera si es colaborativo.

En la dimensión social: A su forma de ver las cosas nos comenta que lo que espera la sociedad de su trabajo como docente es que los maestros estén actualizados para poder estar a la vanguardia, así como el cambio, contante que ha habido desde su comienzo como docente hasta ahora. Para ella la necesidad más importante de la sociedad es enseñar de acuerdo con el estilo de aprendizaje de cada alumno, ya que cada uno es diferente y lo social, cultural y económico varía mucho en cuanto a eso, algo bueno de esto es que ninguno de sus alumnos tiene la necesidad de trabajar para ayudar a su familia.

En la dimensión didáctica: Utiliza varias estrategias con sus alumnos, como en lo cognitivo, opta por la colaboración, el aprendizaje y la socialización, como relacionar las clases con la vida cotidiana de los niños para hacer las clases más interesantes y así adaptar los trabajos de acuerdo con las necesidades e intereses de los niños. Nos cuenta que atiende las dudas de sus alumnos de manera individual cuando hay oportunidad y usa material didáctico para después evaluar de manera cualitativa y cuantitativa.

En la dimensión valoral: Les transmite a sus alumnos los valores de respeto y colaboración, utilizar la comunicación para llegar al aprendizaje que se espera y orientándolos en las consecuencias de las acciones platicando sobre el riesgo que pueden ocasionar. Nos cuenta que el no aceptar las sugerencias que le hacen las demás personas es un problema que se ha creado con sus valores en la docencia pero que ninguna situación escolar va en contra de los valores que se promueven en la educación.

Conclusión:

De acuerdo con la jornada de observación, puedo interpretar que mediante el uso de herramientas para llevar a cabo el proceso de recolección de datos e información se pudo obtener los resultados deseados, con el uso de métodos que facilitaron para la elaboración de esta investigación. En este proceso se pudo comprender el funcionamiento, modo de sistema, control y orden planteados en la escuela, y cómo se realiza cada una de las tareas en su respectiva área. También se conoció el proceso laboral de los maestros y su rol en la institución y frente al aula de clases. Se observó la manera en cómo planifican y llevan a cabo sus clases, y la comunicación hacia sus alumnos. Igualmente se observó la actitud de sus alumnos a la hora de clase y se puede decir que fue moderada, aunque hubo uno que otro niño travieso. Puedo decir que en esta experiencia me ayudó a motivarme más y seguir adelante en mi estudio y formación como docente, a prepararme más porque pude notar que aún falta mucho por aprender y descubrir, de igual manera a aprender a sobrellevar los problemas que vendrán más adelante y continuamente mantenerse firme, ante todo.

AUTORES

María Inés Arteaga Mata
Diana Laura Becerril de Loera

05

ESCUELA PASCUAL ROMO CONCHOS

Resumen:

Nuestro informe de investigación se hizo con la finalidad de arrojarnos datos fundamentales de la jornada de observación para un vínculo al aprendizaje. Por ello, se le ha dominado como investigación cualitativa. Es el espacio de formación de los estudiantes, un proceso concreto que exige especial atención a lo teórico metodológico, haciendo presente tanto los instrumentos para el análisis y reflexión para la práctica, como, para el conocimiento que brinda la escuela y el docente. De esta forma se resalta la importancia que tiene la escuela en la formación del alumno, para que, a través, de su relación logre aprender significativamente. El docente ha de buscar un proceso de construcción que se entiende como los cambios que logran modificar la estructura mental hasta alcanzar el mayor nivel de complejidad e integración al desarrollo del individuo.

Introducción:

Este informe de investigación nos brinda esta información que la Escuela Pascual Romo Conchos deja ver a simple vista el alcance que tiene la formación de los niños dentro y fuera de ella. La escuela, el maestro, el director y el niño son parte fundamental para que se logre un aprendizaje y una convivencia amplia, por ello, deben de mantenerse en conjunto.

Si un niño se muestra a sí mismo con una identidad, sabemos que la escuela está marcando en él, ya que para un niño la escuela representa una gran oportunidad de empezar a relacionarse con personas de edad y características similares a las suyas, lo cual es fundamental para que vaya desarrollando su identidad.

Metodología:

El proyecto de investigación que se llevó a cabo en las escuelas de práctica tiene características definidas, se considera como un proceso cualitativo, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación-acción; el proyecto de la investigación que se titula "Fundamentos Teóricos-Metodológicos para habilitar al Alumno a la Escuela Normal en las Técnicas de

Observación y Entrevista” propone las siguientes interrogantes:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?, ¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

Los autores Álvarez/Gayou (2004), Angosino, M. (2012), Bertely, M. (2000), Elliot, John (1990), Fierro, Rosas, L. y Fortoul, (1999), Geertz, C. (1997), Kvale, S. (2011), Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1996); aportan elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista, Hurtado, (2007) aportó elementos sustentables para el diseño de los ITEMS de la guía de observación, cuyo formato fue construido por tres dimensiones: La escuela, el maestro, y el niño. Cada una de estas dimensiones con veinte enunciados de acuerdo con la propuesta de Hurtado.

Resultados:

En el grupo de 2º “A” cuenta con treinta alumnos, de los cuales diecinueve son niños y once niñas; la Escuela Pascual Romo Conchos está ubicada en la Calle 5 No. 102, Col. Ojo de Agua. Esta no cuenta con calles colindadas ya que se encuentra en las faldas del Cerro Santa Cruz, Rincón de Romos, Ags. La Escuela Pascual Romo Conchos cuenta con malla de alambrado, aulas suficientes para atender a la comunidad, anexos escolares, espacios administrativos, espacios adecuados para realizar actividades deportivas, biblioteca escolar, comisiones que regulan el funcionamiento administrativo, espacios de recreación y áreas verdes. Sin embargo, no cuenta con aulas para recursos didácticos, espacios adecuados para realizar actividades deportivas, área informática, tampoco tiene un reglamento al interior de la escuela y no promueve el ejercicio de las artes e idiomas. En este proceso de investigación fue la observación de las estrategias de enseñanza, aprendizaje y la gestión escolar de manera general. Los resultados de la guía de observación que se presentan a continuación fueron observados en la escuela de prác-



tica y se relacionan con el contexto escolar:

Dimensión la escuela	
1. Cuenta con malla de alambrado	11. No hay seguridad para proteger recursos didácticos
2. Toda la escuela es de material de construcción	12. No pudimos observar lo de la pregunta 12
3. Cuenta con aulas para cada grado	13. No se observó nada de este ítem
4. Canchas, biblioteca y área de educación especial	14. No tenemos información de este enunciado
5. Cuenta con dirección	15. Las comisiones se asignan en una reunión de Consejo
6. El patio cívico se utiliza para canchas deportivas	16. Hay un salón para cada grado
7. En cada grupo se utiliza material didáctico	17. No hubo oportunidad de observar este ítem
8. Cancha de básquetbol y fútbol	18. Se observaron actividades en cancha y biblioteca
9. Cuenta con poco almacenamiento	19. La escuela se encuentra a las faldas de un cerro
10. No cuentan con transporte público	20. No se observó actividad del área artística

Entrevista al maestro

Dimensión personal:

Llegó al magisterio ya que le gustaba la docencia desde niña, jugaba a la escuelita y fue ahí cuando nació su interés por ser maestra. Sus maestros de 1º y 5º dejaron huella en su vida ya que los métodos de enseñanza que ellos utilizaban era el ecléctico y silabario y eso le ayudó para posteriormente leer, comprender y desenvolverse para enfrentarse a la vida. Sus tiempos en la docencia fueron muy bonitas ya que no tenía o había miedo a los retos y los superaba y enfrentaba todo tipo de ellos. Han habido experiencias que han dejado marcada su trayectoria como docente, su profesión ocupa el primer lugar en su vida y hoy en día recuerda esas experiencias con frecuencia esto gracias a que los niños aprenden junto con ella sobre la gran diversidad de temas.

Dimensión institucional:

Dentro del quehacer educativo, comprende y toma las decisiones con gran responsabilidad, entiende que son cosas muy

serias y por ello el respeto, amabilidad, buen trato, paciencia y equidad, siendo parte de los rasgos culturales de la institución. Dentro de la escuela los procesos de gestión se practican de acuerdo con las necesidades de la escuela, a la planeación y organización, además de que se involucra el docente y director. En cuanto a las juntas de Consejo para tratar resoluciones de situaciones escolares se llevan a cabo de manera colaborativa teniendo presencia y participación para llegar y estar en acuerdo. Una propuesta para mejorar el funcionamiento de la escuela es que tengan salón de cómputo, el mejorar la biblioteca, equipamiento de salones con bancas adecuadas para los alumnos.

Dimensión interpersonal:

Los problemas que se presentan al interior de la escuela con mayor frecuencia es la falta de apoyo por parte de los padres de familia y la falta de materiales, haciendo que los maestros lleven el debido material en la mayoría de los casos; además de que no hay buena señal para el internet. Las diferencias individuales en el seno de la escuela son comprensibles y no se comportan de manera egoísta, al contrario, con colaborativas, se socializan e intercambian ideas para así mismo fortalecer las relaciones interpersonales dentro de la escuela y obtener el aprendizaje para trabajar de mejor manera.

Dimensión Social:

La sociedad en general espera que los docentes estén actualizados para poder estar en vanguardia y poder enseñar de acuerdo al estilo de aprendizaje de cada alumno, aunque ha habido un gran cambio, son diversas las diferencias sociales, culturales y económicas, pero es lo que los hace diferentes y únicos.

Dimensión Didáctica:

El alumnado desarrolla actividades cognitivas de colaboración, aprendizaje y de socialización mientras se imparten las clases y eso les ayuda a relacionar los contenidos escolares con sus propias experiencias, logrando una clase más interesante. Los contenidos o actividades que se diseñan o planean son en base a las necesidades e intereses de los niños y para ello el uso de materiales y recursos didácticos para impartirlas dentro de la clase para después evaluar su aprendizaje de manera cualitativa y cuantitativa.

Dimensión Valoral:

Al impartir clases se trata de transmitir valores como el respeto y colaboración con la intención de lograr llegar hacia un aprendizaje. Una de las situaciones que le creó conflicto con sus valores personales fue el no aceptar sugerencias que hacen las demás personas; es por ello que se trata de orientar platicando a los alumnos sobre las consecuencias de lo que pueden contraer algunas acciones.

Conclusión:

Gracias a este informe de investigación, para nosotros es mucho más fácil encontrar información requerida, como por ejemplo, nos deja ver que el objetivo y las interrogantes mencionadas al principio se han cumplido y respondido. En base a lo recaudado en el Foro Educativo, se dieron a conocer varios factores, de los cuales unos afectaban a la educación y en otros los favorecía. Este Foro Educativo se hizo con la intención de dar a conocer todos los puntos vista que se tenían en cada una de estas escuelas. Esto se basó incluso en cómo trabaja el docente delante de un grupo, qué medidas tomaba para que cada uno de los niños se llevara algo a casa, cómo es el funcionamiento de la escuela, su descripción, qué causas trae consigo faltas de instalaciones y cómo afecta esto en el desarrollo del aprendizaje de los niños.

AUTORES

Brisa Fernanda Cabrera Torres
Jimena Jasleth Calzada Rojas

06

ESCUELA PASCUAL ROMO CONCHOS

Introducción:

El presente informe, tiene la finalidad de rendir y brindar información acerca de los Fundamentos teóricos-metodológicos para habilitar al alumno de la Escuela Normal en el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que se llevaron a cabo en la jornada de observación en las escuelas primarias proporcionadas. Este proyecto redacta un breve informe acerca de las técnicas y distintas metodologías, las actividades desarrolladas dentro del aula de clases, el contexto escolar en el que se desenvuelven, tanto como el contexto comunitario en el que se desarrollan, etc. que pudimos percatar en la jornada de observación. Utilizamos una gran variedad de recursos educativos para enriquecer la práctica profesional, ya que nos es de gran ayuda para nuestro conocimiento y mejora como futuros docentes.

Marco Teórico:

El proyecto de investigación que se llevó a cabo en las escuelas de práctica tiene características definidas, se considera como un proceso cualitativo, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación-acción. Los autores consultados en el semestre que aportaron elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista se describen de la siguiente manera:

Juan Luis Álvarez-Gayou Jurguenson (2004).

Cecilia Fierro (1999).

María Bertely (2000).

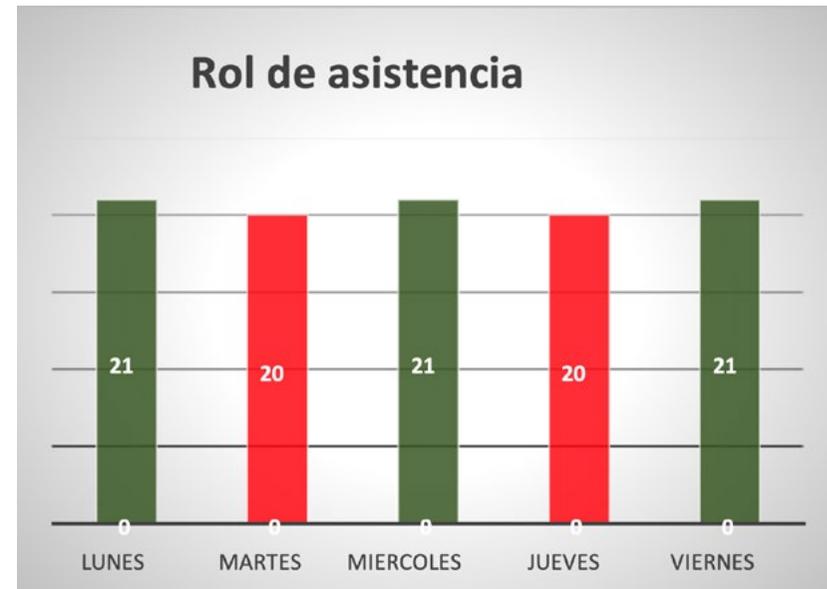
J. Elliott (1993).

Elsie Rocwel (2009).

Hurtado (2007).

Resultados:

El grupo de 3° "A" tiene 41 alumnos, de los cuales 17 son niñas, representando un total del 40% del grupo, aproximadamente y 25 son niños, representando el otro 60% del total. Como medida preventiva y para evitar aglomeraciones por el COVID19, el grupo se dividió en dos partes en la primera se conforma por 21 alumnos y la segunda por 20 alumnos más; al día, asiste de manera sincrónica una parte y al siguiente la segunda y sucesivamente.



La Escuela Primaria “Pascual Romo Conchos” está ubicada en la calle 5 No. 102, Col. Ojo de Agua. No colinda con calles al Norte, Sur, Este y Oeste ya que se encuentra a pie del Cerro Santa Cruz, Rincón de Romos. Cuenta con 6 aulas cada una designada a un grado y grupo, cada aula cuenta con un pupitre para la cantidad de niños por salón, escritorio y silla para el maestro encargado, al igual que pintarrón y aparatos electrónicos necesarios para impartir la clase, además del material didáctico que cada maestro necesita. También la escuela cuenta con cancha de básquetbol, fútbol, comedores, una cooperativa, un área de educación especial, dirección, un patio cívico, una biblioteca y un pequeño cuarto de intendencia.

El proyecto de investigación que se titula: “Fundamentos teóricos-metodológicos para habilitar al alumno de la Escuela Normal en las técnicas de observación y entrevista”, proponen las siguientes interrogantes:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

En las prácticas de observación y entrevista, se nos facilitó el material y la contestación de diversas guías que evaluarán las metodologías, condiciones, estrategias, etc. de la escuela, el maestro y el niño, junto con el director de la primaria.

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

Ofrecen la educación a cada nivel escolar, ofrecen servicios dados de las necesidades estudiantiles, familiares y del mismo personal educativo, ofrecen los conocimientos y enseñanzas que cada niño obtendrá en su asistencia a la escuela.

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

Que todo es en base a las necesidades que van surgiendo desde lo social, cultural y sobre todo del nivel educativo.

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

Hasta tal punto de saber poner en práctica todo aquello que nos está brindando la misma escuela, de saber relacionarlo con el entorno que nos rodea y así día con día ir fortaleciendo la enseñanza que se nos proporciona.

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

El conocimiento se basa a partir de los aprendizajes que cada niño obtiene dentro de la escuela primaria y así estos dos en conjunto forman el aprendizaje y conocimiento significativo.

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

El contexto juega un papel muy importante entre la educación y la escuela, ya que es la base para la realización dentro del desempeño de cada niño, influye mucho el lugar en el que se posiciona cada aspecto que se relaciona con lo educativo y de esta manera lograr una mejor realización y aprendizaje.

El objeto de estudio de este proceso de investigación fue la observación de estrategias de enseñanza, las estrategias de aprendizaje y la gestión escolar de manera general.

Los resultados de la guía de observación que se presentan a continuación fueron observados en la escuela de práctica Pascual Romo Conchos y se relacionan con el contexto escolar.

Dimensiones:		Sí	No	Observaciones
El maestro.				¿Cómo?
1	Utiliza material educativo para dar su clase.	✓		Al momento de explicar hace uso de material didáctico y/o apoyo
2	Propicia un ambiente de trabajo en el aula.	✓		Motiva a los alumnos y hace interactivas y entretenidas las clases
3	Organiza al grupo en equipos para realizar actividades pedagógicas.		x	No hubo alguna actividad en equipo
4	Utiliza estrategias de enseñanza para mostrar algún contenido.	✓		Utiliza recursos o procedimientos para explicar y que los niños aprendan
5	Usa computadora para el ejercicio de la docencia.	✓		Hizo uso de la computadora para dar sus clases
6	Maneja algún tipo de vínculo que se utiliza en las Tic.	✓		Hizo uso de varios recursos y elementos relacionados con las Tic
7	Utiliza un tono adecuado para impartir sus clases.	✓		El tono de su voz es alto y claro
8	Orienta a los alumnos cuando éstos no comprenden las instrucciones.	✓		Los orienta y hace repetitivamente comentarios de las instrucciones
9	Organiza el aula de maneras diferentes para impartir su clase.		x	Todo el tiempo permanecieron donde corresponde su lugar
10	Utiliza el pintarrón para que los niños realicen alguna actividad en él.	✓		Hace uso del pintarrón como medio para realizar operaciones, preguntas, instrucciones, etc.
11	Es ejemplo con su aspecto personal para los alumnos.	✓		Se encontraba presentable y en perfectas condiciones
12	Realiza sistemáticamente las actividades pedagógicas que imparte.	✓		Lleva un control y orden de cada tema visto en clase
13	Practica el desarrollo de valores al impartir las disciplinas o asignaturas con sus alumnos.	✓		Relaciona y practica los valores dentro de las distintas asignaturas
14	Observa las reacciones de sus alumnos en transcurso de las actividades.	✓		Presta constante atención a la reacción, comentarios y opiniones que estos dan
15	Resuelve de manera inmediata los problemas que surgen en el aula.	✓		Tiene control sobre el grupo y maneja las situaciones al instante
16	Aplica estrategias específicas para atender a niños con necesidades educativas especiales.	✓		Trata de acoplarse y comprender a lo que ellos pueden o son capaces de realizar
17	Tiene dominio y manejo de los contenidos de enseñanza.	✓		Domina y sabe explicar bien los contenidos de cada tema
18	Establece una comunicación asertiva con sus alumnos.	✓		Dialogan y discuten constantemente los temas
19	Usa procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los niños.	✓		Revisa trabajos, califica tareas y realiza exámenes
20	Tiene habilidad para relacionar contenidos de distintas asignaturas.	✓		Relaciona lo visto de una asignatura con otra y enfatiza las ideas similares

Nombre de los observadores: Jimena Jasleth Calzada Rojas y Brisa Fernanda Cabrera Torres

Nombre del Maestro Supervisor: Laura Rosario Aguilar Contreras

Nombre de la escuela de práctica: Pascual Romo Conchos

Municipio, colonia o comunidad: Santa Cruz, Rincón de Romos

Dimensión:		Sí	No	Observaciones
El niño:				¿Cómo?
1	Expresa correctamente su oralidad y su escritura.		x	No saben expresar correctamente las palabras y su escritura contiene muchas faltas de ortografía
2	Comprende el contenido de los textos que se trabajan en clase.	✓		Atienden un tanto a bien a las indicaciones y comprenden las actividades
3	Relaciona el mundo natural y social con su vida.	✓		Cuentan sus experiencias y las manifiestan a través de los contenidos
4	Modifica sus ideas a partir de la enseñanza.	✓		Entiende y corrige los errores que se le señalan
5	Hace preguntas cuando se expone algún tema.	✓		Plantean sus dudas frente al grupo y complementan sus preguntas
6	Explica cuando le preguntan de algún tema.	✓		Explican de la manera en como ellos perciben y comprenden
7	Usa sus conocimientos para resolver los problemas de clase.	✓		Inician los temas a partir de sus conocimientos previos
8	Se relaciona con sus compañeros en el aula y en otros espacios.	✓		Convive y se relaciona con sus compañeros
9	Se percibe a sí mismo con seguridad.	✓		Hablan y expresan las cosas tal como las sienten y con mucha seguridad
10	Tiene actitudes de respeto hacia el profesor.	✓		Se dirigen a la maestra con el debido respeto
11	Maneja algunas opiniones sobre la escuela.		x	No hicieron algún comentario sobre la escuela
12	Participa activamente en el trabajo de equipo.		x	No hubo algún trabajo en equipo
13	Manifiesta la influencia de las condiciones de la vida familiar.	✓		Opinan y hablan acerca de sus familias y como viven
14	Se comporta asertivamente en la dinámica de trabajo del grupo.	✓		Se acoplan a las actividades y formas de trabajo
15	Atiende las instrucciones del maestro cuando le pide ayuda.	✓		Son obedientes y atienden a lo que se les solicita
16	Manifiesta la influencia de los problemas de clase en su persona.	✓		Por medio de algunas actitudes y la forma en que se expresaban
17	Manifiesta dificultades de comprensión en los contenidos de enseñanza.		x	Atienden rápidamente a las indicaciones y si surgen dudas se les aclara en el momento
18	Atiende imprevistos en clase cuando se presentan en el trabajo de equipo.		x	No hubo alguna actividad de equipo
19	Utiliza estrategias personales para resolver algún problema de clase.	✓		Resuelven algunos ejercicios con métodos propios o de ellos mismos
20	Se autorregula en las distintas formas de organización que maneja el profesor.	✓		Se acopla con facilidad

Nombre de los observadores: Jimena Jasleth Catzada Rojas y Brisa Fernanda Cabrera Torres

Nombre del Maestro supervisor: Laura Rosario Aguilar Contreras

Nombre de la escuela de práctica: Pascual Romo Conchos

Municipio, colonia o comunidad: Santa Cruz, Rincón de Romos

	Dimensión:	Sí	No	Observaciones
	La escuela.			¿Cómo?
1	Se delimita con barda, reja u otro límite.	✓		Cuenta con maya de alambrado y barda en algunas partes
2	Tiene construcción de materiales de ladrillo y concreto.	✓		La construcción de la escuela está hecha de esos materiales
				Cuenta con un aula para cada grado y grupo
3	Cuenta con aulas suficientes para atender a la comunidad.	✓		
4	Tiene anexos escolares.	✓		Hay una biblioteca, un área de educación especial, canchas
5	Cuenta con espacios administrativos.	✓		Tiene la dirección administrativa
6	Tiene un lugar específico para realizar actos cívicos.	✓		La cancha principal que es el patio cívico
7	Posee aulas con recursos didácticos.	✓		Cada aula cuenta con materiales de apoyo
8	Cuenta con un espacio adecuado para realizar actividades deportivas.	✓		La cancha de fútbol y basquetbol
9	Cuenta con biblioteca escolar.	✓		Cuenta con un pequeño espacio dedicado a ello
10	Transita transporte público cercano a la escuela.		✗	No transita transporte cerca de la escuela por las condiciones de la misma
11	Cuenta con área de informática.		✗	No hay un área de informática
12	Tiene un reglamento al interior de la escuela.		✗	No hay algún reglamento interior visible
13	Organiza talleres extraescolares con actividades diversas.		✗	No hubo algún taller impartido
14	Existe alguna relación de la escuela con instituciones que dan servicio a la comunidad.		✗	No fue visible alguno
15	Tiene comisiones que regulan el funcionamiento administrativo.	✓		Los mismos profesores son los encargados de repartir dichas comisiones
16	Atiende a un número determinado de grupos.	✓		Hay un grupo para cada grado escolar
17	Organiza actividades culturales.		✗	No hubo presencia de alguna
18	Tiene un espacio para recreación.	✓		La biblioteca, canchas y áreas verdes
19	Cuenta con áreas verdes.	✓		La mayor parte de la escuela tiene áreas verdes dentro y a su alrededor
20	Cultiva el ejercicio de la artes e idiomas.		✗	No fue visible

Nombre de los observadores: Jimena Jasleth Calzada Rojas y Brisa Fernanda Cabrera Torres

Nombre del Maestro Supervisor: Laura Rosario Aguillar Contreras

Nombre de la escuela de práctica: Pascual Romo Conchos

Municipio, colonia o comunidad: Santa Cruz, Rincón de Romos

Conclusión:

La jornada de observación fue una técnica empleada de gran ayuda con la finalidad de iniciar nuestro conocimiento en los procesos educativos escolares y extraescolares, donde las guías de observación, entrevistas y otros elementos empleados contribuyeron a la obtención y recopilación de información al igual que las distintas técnicas, estrategias, actitudes, metodologías, problemáticas, retos, etc., a los que un docente y nosotros como futuros nos enfrentaremos día a día.

Nos permitió a los observadores ver las actividades desarrolladas, el contexto y condiciones escolares y comunitarias. Este proyecto es de suma importancia ya que describe la labor de enseñar y la formación del docente en práctica. Es la primera fase de un docente en formación donde interactúa con las ya profesiones y el alumnado, para generar los sus propios conocimientos, reformular y corregir la hipótesis que se tenía desde un principio.

Es un acercamiento a la realidad educativa donde la observación y entrevista nos permitieron identificar, conocer y entender acciones de los diferentes actores educativos para propiciar explicaciones acerca de la educación, la escuela y la docencia en espacios formativos.

Registro Ampliado

Se realizó un Foro Educativo con mesas de trabajo, cada una organizada por la escuela de práctica en donde se analizó y se recopiló información en un registro ampliado de manera general, tomando en cuenta las aportaciones de los grupos observados y los maestros entrevistados.

Nombre de la escuela: Escuela Primaria Pascual Romo Conchos

¿Cuáles son las formas de organización de la escuela?

Existen diferentes formas de organización como la administrativa y pedagógica, éstas se conjugan en una sola para el mejor funcionamiento de la escuela, la parte administrativa son los documentos que el personal docente y directores debemos tener para enriquecer el trabajo de los niños; en lo pedagógico tenemos las planeaciones didácticas que es fundamental para interactuar el proceso de enseñanza y aprendizaje del niño.

¿Qué normas regulan el funcionamiento del plantel?

Existen varios documentos que regulan su eje principal que está en el Artículo Tercero Constitucional quien regula los principios que tienen todos los mexicanos, como la Ley General de Educación, ofrecer un servicio educativo, también existe la Ley General del Estado de Aguascalientes en materia de educación.

¿Cuál es el impacto educativo de esas normas?

Es fundamental, si sabemos de qué forma podemos implementar nuestra práctica docente y la forma de modificar nuestra práctica educativa con la intención del aprendizaje de los niños.

¿Qué tiempo se le dedica a la enseñanza?

Todo el tiempo, incluso el tiempo que reglamentariamente viene siendo de ocho a una de la tarde pero, de la enseñanza... en el proceso de aprendizaje directo, es todo aquello que nosotros tenemos preparado para llegar a dar clases. Podemos tomar un curso por las tardes, podemos hacer una lectura, un material didáctico y ese tiempo también repercute en los niños, a eso se le llama práctica educativa. Todo lo que nosotros preparemos fuera del horario para mejorar la práctica docente.

¿Qué tiempo le dedican a las actividades consideradas complementarias?

El tiempo en el cual los niños pueden asistir, se da en base a las necesidades y a cómo están trabajando mejor en el grupo. Hay actividades que tienen mayor prioridad, el termómetro dentro de un salón lo brindan los niños, porque los docentes nos merecemos en base a los niños, ellos son la prioridad de todo sistema educativo.

El ejercicio de la Función Directiva y de la Función Docente.

¿Cuáles son las principales acciones que realiza el director respecto a la misión de la escuela?

La misión de la escuela tiene como objetivo transformar la educación de los niños en el buen sentido de la palabra y en ese ámbito de la parte directiva es muy importante las acciones porque es el responsable de que todo trate de funcionar de la mejor manera dentro de una escuela.

¿Cuáles son las características de la relación entre el director y el personal docente?

Totalmente estrechas, relacionadas toda vez que somos profesionales de la educación y como un profesional de la educación

debemos de tratarnos en base a las acciones, en base a los trabajos que realicemos, en base a los oficios que realicemos, en base a los puntos de vista, en base a los debates que hagamos en base a los niños, recomendaciones que se tienen que dar en base a los niños y por eso la relación es muy estrecha entre profesionales y desde la parte directiva.

¿Cuál es el ambiente de trabajo y cómo se relacionan los profesores?

En todo momento se satisface las tres esferas del aprendizaje; lo cognitivo, lo afectivo y social. Dentro de lo cognitivo vienen siendo las normas y reglamentos, en lo afectivo sería la relación entre los compañeros; un ejemplo el saludar o preguntar cómo se encuentra la persona, en este ámbito se tiene que satisfacer este tipo de acciones con los compañeros. Porque recuerden que un colectivo fuerte y unido, un colectivo que sabe a dónde va, las acciones se vuelven fáciles. Y a un colectivo que se encuentra dividido, donde unos se encuentran para un lado y los demás para el otro lado, difícilmente llegarán a un acuerdo, por eso es muy importante que el colectivo se encuentre muy unido y para que esté unido debe llevar a cabo estas acciones.

¿Cómo es la función de la supervisión escolar y las formas en que se manifiesta su presencia en la escuela?

La supervisión escolar es la que representa el Instituto de Educación ante la sociedad, la supervisión escolar es aquel órgano encargado de supervisar a los directivos, los cuales ven que se esté cumpliendo el buen funcionamiento dentro de la escuela. El funcionamiento de una buena supervisión escolar es aquel en el cual el supervisor gestiona apoyo del gobierno, incluso de empresas particulares para que impacten en los niños, gestiona comportamiento en conjunto y bueno, en ausencia del director que tiene la facultad de decidir dentro de la institución, hablando institucionalmente bajo la redundancia, es el supervisor escolar, es a quien representa el Instituto de Educación dentro de la sociedad, cabe aclarar que no es el director encargado, es el supervisor representante y responsable de los maestros/maestros de educación física y de las instalaciones, no de solo una escuela sino de varias escuelas.

¿Qué tipo de conflictos existen en la función directiva y cuáles son las formas de enfrentarlos?

Existen infinidad de conflictos ya que no es fácil lidiar con las diferentes rendijas dentro de la ley y con los vacíos de acción, ya que dan pauta de querer actuar en alguna forma u otra. Por ejemplo, cuando se le da el libre albedrío al docente de realizar su forma de trabajo y mucha de las veces generan puntos contrastantes con los demás docentes en las actividades.

Un maestro aborda su tema de una forma y el otro maestro también, luego se generan aptitudes diferentes y con el paso del

tiempo se hacen acciones reglamentarias, es ahí cuando vienen las discrepancias de los docentes; por eso es necesario dominar todos los temas con los alumnos, para diseccionar a los niños de buena manera con ayuda del directivo y tomando en cuenta el liderazgo, teniendo una visión formadora integradora.

¿Qué tipo de relaciones se dan entre el personal docente?

Se dan relaciones personales, ético/profesionales, son relaciones de trabajo, relaciones que mejoran el buen funcionamiento de la escuela en los niños propiciando un impacto favorable en ellos. Relaciones armónicas entre la escuela y las familias de los alumnos.

¿Qué concepciones tiene acerca de la participación de las madres y los padres de familia en la tarea educativa?

La participación de los padres y madres de familia dentro de la tarea educativa es fundamental, es muy importante, los ámbitos y los valores y las actitudes que se crean desde la familia inciden totalmente fundamental desde el inicio, desde que nacen, porque un buen niño que está educado con buenos ámbitos, con buenas acciones, con buenos trabajos que realiza se va a ver reflejado dentro de la escuela.

¿Qué opiniones de las madres y los padres de familia son relevantes acerca del funcionamiento de la escuela y el trabajo docente?

Todos los puntos de vista que puedan dar los padres de familia son relevantes, porque el punto de vista que ellos dan es el espejo de lo que nosotros estamos realizando nosotros

¿Qué relación existe entre la escuela y las familias?

Una relación totalmente estrecha y ligada. Primeramente, son los niños y sus padres de familia los que nos van brindando esa relación que tenemos. Cuando no hay ese tipo de comunicación con los padres de familia es muy difícil, que los alumnos logren su éxito pedagógico, y si nosotros nos apoyamos de los padres de familia no nada más vamos a educar al niño o realizar el aprendizaje con los niños, sino incluso hasta con padres de familia y es por ello la importancia de que exista una relación muy estrecha escuela-padre de familia, maestro-padre de familia con el único beneficio del niño.

¿Cuáles son los motivos de la presencia de las madres o padres de familia en la escuela y en el aula?

Los motivos son justificar las inasistencias de los niños por problemas de salud, ésta es la principal causa por la cual los padres de familia asisten a la escuela. Otra de las causas viene siendo para pedir permiso de que se van a llevar a los niños, otra de las causas en específico es que vienen a apoyar en el servicio de recibir a los niños por la mañana, para hacer filtros escolares por la pandemia que estamos pasando ahorita.

¿Qué mecanismos de comunicación hay entre el maestro y los padres de familia?

La comunicación es muy importante la cual debemos de tener a diario con los padres de familia. Existen infinidad de mecanismos uno de los más influyentes durante esta pandemia son los grupos de WhatsApp, a través de estos implementamos las acciones, los comentarios, los puntos de vista. Incluso las tareas que estamos realizando con ellos.

Segundo, se trabaja con el uso de recados, con la libreta. Existen otras formas, se mandan a citar a los padres de familia.

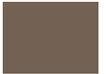
¿Cuáles son los mecanismos de participación colectiva de las madres y los padres de familia?

Los mecanismos de participación colectiva son acciones conjuntas que los padres de familia deben de hacer.

¿Cuáles son esas acciones conjuntas?

El pintado de la institución, la remodelación de las áreas verdes, esos son los mecanismos conjuntos de padres de familia que van a tener impacto primeramente en la infraestructura para el beneficio de los niños, áreas verdes, comedores, salones, biblioteca, material didáctico. Ahí es donde apoyan los padres de familia para que esté de la mejor manera organizada la escuela.

Foro Educativo: La recopilación del punto de vista de cada uno de los maestros de la Escuela Pascual Romo Conchos fue muy interesante, al socializarlo en mesas de trabajo la discusión generada sobre el tema el tema que versaba sobre las estrategias de aprendizaje y de enseñanza, permitió tener un panorama más amplio de lo que se esperaba de acuerdo con la percepción que se tenía en el tema de la educación:



Maestro 1:

- Utiliza recursos didácticos como canciones y cuentos.
- Fomenta la lectura con sus alumnos en base de cuentos apropiados e interesantes para su edad.
- Maneja estrategias que llaman la atención de los niños (trabajo en equipo, método silábico).
- Muestra una actitud de paciencia.
- Atiende la diversidad respecto a las necesidades de cada estudiante.
- Utilizó el color rojo para identificar las mayúsculas.

Maestro 2:

- Inicia la clase con un dictado para repasar los aprendizajes de los niños.
- Utiliza el resaltado de mayúsculas para identificarlas de las minúsculas.
- Usa el tono y lenguaje adecuado para impartir la clase.
- Utiliza referentes visuales como estrategia de aprendizaje.
- Relaciona la vida cotidiana de los alumnos con los contenidos de clase.
- Utiliza recursos didácticos (canciones)
- Tiene orden adecuado de las actividades.

Maestro 3:

- Utiliza material didáctico para dar su clase (video y fotocopias).
- Maneja la computadora y el proyector para el uso de la docencia.



- Tiene control sobre el grupo.
- Atiende las situaciones de manera inmediata.

Maestro 4:

- Usa el lenguaje y tono adecuado para dar su clase.
- Hace uso de las tic para impartir algunas de sus clases.
- Utiliza un sistema de recompensa. (darles galletas a los niños al terminar el ejercicio)
- Maneja el material didáctico para explicar las fracciones, utilizo unas manzanas de cartón.
- Participación de los alumnos (pasar al pintarrón, continuar con la lectura)
- Usa pausas activas (con una pelota jugaban en el salón, juego de coordinación en el patio cívico)
- Al inicio de la clase relaciona la vida cotidiana con los contenidos de la clase.
- Cada día se aprende el significado de una palabra nueva.
- Preguntas abiertas al grupo para recordar el tema anterior.
- Pausas activas (juego de coordinación, juego con pelota).

Maestro 5:

- Realización de actividad lúdica.
- Pausas activas (estiramientos de extremidades).
- Usa procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los alumnos.
- Orienta a los alumnos cuando no comprenden instrucciones.
- Propicia un buen ambiente de trabajo.

- Fomenta la autoevaluación (con una lista de cotejo).
- Usa un lenguaje y tono adecuado.
- Relaciona contenidos de distintas asignaturas.

Maestro 6:

- Explicación previa al examen.
- Uso de materia didáctica (tabloides alrededor del aula).
- Su estrategia de enseñanza se basó en hacer que los niños fueran más autónomos.
- Resolvía dudas de los alumnos.
- Uso de las de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (computadora, proyector y bocina).
- Uso de la música para fomentar el inglés en los alumnos.
- Pausas activas (estiramientos de extremidades).
- Se comporta adecuada y respetuosamente hacia sus alumnos.

Registro Ampliado, Entrevista al Maestro:

Dimensión Personal

Llegó al magisterio ya que le gustaba la docencia desde niña, jugaba a la escuelita y fue ahí cuando nació su interés por ser maestra. Sus maestros de 1º y 5º dejaron huella en su vida ya que los métodos de enseñanza que ellos utilizaban era el ecléctico y silabario y eso le ayudó para posteriormente leer, comprender y desenvolverse para enfrentarse a la vida.

Sus tiempos en la docencia fueron muy bonitas ya que no tenía o había miedo a los retos y los superaba y enfrentaba todo tipo de ellos. Ha habido experiencias que han dejado marcada su trayectoria como docente, su profesión ocupa el primer lugar en su vida y hoy en día recuerda esas experiencias con frecuencia, esto gracias a que los niños aprenden junto con ella sobre la gran diversidad de temas.

Dimensión Institucional

Dentro del quehacer educativo, comprende y toma las decisiones con gran responsabilidad, entiende que son cosas muy serias y por ello el respeto, amabilidad, buen trato, paciencia y equidad, siendo parte de los rasgos culturales de la institución.

Dentro de la escuela los procesos de gestión se practican de acuerdo a las necesidades de la escuela, a la planeación y organización, además de que se involucra el docente y director. En cuanto a las juntas de Consejo para tratar resoluciones de situaciones escolares se llevan a cabo de manera colaborativa teniendo presencia y participación para llegar y estar en acuerdos. Una propuesta para mejorar el funcionamiento de la escuela es que tengan salón de computo, el mejorar la biblioteca, equipamiento de salones con bancas adecuadas para los alumnos.

Dimensión Interpersonal

Los problemas que se presentan al interior de la escuela con mayor frecuencia es la falta de apoyo por parte de los padres de familia y la falta de materiales, haciendo que los maestros lleven el debido material en la mayoría de los casos; además de que no hay buena señal para el internet. Las diferencias individuales en el seno de la escuela son comprensibles y no se comportan de manera egoísta, al contrario con colaborativas, se socializan e intercambian ideas para así mismo fortalecer las relaciones interpersonales dentro de la escuela y obtener el aprendizaje para trabajar de mejor manera.

Dimensión Social

La sociedad en general espera que los docentes estén actualizados para poder estar en vanguardia y poder enseñar de acuerdo al estilo de aprendizaje de cada alumno, aunque habido un gran cambio son diversas las diferencias sociales, culturales y económicas pero es lo que los hace diferentes y únicos.

Dimensión Didáctica

El alumnado desarrolla actividades cognitivas de colaboración, aprendizaje y de socialización mientras se imparten las clases y eso les ayuda a relacionar los contenidos escolares con sus propias experiencias logrando una clase más interesante. Los contenidos o actividades que se diseñan o planean son en base a las necesidades e intereses de los niños y para ello el uso de materiales y recursos didácticos para impartirlas dentro de la clase para después evaluar su aprendizaje de manera cualitativa y cuantitativa.

Dimensión Valoral

Al impartir clases se trata de transmitir valores como el respeto y colaboración con la intención de lograr llegar hacia un

aprendizaje. Una de las situación que le creo conflicto con sus valores personales fue el no aceptar sugerencias que hacen las demás personas; es por ello que se trata de orientar platicando a los alumnos sobre las consecuencias de lo que pueden contraer algunas acciones.

Registro Ampliado, Entrevista al Director

Director: Luis Alberto Jacobo García

Dimensión: El Funcionamiento de la Escuela

Se organiza de manera administrativa y pedagógica, estas se conjugan en una sola para un mejor funcionamiento de la escuela. La parte administrativa son los documentos que el personal docente tiene de los niños. Lo pedagógico son las planeaciones didácticas que son fundamentales para el proceso de enseñanza y aprendizaje del niño.

Existen varios documentos que regulan su eje principal que está en el Artículo Tercero Constitucional quien regula los principios que tienen todos los mexicanos, niños y niñas.

El impacto educativo es fundamental sabiéndola implementar, nuestra práctica docente se modifica con la intención del aprendizaje de los niños.

A la enseñanza se le dedica todo el tiempo, incluso el tiempo que reglamentariamente viene siendo de 8:00 am a 1:00 pm. Fuera del horario laboral también se puede tomar un curso por las tardes, preparar material didáctico y hacer una lectura, esto nos permitirá mejorar la práctica docente.

De igual forma a las actividades complementarias se les dedica todo el tiempo, en las cuales los niños pueden asistir, ya que se da en base a las necesidades o al tiempo de cómo está trabajando mejor el grupo.

Dimensión: El Ejercicio de la Función Directiva y la Función Docente

En la parte directiva son muy importantes las acciones porque es el responsable de que todo trate de funcionar de la mejor manera dentro de una escuela.

La relación entre el director y el personal docente son totalmente estrechas y relacionadas porque debemos tratarnos en base a las acciones, en base a los trabajos y oficios que realicemos, en base a los puntos de vista, en base a los debates que hagamos y en base a los niños.

En el ambiente de trabajo se satisfacen las tres esferas del aprendizaje: lo cognitivo, lo afectivo y social.

La supervisión escolar es la que representa el instituto escolar ante la sociedad, es el órgano encargado de supervisar a los directivos para ver que se esté cumpliendo el buen funcionamiento dentro de la escuela.

Existe infinidad de conflictos ya que no es fácil de lidiar con las diferentes rendijas dentro de la ley y con los vacíos de acción ya que dan pauta de querer actuar de alguna forma u otra.

Entre el personal docente se dan relaciones personales, relaciones de trabajo y relaciones primordiales que mejoran el buen funcionamiento de los niños o tienen impacto en ellos.

Dimensión: Relación entre la Escuela y las Familias de los Alumnos

La participación de los padres y madres de familia dentro de la tarea educativa es fundamental y es muy importante. Los ámbitos, los valores y las actitudes que se crean desde la familia inciden totalmente desde el inicio, porque un niño que está educado con buenos ámbitos, con buenas acciones y con buenos trabajos que realiza, se ve reflejado dentro de la escuela.

Todos los puntos de vista que pueden dar los padres de familia son relevantes ya que es el espejo de lo que los docentes estamos realizando.

Es importante que exista una relación muy estrecha escuela-padre de familia, maestro-padre de familia, con el único beneficio del niño, es por eso que la relación que existe en la escuela con los padres de familia es muy ligada.

Los motivos por los cuales asisten los padres de familia a la escuela es justificar las inasistencias de los niños por problemas de salud, para pedir permiso de que se van a llevar a los niños y para apoyar en el servicio de recibir a los niños por la mañana para hacer filtros escolares por la pandemia.

La comunicación es muy importante, la cual debemos de tener a diario con los padres de familia.

Los mecanismos de participación colectiva son acciones conjugadas que los padres de familia deben de hacer (el pintado de la institución, la remodelación de las áreas verdes). Ahí es donde apoyan los padres de familia para que esté de la mejor manera organizada la escuela.

Hallazgos de la Gestión Escolar:

Entrevista al Director	<ul style="list-style-type: none"> □ El funcionamiento de la escuela se organiza de manera administrativa y pedagógica. □ A la enseñanza se le dedica todo el tiempo incluso después del horario laboral. □ En la parte directiva son muy importantes las acciones porque es la responsable de que todo trate de funcionar de la mejor manera dentro de una escuela. □ La relación entre el director y el personal docente son totalmente estrechas y ligadas. □ En el ambiente de trabajo se satisfacen las tres esferas del aprendizaje: lo cognitivo, lo afectivo y social. □ La supervisión escolar es la que representa el Instituto de Educación ante la sociedad. □ Existe infinidad de conflictos ya que no es fácil de lidiar con las diferentes rendijas dentro de la ley y con los vacíos de acción. □ Entre el personal docente se dan relaciones personales, relaciones de trabajo y relaciones primordiales. □ Los ámbitos, los valores y las actitudes que se crean desde la familia inciden totalmente desde el inicio, porque un niño que esta educado con buenos ámbitos, con buenas acciones y con buenos trabajos que realiza se ve reflejado dentro de la escuela. □ Todos los puntos de vista que pueden dar los padres de familia son relevantes ya que es el espejo de lo que los docentes estamos realizando. □ Es importante que exista una relación muy estrecha escuela-padre de familia, maestro/padre de familia, con el único beneficio del niño. □ Los motivos por los cuales asisten los padres de familia a la escuela es justificar las inasistencias de los niños por problemas de salud, para pedir permiso de que se van a llevar a los niños. □ La comunicación con los padres de familia es muy importante y se debe implementar diariamente. □ Los mecanismos de participación colectiva son acciones conjugadas que los padres de familia deben de hacer (el pintado de la institución, la remodelación de las áreas verdes).
Entrevista al Maestro	Dimensión personal: Surgió gracias a las experiencias compartidas de los maestros.
	Dimensión institucional: Dentro del quehacer educativo toma las decisiones con responsabilidad.

	Dimensión interpersonal: El gran problema que se presentó en la escuela Pascual Romo Conchos fue la falta de apoyo por parte de los padres de familia.	
	Dimensión social: La sociedad espera que los docentes se actualicen día con día, porque ellos ven al docente como el único responsable de la enseñanza.	
	Dimensión valóral: A partir de las clases se trasmite valores, a actitudes, tales como respeto, colaboración, etc. Con el fin de lograr hacia un aprendizaje amplio.	
Guía de observación	•	Los maestros en general trabajan organizadamente.
	•	Hacen uso de los materiales didácticos
	•	Utilizan diferentes métodos de aprendizaje
	•	Se acoplan a las necesidades de los alumnos
	•	Utilizan estrategias lúdicas y relacionadas a la vida real
	•	Utilizan un tono y lenguaje adecuado hacia a los niños
	•	Los alumnos se adaptan a la forma de trabajo del profesor
	•	Son creativos, participativos, entusiastas, tienen facilidad para expresar sus dudas y a pesar de que tengan dificultad de aprendizaje dan su mejor esfuerzo
	•	Prestan la atención adecuada en las clases del profesor y la gran mayoría de los niños muestran empatía y la relación entre ellos es buena y adecuada
	•	Emplean los valores dentro y fuera del aula con todo el personal dentro de la institución

AUTORES

Jesús Alejandro Negrete Castañeda
Patricia Magaly Mendoza Rodríguez

07

ESCUELA BEATRIZ ALICIA GUTIÉRREZ ROMO

Resumen:

El siguiente informe trata sobre lo realizado en la jornada de observación en la Escuela “Beatriz Alicia Gutiérrez Romo” Turno Matutino, misma que se llevó a cabo del 08 al 12 de noviembre del 2021. Aquí veremos las dimensiones, las entrevistas aplicadas y las observaciones hechas al maestro, director y a la escuela, los resultados de cada una de ellas, ya que con esta actividad nos dimos cuenta de las muchas necesidades que cada uno de éstos tiene, también el cómo aprende cada uno de los alumnos, el cómo se debe de tratar a cada uno de ellos ya que tienen diferentes formas y capacidades de aprender y las diferentes estrategias que cada uno de los maestros aplica para lograr el mejor aprendizaje de sus alumnos. Al estar conviviendo en el ambiente de la profesión docente nos dimos cuenta del gran esfuerzo y sacrificio y la pasión que entrega un docente para que sus alumnos aprendan de la mejor manera, del cómo cambian sus estrategias de enseñanza si estas no funcionan y cómo hace fluir cada una de sus clases.

Metodología:

La presente investigación realizada en las escuelas primarias tiene características definidas, se considera cualitativa con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación acción; de acuerdo con los autores Taylor, S. J Y Bogdán, R (1996), Álvarez Gayou, J.L. (2004); Angosino, M. (2012); Bertely, M. (2000); Imbernón, F. (2002); Kval, S. (2011). Todos ellos aportan para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevistas diseñando para ello una guía de observación con tres dimensiones: el niño, la escuela y el maestro.

Además, en un ejercicio paralelo se diseñaron dos guiones de entrevista, el primero que se aplicó a la Maestra Aída Josefina Jiménez Delgado del grupo 2º “A” con 6 dimensiones:

- Personal
- Social
- Interpersonal
- Valoral
- Institucional
- Didáctica

Y otro guión aplicado al Director Saúl Luévano Palos de la Escuela Beatriz Alicia Gutiérrez Romo.

El grupo 2° "A" que se analizó, cuenta con 34 alumnos, 21 niños y 13 niñas de 7 años de edad; la Escuela Beatriz Alicia Gutiérrez Romo está ubicada en la Calle Presbítero Ricardo Nieves S/N, colindando al norte por la Calle Matías Marín Vargas, al este por la Calle Manuel de Velazco Martínez, al sur por la Calle Ingeniero Miguel Ángel Barberena Vega, y al oeste por la Calle Pedro Guerrero Lucio, la escuela cuenta con salones, bardas, jardín, baños biblioteca, salón de cómputo, canchas deportivas, cooperativa, mesas para lonchar.

Las preguntas que emanan del proyecto de la investigación guiaron el trabajo que se realizó en la escuela de práctica, cuyas actividades eran coherentes con el trabajo de observación y la aplicación de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista que se muestran en la siguiente tabla:

Preguntas de Investigación	
¿Qué fundamentos teóricos /metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?	Los fundamentos que nos ayudaron a llevar acabo esta actividad fueron los instrumentos (entrevistas y hojas de observación) brindados por el maestro para la jornada de observación.
¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?	Dar a conocer la forma en la que trabajan los docentes.
¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?	En que debemos de ajustar a las necesidades de aprendizaje de cada alumno y en que debemos de crear un espacio cómodo y agradable para todos y todas.



<p>¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?</p>	<p>Se reconoce un buen alcance ya que la escuela da una gran importancia al trabajo cooperativo y crea un clima de convivencia adecuado entre todos los implicados en la escuela: los alumnos, los profesores, los padres, los directivos y la sociedad en general, y uno de los aspectos fundamentales de esta organización social es la atención que se presenta a los conflictos que se producen en el interior de la escuela, la resolución de los conflictos.</p>
<p>¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?</p>	<p>Los tipos de aprendizaje se podrían articular mediante los instrumentos de observación, clasifican los por dimensiones.</p>
<p>¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?</p>	<p>La relación entre maestros y alumnos era muy tranquila a pesar de que tenían algunos problemas con los alumnos sabían sobrellevar la situación.</p>



En un primer ejercicio la guía de observación arrojó resultados tangibles del contexto escolar cuyos resultados aparecen en la siguiente tabla, de la observación realizada a la Maestra Aída Josefina Jiménez Delgado:

Entrevista al Docente
Dimensión Personal
Eligió la carrera porque era una de las opciones y fue la que más le agradó, y porque se apega más a sus aptitudes.
Dimensión Institucional
Los maestros que más dejaron huella en su vida personal fueron los de primaria y los de preparatoria, los métodos de enseñanza que se usaron con ella fueron tradicionales y muy rígidos, eso le ayudó a lograr un objetivo, de proponerse algo y lograrlo.
Dimensión Interpersonal
Las mejores experiencias las tuvo con los grupos de primaria menor (1º y 2º), son las mejores experiencias porque se dio cuenta en realidad de la función que tiene, el que llegue un niño sin saber nada, ni agarrar un lápiz y que tú le vayas dando el conocimiento, es de las más satisfactorias que en grados posteriores, donde uno ya nada más es un guía para el niño y en grados inferiores es cuando sientes tu verdadera vocación.
Dimensión Social
Ella considera que un cambio de la función social como maestro de ingreso es primeramente que se perdió el respeto hacia los maestros, ya que se trabajó mucho en eso, para que no se les respetara, pero sí ha habido un gran cambio en este sentido, ya no se hace hacia lo que dice el maestro, sino lo que quiere el padre de familia.
Dimensión didáctica
Las estrategias que ella utilizó con sus alumnos en esos 3 meses fueron de regularización, ella los marca por niveles, pues está en segundo grado, donde es cosilábico, coalfabético, alfabético, presilábico, en español, en matemáticas se va desde lo más básico, desde los números del 10 hasta el mil, aunque debería de ir un poco más allá pero no puede por el nivel.



Otro de los guiones de entrevista fue aplicado al Director Saúl Luévano Palos con la siguiente información que se presenta por dimensiones:

Entrevista al Director
El Funcionamiento de la Escuela.
<p>En su organización es excelente ya que cada maestro se rige con un horario, por ejemplo; las entradas, guardias etc., ya que la finalidad principal de toda norma es regir y dar una orientación hacia donde deben circular las cosas o sea que no haga cada uno lo que quiera hacer. Al hablar del tiempo en un horario de clases es desperdiciado, por ejemplo, la entrada, normalmente cerramos puertas 8:05 u 8:10, normalmente empieza una sesión de clases cuando ya tienes a todos los niños, empiezas primero con el pase de lista y en el pase de lista ya es una pérdida de tiempo, hay ciertas actividades que haces cotidianamente que no son tanto a la enseñanza si no son a reforzar cierto aprendizaje y pues los tiempos de la enseñanza pueden ser muy variados. El tiempo que se dedica a una actividad va dependiendo del grado escolar que impartes.</p>
El Ejercicio de la Función Directiva y de la Función Docente.
<p>La función principal de un director en cuanto a la misión de la escuela es dar seguimiento y acompañamiento, dar seguimiento al plan que tengas, la relación con los compañeros siempre ha sido buena porque básicamente la escuela para un docente es como si fuera su segunda casa, también la supervisión lo que hace es facilitarnos la parte administrativa dejándonos lo más fácil posible, la forma más ligera que se pueda y la otra es que haces cierto seguimiento principalmente en los grupos de primero y segundo a nivel zona.</p>
Relaciones entre la escuela y las familias de los alumnos.

Son muchos los conflictos y puede no tener ninguno, pero normalmente la única manera de enfrentar cualquier conflicto es trabajar con el reglamento y aplicar la norma que se establece en la relación con los padres de familia, las relaciones en general son de apoyo hacia las actividades didácticas y los padres de familia siempre están pendientes de ello y de cada indicación que se les envía a través de sus hijos y de los acuerdos que se establecen en las reuniones de padres de familia. Respecto al impacto que tienen esta relación es muy buena porque los resultados de los alumnos son buenos.

Conclusión:

De la escuela donde estuvimos trabajando en una segunda actividad se presentaron los resultados en el Foro Educativo con los hallazgos más importantes en plenaria presentados a la comunidad de primer semestre.

En esta jornada de observación fue más que nada para ir conociendo sobre el trabajo que desempeñan los docentes y el cómo saber llevar diferentes situaciones que se les presentan día con día, en este informe de investigación recopilamos todos los instrumentos utilizados en la jornada de observación, ya que con esta actividad nos dimos cuenta de las muchas necesidades que cada uno de estos requiere, también el cómo aprende cada uno de los alumnos, el cómo se debe de tratar a cada uno de ellos ya que tiene diferentes formas y capacidades de aprender y las diferentes estrategias que cada uno de los maestros aplica para lograr el mejor aprendizaje de sus alumnos.

AUTORES

Grabiela Yaritza Jiménez Ortiz



ESCUELA BEATRIZ ALICIA GUTIÉRREZ ROMO



Resumen:

Este informe tiene la finalidad de obtener los conocimientos suficientes que se llevaron a cabo en la jornada de observación del día 8 al 10 de noviembre del 2021, sobre algunos fundamentos teóricos metodológicos de los alumnos y docentes ya que también se utilizaron en los métodos o técnicas, algunos materiales didácticos que son de gran apoyo para poder obtener la información y datos que se requieren habilitar también para poder realizar algunas de las técnicas de observación y entrevista.

Introducción:

Este informe sobre la jornada de observación tiene el objetivo de realizar una investigación en la Escuela Primaria “Beatriz Alicia Gutiérrez” con el propósito de poder visualizar y conocer su proceso educativo; el ambiente educativo que imparten los alumnos, maestros, director, las personas que son parte del plantel educativo pues agradablemente tienen un buen socialismo y confianza entre ellos, al igual la escuela cuenta con la mayoría de los medios de servicios/ herramientas de aprendizaje (biblioteca, salón de cómputo, cancha libre, drenaje, etc.), por lo visto tiene una buena calidad educativa. Por los problemas que enfrentan en la actualidad por el COVID-19 se han retomado las clases en línea y es un poco difícil para los niños trabajar de esa manera, por lo visto su aprendizaje no es igual que en clases presenciales, ya que así se aprende mejor, cada día los maestros buscan métodos de enseñanza para mejorar la calidad de aprendizaje.

Metodología:

Los métodos que utilizamos fueron primeramente realizar las observaciones de las dimensiones: el niño, el maestro y la escuela, después se realizó unas entrevistas al director y el maestro, supervisar el área educativa en las condiciones en la que esta se encuentra.

- Metodología cualitativa

Observaciones para poder recopilar todo tipo de datos de índole numérico. En esta investigación se utilizaron los siguientes métodos:

- Etnográfica

Son los hechos que se presentan en el área educativa, se elaboró de apoyo una guía de dimensiones hacia niño, maestro y escuela.

- Entrevista

En la jornada de observación se realizó para poder obtener más información del plantel, los conocimientos del director y maestro acerca de la escuela y personas de trabajo, se entrevistó al director y maestro con la finalidad de tener información sobre las 6 dimensiones las cuales son: Personal, interpersonal, social, didáctica, valoral e institucional.

- Grupo focal

Se organizaron grupos de personas para poder debatir sobre el tema, para así poder analizar la información y cada uno para poder compartir su punto de vista sobre las experiencias que obtuvo en el plantel educativo, en la jornada de observación ya que el tipo de método de investigación que se utilizó fue el explicativo.

Marco teórico

Tema: Jornada de Observación, Antecedentes

Identificar la ubicación de la escuela, sus docentes, personal de apoyo, alumnos y padres de familia (a quienes les aplicamos unas pequeñas encuestas para saber con mayor facilidad y desde su punto de vista el funcionamiento de la escuela y su comunidad docente en los niños) y los establecimientos comerciales cerca que sean de ayuda para el estudio.

Bases teóricas:

Establecemos después de obtener esta información lo siguiente:

- En la institución se busca incorporar de la manera en que sea posible la presencia de los padres para que puedan observar lo que se realiza con sus hijos, o en dado caso que no puedan asistir siempre tenerlos informados de todo.
- A los niños se les enseña las materias primordiales y de igual manera a socializar, ser empáticos, compartidos y cuidar las cosas que no sean de ellos. El comportamiento dentro y fuera del aula por parte de los alumnos era muy bueno, pues todos se dirigían con respeto entre sí mismos.
- La escuela cuenta con todo lo necesario para impartir y desarrollar el aprendizaje en los niños.
- La mayoría de los docentes tienen las mismas cualidades, y gracias a ello los alumnos han logrado entender de mejor manera los temas de las clases, pues siempre están apoyándolos y guiándolos.

Metodología de la investigación:

La investigación realizada se considera cualitativa, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación-acción; de acuerdo con los autores vistos, todos ellos aportaron elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista diseñando para ello una guía de observación con 3 dimensiones: La escuela, el maestro y el niño.

Tamaño de la muestra:

El grupo 4° "A" que se analizó cuenta con 40 alumnos de los cuales 17 son niñas y 23 niños, con edades entre los 9 y 10 años, de la Escuela Beatriz Alicia Gutiérrez Romo, ubicada en la Calle Presbítero Ricardo Nieves S/N, colindando al norte por la Calle Matías Marín Vargas, al este por la Calle Manuel de Velazco Martínez, al sur por la Calle Ingeniero Miguel Ángel Barberena Vega, y al oeste por la Calle Pedro Guerrero Lucio. El proyecto de investigación que se titula "Fundamentos Teórico-metodológicos para habilitar al alumno en las técnicas de observación y entrevista", del cual se desprenden las preguntas de investigación:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

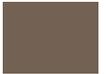
¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?



Conclusiones:

Este trabajo nos sirvió para conocer mejor esta profesión, para aprender cosas nuevas sobre los niños y los maestros y algunos ejemplos de lo que se tiene que hacer para llegar a ser un buen maestro, se dieron consejos para reconocer algunas cosas que pasaban en mi primaria y no lograba entender el por qué.

Los comentarios que se recopilaron sobre los maestros de la escuela, son que la mayoría son muy buenos, siempre tratan de ayudar a los niños y hacer actividades, que ayudan a desarrollar el conocimiento y de esta manera ponen más empeño en terminar sus tareas, en el contexto de la escuela, muchas cuentan solamente con lo más básico, pero dan una gran educación a los niños, inculcando valores y responsabilidades en ellos, tratando de siempre involucrar a los padres de familia en sus actividades para que estén al tanto de lo que sus hijos realizan, comentar que entienden, que no solo es ir a escribir o sentarse en la escuela, también vi como los padres de familia en verdad valoran y apoyan lo que se hace en la escuela.

Por otra parte, nos llena de emoción, alegría y a la vez miedo, porque las actividades ayudan a terminar de comprobar que en realidad lo que se buscó en esta jornada de observación arrojó información valiosa sobre la práctica docente, como recomendación se debe aprender a impartir los conocimientos que se nos piden para preparar jóvenes mucho más preparados para el futuro, apoyarlos e impulsarlos y no cortarles las alas, alentarlos a que consigan lo que ellos quieren.

AUTORES

Andrea Karime Ortiz Villalobos
Jesús Navarro Díaz

09

ESCUELA BEATRIZ ALICIA GUTIÉRREZ ROMO

Resumen:

La manera en que se llevó a cabo este proceso fue mediante la observación directa de los fenómenos dentro de las instalaciones de la escuela, lo que se hizo primero fue organizar en grupos y tutores así como buscar determinadas escuelas primarias, para posteriormente acudir a solicitar el permiso para poder llevar a cabo la práctica de observación, una vez obtenido el permiso, se planificó la asistencia por parte de los grupos y sus tutores a las respectivas escuelas, llevando los instrumentos necesarios para llevar a cabo la práctica, durante 3 días la observación se enfocó en 3 entidades principales, la escuela, el profesor y el niño, de las cuales se fue llenando sus respectivos instrumentos de observación, como complemento de los mismos se realizó una entrevista tanto al director como al docente, para conocer más a fondo estas entidades mediante diversas dimensiones, una vez recabados los datos de todos los instrumentos, se recopilaron para generar registros ampliados, sobre el director, el docente y las guías de observación, para de esa manera formular una tabla de hallazgos para finalmente obtener nuestras conclusiones y exponerlas en plenaria.

Introducción:

La investigación cualitativa en la observación académica es una herramienta sumamente poderosa, mediante los instrumentos que nos otorgan, nos pueden conceder una infinidad de información sobre las entidades en cuestión, eso es de gran importancia para poder conocer a fondo el campo académico en toda su complejidad, lo que es necesario si queremos estar a la vanguardia en educación, y así poder generar un verdadero aprendizaje de calidad.

Marco teórico:

Antecedentes

En la escuela de práctica nos adentramos más a lo que en algún futuro nosotros como docentes vamos a vivir diariamente y cómo saber manejarlo de la mejor manera, nos incluimos con los maestros de manera en que asistimos tres días en un mismo salón de clases que nos asignaron un grado y grupo específicos, durante esos tres días nos dimos cuenta de la forma de trabajar de cada maestro y cómo es que aplican ciertas técnicas para un mejor aprendizaje de los niños, como lo es ponerles varios videos al día para ejercitar su mente con respecto al tema que están viendo, así los niños ponen más atención y son más participativos y momentáneamente aprenden más.

En cuanto a los padres de familia convivimos directamente en un diagnóstico que les aplicamos y nos dimos cuenta de que hay que tener un trato con respeto mutuo para así evitar problemas y poder comunicarnos con ellos sobre sus hijos de la mejor manera.

Así mismo, con el director igual convivimos de manera directa, pero solo momentáneamente ya que, sólo se le aplicó un pequeño diagnóstico con base en eso nos dimos cuenta de la forma en que tenía todo controlado y organizado con base al desempeño tanto como de los maestros como de los niños. Es una gran responsabilidad y nada fácil controlar en el salón de clase de 30 a 40 niños juntos conviviendo diariamente, ya que, no siempre la convivencia es adecuada por ello es importantes inculcarles el respeto, pero más que nada la inclusión ya que apenas están aprendiendo sobre la vida y es cunado debemos de formarlos de la mejor manera posible.

Teóricos

La práctica docente de acuerdo con De Lella (1999), se concibe como la acción que el profesor desarrolla en el aula, especialmente referida al proceso de enseñar, y se distingue de la práctica institucional global y la práctica social del docente.

Esto quiere decir que el mayor aprendizaje lo desarrollas en el aula ya teniendo a cargo un grupo real de alumnos, el verdadero reto es enseñarlos a aprender.

El valor de la investigación de la enseñanza es para mejorar la práctica docente. El valor de la investigación de la educación es ayudar, conocer y comprender cierta limitada gama de fenómenos educativos. Este conocimiento y esta comprensión pueden mejorar la práctica docente si influyen positivamente sobre las premisas de los razonamientos prácticos de los profesores. Sin embargo, la mera producción de conocimientos acerca de la enseñanza no constituye por sí misma la formación del profesor. (Fensermacher, 2003).

Esto es muy importante ya que la práctica es la mejor manera de formarse profesionalmente y estar preparados para en un futuro ser un buen docente.

Cuanto más pienso en la práctica educativa y reconozco la responsabilidad que ella nos exige, más me convenzo de nuestro deber de luchar para que ella sea realmente respetada. Si no somos tratados con dignidad y decencia por la administración privada o pública de la educación, es difícil que se concrete el respeto que como maestros debemos a los educandos. (Paulo Freire, siglo XX)

Esto es que lo más importante, es el respeto mutuo para llevar una sana convivencia entre alumnos y compañeros académicos

Método

La investigación realizada en las escuelas de práctica tiene características definidas, se considera cualitativa, con un enfoque etnográfico y una metodología de investigación de acuerdo con los autores Álvares-Gayou, J, Bertely, M, Fierro, C, entre otros, todos ellos aportan elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista, diseñando para

ello una guía de observación con 3 dimensiones: la escuela, el maestro y el niño y dos guiones de entrevista, una al maestro de grupo y otra al director de la escuela en la cual fuimos asignados.

Tamaño de la muestra

El grupo de 2º “A”, que se analizó cuenta con 36 alumnos, 16 niños y 20 niñas, con edades entre los 6 y 7 años; la Escuela Primaria Beatriz Alicia Gutiérrez Acosta, está ubicada en la calle Presbítero Ricardo Nieves, colindando al norte con dicha calle, al este con la calle Manuel de Velasco Martínez, al sur con la calle Ing. Miguel Ángel Barberena Vega y al oeste con la calle Pedro Guerrero Lucio. Las instalaciones de esta escuela aún se encuentran en ciernes, pues nos pudimos percatar de la construcción de algunas aulas, es pequeña y cuenta con pocos salones, pero a pesar de ello, las aulas están bien equipadas, limpias y con disponibilidad, así como las áreas de esparcimiento, como las canchas y los jardines, también cuenta con baños, biblioteca y sala de cómputo. Del proyecto de investigación “Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y entrevista de la Escuela Normal de Rincón de Romos “Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí” Generación 2021/2025”, del cual se desprenden las siguientes preguntas de investigación.

Preguntas de investigación

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

La investigación pedagógica ha de configurarse en programas de investigación que integren las orientaciones empírico-analítica, sistémico-cibernética, hermenéutica y crítica, y señalando la necesidad de una continua confrontación entre los paradigmas pedagógicos y los paradigmas de investigación. La investigación de los procesos, métodos y estructuras conceptuales de la Pedagogía o Ciencia de la Educación se inscribe dentro del marco de la Teoría de la Ciencia. La Epistemología pedagógica y la Metodología de la investigación pedagógica se centran en el estudio de la investigación pedagógica y su producto, el conocimiento pedagógico. Estos dos elementos están íntimamente relacionados, ya que el estudio del conocimiento científico, en nuestro caso, pedagógico, difícilmente puede separarse del estudio de los procesos a través de los cuales se adquiere y viceversa.

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

Es el centro cumbre de la educación, pues es el lugar primordial donde los estudiantes (en este caso niños) acuden para nutrirse de conocimiento, si bien éste puede ser obtenido desde otras fuentes o mediante otros procesos, la escuela no deja de ser el lugar idóneo para la adquisición y construcción del saber escolar del niño.

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

Se articulan íntimamente, pues van de la mano, el espacio donde se aprende y estudia es la escuela y viceversa, la escuela es el espacio donde se crea y construye el conocimiento, lo que esos espacios ofrecen deben ir a la par de lo que la escuela propone, pues al no estar alineados no se podrá alcanzar una educación de calidad.

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

Justo en el punto donde el niño utiliza su conocimiento escolar para aplicarlo en su vida cotidiana, ese es el objetivo que tiene o debería tener la escuela, formar personas para así habilitarlas dentro de la sociedad en sus diferentes vertientes.

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

Por medio de la práctica de los conocimientos adquiridos en un ambiente real, donde éstos puedan ser de una utilidad significativa para el niño en su vida ordinaria.

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

El contexto en el que un estudiante se desarrolla influye demasiado en su educación, pues intervienen factores tanto sociales, culturales y económicos, no presentarse en un estado suficiente puede contraer dificultades en el aprendizaje, así como si se manifiestan en una forma ideal, el aprendizaje se verá reflejado de manera óptima.

Cuyo objeto de estudio fue observar las estrategias de enseñanza, las de aprendizaje y la gestión escolar de manera general.

Resultados:

Las guías de observación arrojan resultados tangibles del contexto escolar.

Contexto Escolar

Dimensiones	Sí	No	Observaciones
<i>El maestro</i>			¿Cómo?
1 Utiliza material educativo para dar su clase	Sí		Imprimía hojas para actividades
2 Propicia un ambiente de trabajo en el aula	Sí		Ponía varias actividades
3 Organiza al grupo en equipos para realizar actividades pedagógicas		No	No hubo actividades en equipo
4 Utiliza estrategias de enseñanza para mostrar algún contenido	Sí		Muchas, muy didácticas
5 Usa computadora para el ejercicio de la docencia	Sí		Para imprimir material, llevar la clase y poner videos
6 Maneja algún tipo de vínculo que se utiliza en las TIC	Sí		Utilizar la computadora y el proyector
7 Utiliza un tono adecuado para impartir sus clases	Sí		Dependiendo de la atención de los alumnos
8 Orienta a los alumnos cuando éstos no comprenden las instrucciones	Sí		Siempre que le preguntan
9 Organiza el aula de maneras diferentes para impartir su clase		No	No se demostró
10 Utiliza el pintarrón para que los niños realicen alguna actividad en él	Sí		Realizó una actividad que tenía que ver con un video donde los niños se acercaban a seleccionar algo en el pintarrón
11 Es ejemplo con su aspecto personal para los alumnos	Sí		Lucía alineada y bien aseada
12 Realiza sistemáticamente las actividades pedagógicas que imparte	Sí		Según va dando la clase
13 Practica el desarrollo de valores en al impartir las disciplinas o asignaturas con sus alumnos	Sí		Promueve el respeto y la sana convivencia
14 Observa las reacciones de sus alumnos en transcurso de las actividades	Sí		Pone mucha atención en ello
15 Resuelve de manera inmediata los problemas que surgen en el aula	Sí		Cuando se llegaron a presentar lo hizo
16 Aplica estrategias específicas para atender a niños con necesidades educativas especiales	Sí		Variando las necesidades aplica distintas estrategias
17 Tiene dominio y manejo de los contenidos de enseñanza	Sí		En especial para la lectura
18 Establece una comunicación asertiva con sus alumnos	Sí		Los niños le ponen atención

19	Usa procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los niños	Sí		Mediante exámenes y actividades
20	Tiene habilidad para relacionar contenidos de distintas asignaturas	Sí		Matemáticas con español
	Dimensión:	Sí	No	Observaciones
	<i>La escuela</i>			¿Cómo?
1	Se delimita con barda, reja u otro límite	Sí		Delimita con barda y malla
2	Tiene construcción de materiales de ladrillo y concreto	Sí		Toda la estructura es de cemento, ladrillo y concreto
3	Cuenta con aulas suficientes para atender a la comunidad	Sí		El espacio es amplio y cuenta con los salones necesarios
4	Tiene anexos escolares	Sí		Biblioteca, baños
5	Cuenta con espacios administrativos	Sí		Oficina del director
6	Tiene un lugar específico para realizar actos cívicos	Sí		El patio cívico
7	Posee aulas con recursos didácticos	Sí		Todas
8	Cuenta con un espacio adecuado para realizar actividades deportivas	Sí		Canchas
9	Cuenta con biblioteca escolar	Sí		Una pequeña
10	Transita transporte público cercano a la escuela	Sí		La ruta
11	Cuenta con área de informática	Sí		Suficiente
12	Tiene un reglamento al interior de la escuela	Sí		No está exhibido
13	Organiza talleres extraescolares con actividades diversas		No	No se cuenta con los recursos
14	Existe alguna relación de la escuela con instituciones que dan servicio a la comunidad		No	No se ha dado
15	Tiene comisiones que regulan el funcionamiento administrativo		No	Sólo personal de apoyo e intendencia
16	Atiende a un número determinado de grupos	Sí		Contempla los 6 grados
17	Organiza actividades culturales		No	No se vieron
18	Tiene un espacio para recreación	Sí		Las canchas y jardines
19	Cuenta con áreas verdes	Sí		Los jardines
20	Cultiva el ejercicio de la artes e idiomas	Sí		El inglés

Dimensión:	Sí	No	Observaciones
El niño			¿Cómo?
1 Expresa correctamente su oralidad y su escritura	Sí		A pesar de ser de segundo grado ya lo hacían bastante bien
2 Comprende el contenido de los textos que se trabajan en clase	Sí		La mayoría de ellos sí
3 Relaciona el mundo natural y social con su vida	Sí		Se dieron varios ejemplos de ello
4 Modifica sus ideas a partir de la enseñanza	Sí		Cambian de parecer conforme aprenden
5 Hace preguntas cuando se expone algún tema	Sí		Siempre que no entienden
6 Explica cuando le preguntan de algún tema	Sí		Algunos de ellos sí lo hacían, pero sin que se les preguntara
7 Usa sus conocimientos para resolver los problemas de clase	Sí		La mayoría lo hacían
8 Se relaciona con sus compañeros en el aula y en otros espacios	Sí		Existe una buena convivencia
9 Se percibe a sí mismo con seguridad	Sí		No se notó lo contrario
10 Tiene actitudes de respeto hacia el profesor	Sí		Aunque no son muy callados
11 Maneja algunas opiniones sobre la escuela		No	No se escucharon
12 Participa activamente en el trabajo de equipo		No	No hubo actividades en equipo
13 Manifiesta la influencia de las condiciones de la vida familiar		No	No se presentó el caso
14 Se comporta asertivamente en la dinámica de trabajo del grupo		No	No hubo actividades en equipo
15 Atiende las instrucciones del maestro cuando le pide ayuda	Sí		Sí lo hacen
16 Manifiesta la influencia de los problemas de clase en su persona		No	No se demostró
17 Manifiesta dificultades de comprensión en los contenidos de enseñanza	Sí		Algunos de ellos
18 Atiende imprevistos en clase cuando se presentan en el trabajo de equipo		No	No hubo trabajo en equipo
19 Utiliza estrategias personales para resolver algún problema de clase	Sí		Las que conocen
20 Se autorregula en las distintas formas de organización que maneja el profesor	Sí		Hacen caso

Entrevista al Director

Nombre del director: Saúl Luévano Palos

Escuela de práctica: Beatriz Alicia Gutiérrez Acosta

Fecha: 10/11/2021

	Dimensiones:	Punto de vista del director
El funcionamiento de la escuela.		
1	¿Cuáles son las formas de organización de la escuela?	Se organiza de diferentes maneras o diferentes ámbitos, en el pedagógico rige el horario que tiene cada maestro, hay organizaciones, por ejemplo, entradas, guardias, que se van separando, dependiendo de cada escuela, en este caso manejamos guardia, acción social, higiene que son como las más relevantes y el técnico pedagógico que se encarga de realizar planeaciones.
2	¿Qué normas regulan el funcionamiento del plantel?	Hay normas generales para todas las escuelas, el primero que nos norma sería el acuerdo 96 que es el que rige qué te toca hacer como docente, qué le toca hacer al intendente, qué le toca hacer al directivo y las condiciones generales de trabajo pero aparte de eso se adicionan otras normas por ejemplo, ley general de los niños y todo lo que sea entre o dentro de las leyes se va metiendo, por ejemplo para la evaluación existe el acuerdo de evaluación, entonces hay varios acuerdos que te permiten regir más, aparte haces tus normas escolares que normalmente no deben sobreponerse a todas las demás y normalmente son como un acuerdo con padres de familia y alumnos.
3	¿Cuál es el impacto educativo de esas normas?	La finalidad principal de toda norma es regir y dar una orientación hacia donde deben circular las cosas, o sea que no haga cada uno lo que quiera hacer.

4	¿Qué tiempo se le dedica a la enseñanza?	Normalmente en un horario hay tiempos perdidos, o sea tú como docente tienes tiempos, por ejemplo, tu entrada, normalmente cerramos puertas 8:05 o 8:10 y tú normalmente empiezas una sesión de clases cuando ya tienes todos los niños, empiezas primero con el pase de lista y en el pase de lista ya es una pérdida de tiempo, hay ciertas actividades que haces cotidianamente que no son tanto a la enseñanza sino son a reforzar cierto aprendizaje y pues los tiempos de la enseñanza pueden ser muy variados y pueden variar también dependiendo los días porque ciertas actividades adicionales que haces, que te quitan tiempo de trabajar directamente en la enseñanza, pero normalmente un maestro en promedio al enseñar se está dedicando alrededor de 3:00 horas o 3:30 horas.
5	¿Qué tiempo le dedica a las actividades consideradas complementarias?	Alrededor de 15 o 20 minutos a 30 minutos dependiendo el grado escolar, por ejemplo, el grado de primer año y el grado de segundo, y en este caso ahorita en la actualidad el grado de tercero que son niños que aparentemente deberían ir en tercero, pero traen un rezago por el trabajo a distancia tardan a veces hasta una hora en actividades permanentes.
El ejercicio de la función directiva y de la función docente.		
6	¿Cuáles son las principales acciones que realiza el director respecto a la misión de la escuela?	Las principales es seguimiento, la función principal de un director en cuanto a la misión de la escuela es dar seguimiento y acompañamiento, dar seguimiento al plan que tengas, por ejemplo nosotros tenemos un programa, entonces mi función es darle seguimiento a ese programa que todos aprobamos en consejo, entonces mi misión es ver que lo que quedamos de acuerdo se esté haciendo y la mayor parte del tiempo sea destinada a actividades de enseñanza, esa es la principal porque ya hay otras secundarias que es gestionar recursos, gestionar que el maestro cuente con lo necesario en el aula, gestionar con padres de familia, buscar en un lado y en otro, la otra es ver que todos entren en su horario, que cumplan en tiempo y forma con la planeación y cumplir con toda la parte administrativa, pero la principal es dar seguimiento al plan que se tiene.

7	¿Cuáles son las características de la relación entre el director y el personal docente?	En esta escuela siempre hemos apostado a convivir lo mejor posible, porque básicamente la escuela para un docente es como si fuera su segunda casa si quitas el tiempo que pasas allá y el tiempo que pasas aquí es como si tuvieras una segunda casa aquí y tratamos de tener convivencia en espacios distintos fuera de la escuela y de separar entre amistad y trabajo.
8	¿Cuál es el ambiente de trabajo y cómo se relacionan los profesores?	Somos un equipo que nos hemos acoplado muy bien la mayoría, nos hemos acoplado al ritmo de trabajo, a las estrategias y tratar de sacar las cosas adelante lo mejor que podamos.
9	¿Cómo es la función de la supervisión escolar y las formas en que se manifiesta su presencia en la escuela?	Básicamente la supervisión lo que hace es facilitarnos la parte administrativa dejándonos lo más fácil posible, la forma más ligera que se pueda y la otra es que haces cierto seguimiento principalmente en los grupos de primero y segundo a nivel zona.
10	¿Qué tipo de conflictos existen en la función directiva y cuáles son las formas de enfrentarlos?	Puedes tener muchos conflictos y puede no tener ninguno, pero normalmente la única manera de enfrentar cualquier conflicto que tengas es irte a la norma, todo tiene una norma, puedes tener conflictos con padres de familia pero hay una norma que rige el trato con padres de familia, mientras tú te apegues a la norma vas a lidiar con ese conflicto y otra cosa que tienes que aprender a ser muy bueno comunicando y muy bueno escuchando, necesitas ser muy bueno en todo para poder lidiar con todo, porque puedes tener conflictos con padres de familia, con alumnos incluso con la misma supervisión o incluso con los mismos docentes, pero son cosas que tienes que ir lidiando y en su momento o en su contexto cada conflicto va a ser importante, un conflicto con un papá al final de cuentas es importante porque si no lo reparas o no llegas a un buen acuerdo va a ser un conflicto que va a crecer y te va a causar problemas.
11	¿Qué tipo de relaciones se dan entre el personal docente?	En el personal de esta escuela se dan relaciones más de amistad, de hecho, la mayoría de los maestros aquí entre ellos son amigos o hemos logrado crear ese vínculo de amistad de que incluso fuera de la escuela tenemos esa amistad que es alguien que consideramos nuestro amigo además de ser nuestro compañero de trabajo.

Relaciones entre la escuela y las familias de los alumnos.		
12	¿Qué concepciones tiene acerca de la participación de las madres y los padres de familia en la tarea educativa?	En general la mayoría de los padres aquí apoyan o están al pendiente de sus hijos, de hecho, hay niños de sexto que aun vienen por ellos y los traen, pero también tenemos como los papás que nunca se han preocupado por los niños, tenemos niños que quienes se ocupan de ellos es la abuela porque la mamá ahí se los dejo y los tiene desde chiquitos y nunca ha estado ahí con ellos.
13	¿Qué opiniones de las madres y los padres de familia son relevantes acerca del funcionamiento de la escuela y el trabajo docente?	En una escuela tu impactas dentro pero también impactas fuera e importa mucho cómo te ve el padre de familia, porque el padre de familia te puede hacer ver cosas que tú no estás viendo o que yo como docente he dejado de hacer o no percibo de esa manera, la opinión de un padre de familia o de un alumno sobre un maestro siempre van a tener cierto grado de validez porque te pueden estar haciendo ver lo que tú no estás detectando o algún error que tú estás cometiendo y no te estás dando cuenta.
14	¿Qué relación existe entre la escuela y las familias?	Normalmente aquí tratamos de que en las actividades grandes inmiscuir a padres de familia, tratar de conseguir siempre el apoyo de padres de familia, por ejemplo, si vamos a leer traer por lo menos una vez cada mes a un papá a leer, o sea buscar la manera de inmiscuir a padres dentro de las actividades cotidianas, pero siempre y cuando sean actividades que nos dejen algo en el aula, no citamos a padres nada más porque sí ni los hacemos venir nada más porque sí.
15	¿Cuáles son los motivos de la presencia de las madres o padres de familia en la escuela y en el aula?	Normalmente los papás aquí o vienen a reuniones con los docentes o vienen porque un docente los mandó llamar o vienen a alguna actividad de ahí en más no hay otra cosa a qué vengán.
16	¿Qué Mecanismos de comunicación hay entre el maestro y los padres de familia?	Las reuniones trimestrales, todos los maestros tienen creados grupos de WhatsApp donde ponen lo que van a decir.

17	¿Cuáles son los mecanismos de participación colectiva de las madres y los padres de familia?	Los padres de familia colectivamente normalmente participan en reuniones de padres de familia, consejos de participación social y los acuerdos generales que se toman en las reuniones bimestrales, por ejemplo, cuando se pone un acuerdo de que todos vamos a venir hacer esto, donde normalmente son acuerdos organizados.
----	--	---

Otro de los guiones de entrevista fue aplicado al docente con la siguiente información:

Entrevista al docente

Nombre del Maestro: Aida Josefina Jiménez Delgado.

Escuela de práctica: Beatriz Alicia Gutiérrez Romo.

Fecha: 10/11/2021.

	Dimensiones:	Punto de vista del maestro
Dimensión Personal		
1	¿Cómo llegó Usted a magisterio?	Porque era una de las opciones a estudiar en ese tiempo y fue la que más me agradó.
2	¿Por qué eligió la carrera de maestro?	Se apega más a mis actitudes, es lo que más me gusta.
3	¿Qué maestros dejaron huella en su vida personal?	Los maestros de primaria y los de preparatoria.
4	¿Recuerda cuáles fueron los métodos de enseñanza que se usaron en su experiencia como alumno?	Métodos tradicionales, muy rígidos.

5	¿Qué es lo que le ayudó posteriormente de esas enseñanzas?	A lograr un objetivo, a proponerme algo y lograrlo.
6	¿Cómo describiría sus primeros tiempos en la docencia?	En cuanto a conocimiento yo pienso que más difíciles porque me faltaba preparación, pero en cuanto a fuerzas, en cuanto a ganas, en cuanto a la disponibilidad de los alumnos más fácil porque cada generación va cambiando y cada vez estamos peor.
7	¿Qué experiencias han dejado huella en su trayectoria como docente?	Las mejores experiencias las he tenido con los grupos de primaria menor que sería primero y segundo son las mejores experiencias porque ahí te das cuenta en realidad la función que tienes como docente, el que llegue un niño sin saber nada ni agarrar el lápiz y que tú le vayas dando el conocimiento yo pienso que es de las más satisfactorias que en grados posteriores donde el niño ya nada más uno es una guía y grados inferiores yo pienso que es cuando sientes tu verdadera vocación, aunque sea más cansado, por eso creo que nadie quiere estos grados, es cuando te das cuenta que si sirves o no, si te gusta o no tu profesión.
8	¿En su vida profesional qué lugar ocupa su carrera de maestro?	En mi vida profesional pues el primero, porque de ahí como y creo que no, no es fácil porque un día que no enseñemos es un día de pérdida para los alumnos, entonces sí es lo primero.
Dimensión Institucional		
1	¿De qué manera entiende las decisiones que toma dentro del quehacer educativo?	Pues las decisiones siempre se toman en base a la mejora de los aprendizajes de los alumnos, siempre como dice la reforma los niños al centro, siempre vamos a actuar en beneficio de ellos.

2	¿Puede describir cuáles son los rasgos de la cultura institucional de esta escuela?	Aunque estamos en la cabecera municipal y estamos en una zona donde ustedes pueden ver casas bonitas, un nivel socioeconómico bien, a esta escuela pues el 80% de los alumnos no viene de un nivel socio-económico bien, su cultura es más baja aunque sus papás tengan preparatoria las oportunidades de trabajo no son iguales para todos, entonces yo tengo casi puros hijos de obreros y se nota al ver los hijos de profesionistas y los hijos de obreros, entonces los hijos de obreros por los horarios no porque no les pongan atención a sus hijos, los pequeños sí se dejan ver un poquito más descuidados en cuanto a aprendizaje, pero es por la carga de trabajo de los padres entonces el nivel cultural es un poco bajo.
3	¿Puede explicar los procesos de gestión que se practican en su escuela?	Primero se hace un sondeo sobre las necesidades de la escuela de la infraestructura, se toman acuerdos en consejo técnico y el director hace las gestiones, hace documentos que se llevan a diferentes instancias para el mejoramiento de la escuela por ejemplo la lona, en el salón son gestiones que antiguos directores hicieron y aunque tarden varios años llegan y en gestión educativa pues también en la junta de consejo técnico, los maestros vemos los niveles más bajos de nuestros alumnos o en qué asignaturas, en qué conocimientos o en qué contenidos andan más bajos y diseñamos nuestra estrategia que es nuestro programa escolar de mejora continua y es ahí donde se atiende.
4	¿Qué situaciones han entorpecido su función docente?	Ahora sí que la falta de disponibilidad de algunos padres o a veces que te meten el pie, pero en esta escuela en sí no he sentido eso, creo que en esta escuela ni para bien ni para mal.
5	¿Cómo se lleva a cabo la colaboración en las juntas de consejo técnico para resolver las situaciones de la escuela?	Por grados, el director nos pide productos anteriores para ver las necesidades de cada grupo, después ya en colectivo se toman acuerdos, ahora sí que se escogen las más bajas o en lo que coincidimos cada uno de los maestros y ya de ahí se aborda con actividades permanentes las cuales incluimos, por ejemplo, yo el dictado es una actividad diaria y son para el rezago.
6	¿Qué propondría para mejorar el funcionamiento de la escuela?	Un poquito de apoyo más de los padres de familia, no que nos venga a ayudar ni que nos vengan hacer el trabajo más bien que logren que sus hijos adquieran ese compromiso de saber a lo que vienen, que tengan más disposición ahora sí con que los papás nos los mandaran con materiales completos estaríamos más que bien.

7	¿De qué manera se manifiestan las diferencias individuales en el seno de la escuela?	En el ritmo de aprendizaje de cada alumno, creo que con un niño venga comido, que venga bien vestido, bien dormido, que venga sin problemas en casa, venga sin convivir en contextos difíciles desde ahí se ve.
8	¿Puede describir como son las relaciones interpersonales en la escuela?	Entre los maestros nos apoyamos, las relaciones entre maestros es 100% de apoyo porque es un colectivo muy unido, entre los niños también no se ve así distinción, se llevan bien, por salón hay niños muy agresivos, pero tratamos de en las guardias controlarlos un poquito y controlando esos foquitos rojos creo que se lleva armonía en la escuela.
9	¿Qué tipo de problemas se presentan al interior de la escuela con mayor frecuencia?	La falta de materiales ese es el principal problema, no los mandan ni con lo básico o ni con los libros porque un niño que no trae sus materiales no es lo mismo prestarle o juntarse con alguien a que el traiga sus propios materiales. Entre docentes para ponernos de acuerdo en hacer una actividad, creo que cada quien a veces la queremos hacer a nuestra forma y aunque a veces el director nos dé una orden nosotros queremos imponer a como más se nos acomode, a veces no es lo que más se nos acomode a nosotros sino lo más viable para toda la escuela.
10	¿Cuál es el tipo de conflictos que se presentan al interior del aula y cómo los resuelve?	Los niños agresivos, las conductas agresivas, pero si nos vamos un poquito más a fondo de los familiares vemos porqué el niño es así, eso es lo que más nos aqueja, un niño que pega siempre va a causar problemas y en esta escuela sí hay. Llevamos una bitácora, en esa bitácora los niños problema o los niños que nos causan algún problema los vamos anotando, fecha, describimos el asunto y se lleva esa bitácora los 6 años
11	¿Qué aprendizajes ha obtenido del trabajo colegiado en su escuela?	Que un trabajo en equipo genera mejores resultados, porque a veces lo que no me funciona a mi le funciona a aquel compañero y ya nos intercambiamos ideas.
Dimensión Social		

1	¿En el momento histórico actual, qué se espera y necesita la sociedad de su trabajo como docente?	Educar desde valores, educar ciudadanos respetuosos porque ya en casa no se ven esas cosas, como que ya todo ese peso se lo dejan a las escuelas, aunque no deberían, pero ya tenemos que incluir desde valores ético-morales aquí en el salón de clases.
2	¿Cree Usted que ha habido un cambio de la función social como maestro de su ingreso y al momento actual?	Primeramente, se perdió el respeto hacia los maestros, yo sé que muchos trabajamos en eso para que no se nos respetara pero sí ha cambiado mucho desde el respeto desde que ya no se hace lo que dice el maestro sino lo que quiere el padre de familia, antes era al revés, pese a que no había maestros muy tolerables se respetaban ahora así podemos hacer lo que sea no hay ese respeto mutuo pero todo esto no se debe a la sociedad, se debe a los medios de comunicación que nos han atacado bien y bonito
3	¿Cuáles son las necesidades educativas más importantes en el aspecto social a las que Usted como maestro debe de responder?	Hacer que los niños se sientan responsables de lo que hacen, que tengan sus valores y aptitudes.
4	¿Cómo son las diferencias sociales, culturales y económicas de sus alumnos?	Las veo muy marcadas, si ustedes se pudieron dar cuenta desde una mochila se ve el nivel socioeconómico entonces eso sí tiene que ver mucho, aquí dentro del salón a mayor grado de la escolaridad de los padres es más la exigencia de los alumnos y a menor ahora sí que se ve a veces hasta nulo el apoyo.
5	¿Cuántos de sus alumnos enfrentan la necesidad de contribuir al sostenimiento familiar desde su temprana edad?	Ahorita como es un grado de pequeños no, pero sí hemos tenido casos, el año pasado un niño que salió de sexto, él se encargaba de sus hermanos más chicos, ahorita su hermano más chico está en cuarto y él les tenía que hacer la sopa, arrimarles todo porque su mamá iba a trabajar y cuando su mamá no les dejaba dinero él se iba a las tiendas a tirar basura para poder sacar dinero y comprar en una tortillería, alimentos, vendía cosas de su mamá para sacar dinero, la mamá se iba y a veces no era porque no les quisiera dejar qué comer sino que no tenía y el niño a su corta edad tenía que salir a buscar y eran 3.
Dimensión Didáctica		

1	¿Cuáles son las estrategias que utiliza en su trabajo con los alumnos?	Ahorita en estos 3 meses que fueron de regularización yo los marco por niveles, como estoy en segundo grado es presilábico, cosilábico coalfabético y alfabético, yo las actividades las realizo en función de ellos, por ejemplo en español lo divido, esta actividad es para los presilábicos, esta actividad para los cosilábicos pero todos hacen todas, en matemáticas me voy desde lo más básico desde los números hasta el 10, hasta los números hasta el 100, ahorita en segundo se ven hasta el 1000 pero pues no podemos avanzar entonces yo me voy por niveles de alfabetización.
2	¿Qué actividades cognitivas desarrolla en sus alumnos al impartir una clase de cualquier disciplina?	En primer grado los clasifique los quinestésicos, los auditivos y los visuales, entonces basándome en eso pongo actividades, en lo que la mayoría concordó, que son las actividades que más hago que si se fijan son visuales, la mayoría de los niños son visuales y pues trato de meter un poquito más actividades visuales.
3	¿Relaciona los contenidos escolares con la experiencia de sus alumnos?	Lo retomo, qué saben ellos si no saben parto desde el principio, pero casi todos saben algo y ya de ahí me voy enlazándolos y los voy metiendo a todos, porque todos traen algo de algún conocimiento entonces a los que traen algo o a los que saben pues los adentro y de ahí voy enlazando de hecho a veces enlace asignaturas.
4	¿En las actividades pedagógicas que diseña toma en cuenta las necesidades e intereses de los niños?	De la mayoría, es bien difícil con un grupo de tantos niños tomar los intereses de todos, pero trato de la mayoría o en algunas actividades me baso más a los más bajito y en otras actividades pues a los más altos.
5	¿De qué manera atiende las dudas de sus alumnos en la clase?	Si se percataron ahorita que lo vieron los niños de primero y segundo grado quieren que les diga individualmente pero no, pues lo que hago es los siento y aunque los demás ya hayan entendido vuelvo a repasar para todos porque es bien difícil estar de a uno en uno, pero sí en primero y segundo se ve eso de que ya no puse atención o ya no entendí quiero que me expliques a mí solito y pues no se puede

6	¿Qué tipo de materiales o recursos didácticos utiliza para impartir su clase?	Va dependiendo de cada asignatura, por ejemplo, en español yo utilizo mucho lo visual, videos, copias todo es bueno pero que gusta que escriban mucho, en matemáticas casi puro material concreto, fichas de colores, todo lo que se pueda contar y lo que son las materias alternas, como es formación cívica, conocimiento del medio, me gusta mucho los videos, un niño que no conoce o no está entre esos contextos que uno marca pues ya se apoya uno con el video
7	¿Qué tipo de evaluación utiliza para evaluar los aprendizajes de los alumnos?	Primero es la observación directa, aunque no vayamos plasmando diario y a cada ratito si el niño sabe o no, yo pienso que es la más certera porque estamos viendo y nos damos cuenta de los avances de ahí en más pues lo que califico, lo que evaluó son los trabajos, la limpieza, los exámenes, que los exámenes están guiados a lo que vimos, no están fuera de contexto, pero las listas de cotejo está bien difícil también usarlas, pero yo pienso que la observación directa es lo más importante.
Dimensión Valoral		
1	¿Qué tipo de valores les trasmite a sus alumnos al impartir sus clases?	Primeramente, el respeto y la tolerancia porque como los niños son muy crueles entonces no se callan lo que piensan ellos lo dicen, no dimensionan los daños que pueden hacer y no todos los niños son iguales, algunos ahora sí que les dices y se les resbala, pero a otros no.
2	¿Cómo es la intencionalidad de la comunicación con sus alumnos al discutir sobre alguna temática?	Cuando discuten entre ellos, pues no sé si observaron aquí hay mucho como competencia, discusión entre ellos es de quién ganó primero o quién lo hizo mejor. Cuando discuten maestro y alumno no es para ver si gana el maestro, cuando discuto con ellos como que trato de que entiendan en que están mal o en que están bien porque no todo lo que hagan está bien, más bien que reflexionen sobre sus actos o si es en alguna materia que reflexionen, que hagan trabajar su cabecita, ya a esta edad ya distinguen lo que es bueno y lo que es malo.
3	¿Qué situaciones de su carrera docente le han creado problemas con sus valores personales?	Lo claridosa con los papás, el quererles hacer ver que hay que apoyar a sus hijos de tal manera y a veces ellos como no aceptan pues por ejemplo a un niño que tiene autismo el hacer entender que el niño tenía autismo me tardo año y estos 3 meses a un papá, no era la mamá era un papá, entonces creo que esas son las trabas a veces ni son los niños, son los padres.

4	¿Cómo orienta a sus alumnos sobre las consecuencias de algunas acciones que pueden ser nocivas para su persona?	Pues los hago ver la consecuencia que traiga, las consecuencias porque una lleva a otra, entonces si sigues haciendo esto te va a pasar esto o trato de decir cosas que me han pasado a mí para que los niños entiendan
5	¿Qué situaciones de la organización escolar van en contra de los valores que se promueven en la educación?	Por ejemplo, aquí cerrar la puerta a la 8:00 de la mañana, no se debe hacer eso va en contra y lo sabemos que es ilegal ahora con el coronavirus sacar a un niño que está enfermo también va en contra de los derechos o regresarlo por el cubrebocas también va en contra.

Conclusión:

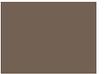
Desde nuestro punto de vista, fue una experiencia muy grata, ya que nos tocó el grado de primer y segundo año, son los grados difíciles y de los más importantes, ya que tienes la responsabilidad de enseñar a leer y escribir, es una tarea algo difícil pero con los métodos que aplicaba el profesor y la profesora, los niños se veían más avanzados, ambos inspiraban confianza hacia los alumnos ya que cualquier duda que tenían la resolvían. Los niños a esa edad aún tienen mucha inocencia, fue muy interesante ver la manera en la que les enseñaron el abecedario, los métodos para los números y sus operaciones, como lo era la suma de una cifra, ya que a su edad no se puede más, aun así es un grado en el que se debe de tener mucha paciencia y empatía, ya que los niños normalmente no miden sus palabras y es muy normal que ofendan a sus otros compañeros, por eso es importante que desde casa se fomenten los valores para evitar esas situaciones en los salones, también es de suma importancia que aprendan a seguir las reglas para mantener un ambiente más ameno y tranquilo, más que nada para tener el control de cada niño y que sepan que el maestro se debe de respetar, ya que muchas veces no inculcan eso en sus casas, por eso la importancia de ponerles un límite en todos los aspectos, puesto que los beneficiará en su niñez como en su vida adulta.

AUTORES

José Alan Galván Ávila
Beatriz Adilene González Esqueda

10

ESCUELA BEATRIZ ALICIA GUTIÉRREZ ROMO



Resumen:

Este es un informe de la primera jornada de observación, que se llevó a cabo del 8 de noviembre al 10, que tuvo la finalidad de permitirnos adquirir experiencia, ya que todo lo que nos tocó ver en esta jornada nos es de mucha utilidad como futuros docentes.

La observación de clases es una práctica que se utiliza tanto en la formación inicial y permanente del profesorado como en la investigación sobre contextos de aprendizaje. Consiste en registrar sistemática y objetivamente lo que sucede en el aula para poder estudiarlo e interpretarlo, la jornada se basa en realizar observaciones tanto al maestro como al alumno, también observaciones de la escuela.

Observamos la organización, planeación y todo aquello que realiza el maestro en clase, su forma de enseñar, que métodos utiliza para el aprendizaje, si utiliza material didáctico o no, si desarrolla correctamente los temas de tal manera que sean comprendidos, etc.

De los niños pudimos observar si muestran interés por las clases, si se les dificulta trabajar con los demás, si tienen buena comunicación entre alumnos, si participan en clase, vimos que algunos niños tenían dificultad para leer y escribir, iban más atrasados que sus demás compañeros.

Sobre la escuela pudimos percibir si contaba con suficientes salones de clases, si tenía salones de cómputo, área de comida, baños en buen estado, áreas verdes, etc.

Introducción:

Este informe se realizó en base a las observaciones pasadas en la Escuela Beatriz Alicia Gutiérrez, tuvo como objetivo principal llevar a cabo la observación y la metodología que se utiliza en un salón de clases y que pone en práctica las estrategias de enseñanza-aprendizaje, pudimos observar el comportamiento de los docentes en la escuela, y también el de los alumnos y padres de familia.

Notamos que con la actual pandemia que es el COVID- 19, muchos de los alumnos se atrasaron mucho en su aprendizaje, pues aunque las clases siguieron a distancia, muchos padres y alumnos afirman que no es lo mismo, hay temas que no se comprenden o simplemente hay niños que no muestran interés, pues no cumplen con tareas ni trabajos por el hecho de que sus clases son en línea, otros más dicen no tener la oportunidad de tener artefactos como lo es el celular y se les dificulta mucho las clases en línea.

Metodología:

Se realizaron distintas actividades, juegos didácticos para desenvolver el pensamiento matemático y la comprensión lectora. Realizamos las tres dimensiones asignadas por el profesor las cuales fueron: el niño, el profesor, la escuela, y el director.

La metodología expositiva:

El docente tiene un papel directivo. El alumnado, por su parte, suele ser pasivo y, generalmente se limita a 'recibir' los contenidos que transmite el docente. Este conocimiento es formalizado y sistemático. Las fuentes de información que se utilizan son indirectas, no provienen de la experiencia directa de los sujetos.

Metodología de investigación:

La metodología de la investigación es el método que utilizarás para resolver un problema de investigación mediante la recopilación de datos utilizando diversas técnicas, proporcionando una interpretación de los datos recopilados y sacando conclusiones sobre los datos de la investigación.

Antecedentes:

Conocer a fondo el funcionamiento de la escuela y su comunidad docente, los niños, maestro, padres de familia y los establecimientos comerciales cerca que sean de ayuda para el estudio.

Los niños conocen las materias más importantes para su formación y saben socializar, ser empáticos, tolerantes y respetar las cosas que no sean de ellos. El comportamiento dentro y fuera del aula por parte de los alumnos era muy bueno, pues todos se dirigían con respeto entre sí mismos.

La escuela contaba con todo lo necesario para desarrollar el aprendizaje en los niños.

El interés por la escuela se notaba tanto en maestros como en alumnos y padres de familia, todos se involucran en ello y esto es bueno ya que fortalecen el desarrollo del aprendizaje.



Licenciatura en Educación Primaria

Primer Semestre

Objetivo:

El presente instrumento denominado “Registro Ampliado” guía de observación, forma parte de los instrumentos de indagación diseñados para desarrollar el proyecto de investigación “Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y entrevista de la Escuela Normal de Rincón de Romos “Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomeli” Generación 2021/2025”, Plan de Estudios 2018, con la finalidad de obtener información sobre los dimensiones sociales y educativas.

Instrucciones: De acuerdo con la información encontrada en las seis dimensiones del “Contexto Escolar”, organícenla, considerando todos los grados de la escuela que observaron.

Nombre de la escuela: <u>Beatriz Alicia Gutiérrez Romo.</u>	
Dimensión el maestro:	
Maestro 1:	1º grado No tenía mucha paciencia con los niños, no atendía sus dudas de manera efectiva, no les explicaba mucho.
Maestro 2:	2º grado Era atenta con los niños, se preocupaba por explicarles a todos, incluso cuando le preguntaban de uno en uno, en ocasiones ellos se exaltaban mucho y hacía que ella subiera el tono de su voz, pero de ahí en más satisfacía las necesidades de sus alumnos.
Maestro 3:	3º grado Era muy atenta y cambiaba las estrategias si no entendía un niño le cambiaba la dinámica para que entendiera más, tenía mucha paciencia al momento de que un niño no entendía algo, como nota, había un alumno de capacidades diferentes, y ella le prestaba especial atención a él, ella tenía poco conocimiento en la tecnología, solicitaba ayuda para utilizar los instrumentos tecnológicos.

Maestro 4:	4° grado Era muy atenta, pasaba de niño en niño para ver lo que habían entendido, estaba al pendiente de todos los niños cada que terminaban una actividad, aplicaba todos los recursos didácticos para un mejor aprendizaje.
Maestro 5:	5° grado Tenía poca paciencia, era muy poco atento con los niños, prestaba cierta atención a determinados alumnos.
Maestro 6:	6° grado Daba sus clases de manera estricta, iba personalmente a los asientos de los niños para que hicieran bien las cosas y era muy atento.
Dimensión el niño:	
Primer grado:	Ya iban avanzados en el aspecto de que ya se sabían el abecedario, las letras las relacionaban con lo que veían en el abecedario, pues lo repasaban diario, identificaban cuáles eran las mayúsculas pues el profesor hacía que las pusieran en rojo, aún no podían leer, era un grupo muy unido.
Segundo grado:	Los niños prestaban atención y preguntaban siempre que tenía dudas, eran atentos con su profesora aunque en ocasiones causaban alteración del orden, pero siempre cumplían con su trabajo.
Tercer grado:	Había algunos niños que no dominaban casi nada, había uno que tenía capacidades diferentes, había algunos con déficit de atención, una de las mitades estaba muy avanzada en cuando a los contenidos, colaboran mucho entre ellos.
Cuarto grado:	Que todos los niños estaban al mismo nivel, casi todos sabía leer y escribir, se llevaban muy bien, entre ellos eran muy respetuosos, así como con el profesor.
Quinto grado:	Hay niños un tanto atrasados para estar en ese grado, había unos que no sabía leer o contar, había algunos que requería apoyo, se notaba que era un poco de lento aprendizaje y que requería ir con la -maestra de apoyo, pero también había niños que era muy atentos y participativos, pues eran los que presentaban menos rezago.

Sexto grado:	Son muy inquietos, sin embargo, hay muchos que tienen mucha agilidad para pensar y organizar sus ideas, eran muy colaborativos y participativos, también tenían buen razonamiento.
Dimensión la escuela:	
Se encontraba en buenas condiciones, contaba con delimitaciones por barda, tenía áreas verdes y espacios de recreación como canchas y césped donde los niños podían jugar, tenía anexos escolares como la biblioteca y la sala de cómputo, se encontraba en un zona segura con varios tipos de servicios a su alrededor como de lonchería y transporte, le hacían falta algunos salones pero se ya se encuentran en construcción, además de que esos pocos salones estaban bien equipados con tecnología y recursos para material didáctico.	
Nombre del supervisor moderador de la mesa: Irina Stoyanova Vlaeva	

Conclusiones:

Beatriz

A decir verdad, el primer día de la jornada de observaciones estaba algo nerviosa, aunque solo era ir a observar tenía miedo de como seria interactuar por primera vez con los alumnos, pero ese miedo y los nervios se fueron quitando cuando comencé a interactuar con ellos, se portaron súper bien, fueron muy amables tanto ellos como su profesor, fue una muy buena y bonita experiencia que estoy segura que me será de mucha utilidad en un futuro como docente, pues con apoyo de las dimensiones de información detecte diversas cosas que sé que me servirán para poner en práctica algún día que de clases y también pude descartar algunas otras. Me dio gusto convivir con ellos, jugamos y nos reímos mucho y también los ayudamos en lo que pudimos.

José Alan

La verdad jamás creí que algún día las personas a las que yo miraba de niño que iban a practicar a mi escuela y llegar a poder cambiar los papeles y ser yo la persona que practica con ellos en este caso solo fue una observación, a decir verdad me sentía emocionado y un tanto nervioso ya que no sabes el cómo se comparan los alumnos y el personal docente conmigo, pero quería intentarlo, cuando empecé a convivir con los niños me dí cuenta que el ser maestro es una profesión muy bonita ya que no solo es enseñar si o que un niño cuando ve a un practicante joven ellos intentan interactuar más contigo ya que se

AUTORES

Katerine Macías Estrada
Juan Gerardo Mata Carreón



ESCUELA BEATRIZ ALICIA GUTIÉRREZ ROMO

Introducción:

El proyecto de investigación que se llevó a cabo en las escuelas de práctica tiene características definidas, se considera como un proceso cualitativo, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación-acción. El proyecto de investigación que se titula: Fundamentos teóricos metodológicos para habilitar al alumno de la Escuela Normal en las teorías de observación y entrevista, proponen las siguientes interrogantes:

Preguntas de investigación:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

Objeto de estudio:

En este proceso de investigación los elementos fueron: la observación de estrategias de enseñanza, de aprendizaje, además de la gestión escolar de manera general que permitieron apropiarse del conocimiento sobre el funcionamiento de la escuela, la forma en que imparte su clase el maestro y forma en que el alumno o los alumnos utilizan estrategias para apropiarse del conocimiento de las diferentes disciplinas.

Marco teórico:

Los autores consultados en el semestre aportan elementos sustentables para el diseño de instrumentos como: guías de observación Guiones de entrevista como: Blasco y Pérez (2007), Sandín Esteban (2003). Denzin y Lincon, Pérez Serrano (1994), Corbin, Álvarez y Gayou (2007), entre otros. Hurtado (2007) aportó elementos sustentables para el diseño de los ítems de la guía de observación y el formato fue sugerido por el maestro Rodolfo Enrique Campos Castorena, contemplando para ello tres dimensiones: la escuela, el maestro y el niño.

Tamaño de la muestra:

El grupo de 3º. "A" de la escuela Beatriz Alicia Gutiérrez, cuenta con 40 alumnos de los cuales hay una mayor cantidad de niños. La escuela está ubicada en la Calle Presbítero Ricardo Nieves No. 94, colindando al norte con la Calle Matías Marín Vargas, al oeste con la Calle Pedro Guerrero Lucio, al este con la Calle Manuel Velasco Ramírez y al sur con la Calle Miguel Ángel Barberena; la escuela está delimitada con ladrillo y una reja de material de hierro, su fachada está pintada de color rojo y cuenta con un barandal de color blanco.

El proyecto de investigación "Fundamentos Teórico/Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de la Técnicas de Observación y Entrevista".

Resultados:

Los resultados obtenidos en la jornada de observación fue un cúmulo conocimientos acerca de la gestión escolar sobre el contexto educativo, que permitieron conocer como llevar a cabo dichas gestiones, además, de forma en que los niños aprenden al interactuar con las diferentes disciplinas.

AUTOR

Laisha Yuritzi García Macías

12

ESCUELA BEATRIZ ALICIA GUTIÉRREZ ROMO

Metodología:

El proyecto de investigación que se llevó a cabo en las escuelas de práctica tiene características definidas, se considera como un proceso cualitativo, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación-acción. Los autores consultados en el semestre aportan elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista; Fierro (1999), Álvarez-Gayou (2004), Blasco y Pérez (2007), Sandin Esteban (2003), Denzin y Lincoln (1994), Pérez Serrano (1994), Strauss Corbin (1990), Cecilia Fierro (1999), Evelyn Jacob (1979), Rockwell (2011), Kvale (2008), Elliot (1993); Hurtado (2007) apartó elementos sustentables para el diseño de los ítems de la guía de observación cuyo formato fue construido por tres dimensiones: La escuela, el maestro y el niño, cada una de estas dimensiones con veinte enunciados de acuerdo con la propuesta de Hurtado.

Descripción y ubicación de la Escuela de práctica:

El grupo de 5 "A" tiene 34 alumnos de los cuales 18 son niñas y 16 niños; la Escuela "Beatriz Alicia Gutiérrez Romo" está ubicada en la Calle Avenida Presbítero Ricardo Nieves No. 239, Solidaridad, 20416, Rincón de Romos, Ags. Colindando con las calles laterales, Pedro Guerrero Lucio y Manuel de Velasco Martínez y la calle trasera Isabel Esparza Rodríguez; la escuela se encuentra en buenas condiciones, cuenta con delimitaciones por barda y malla, cuenta con espacios de recreación como canchas y césped donde los niños pueden jugar, tiene anexos escolares como la biblioteca y la sala de cómputo, se encuentra en un zona segura con varios tipos de servicios a su alrededor como de lonchería y transporte, cuenta con pocas áreas verdes y pocos salones de clases, aunque algunos ya se encuentran en construcción, además de que esos pocos salones están bien equipados con tecnología y recursos para material didáctico.

Preguntas de investigación:

El proyecto de investigación que se titula "Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar al alumno de la Escuela Normal en las Técnicas de Observación y Entrevista" proponen las siguientes interrogantes:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

La reforma curricular y los planes de estudio que se derivan en esta licenciatura se sustentan en las tendencias actuales de la formación docente y su intervención; en las diversas perspectivas teórico-metodológicas de las disciplinas que son objeto de enseñanza en la educación preescolar y primaria de aquellas que explican el proceso educativo; En la fundamentación se consideran las dimensiones social, filosófica, epistemológica, psicopedagógica, profesional e institucional para identificar los

elementos que inciden significativamente en el modelo curricular para la mejora de la formación docente.

Es preciso elegir contenidos que revelen el por qué, el cómo y el para qué de los diferentes procesos de intervención psicopedagógica y socioeducativa, es decir, aquellos que puedan ser utilizados como instrumentos teórico-prácticos capaces de orientar la toma de decisiones en las diferentes situaciones de la vida como profesionales de la intervención educativa. La reflexión sobre los procedimientos de enseñanza es también parte integrante y fundamental del proceso de revisión de las acciones pedagógicas que lleva adelante la Licenciatura en Educación Primaria.

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

Nos ofrecen un gran rasgo de razonamientos que nos ayudan a comprender el propósito y la resignificación de conceptos para la práctica como docente y todo lo que esta conlleva.

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

En poder analizar el contexto en el que se desarrolla y su método de trabajo que se basa en el amoblado de las diferentes zonas de aprendizaje, de manera tal que faciliten el proceso educativo.

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

La escuela juega un papel muy importante como escenario de formación y socialización, y se logra reconocer hasta que se identifica que en la construcción de identidad los sujetos logran elaborar los significados de existencia y que han mediado su accionar hacia la configuración de una forma particular de habitar, sentir, convivir, reflexionar y los diversos sentidos que le van dando contenido a las actitudes, los valores, las normas y las diversas formas de interacción.

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

Mediante las condiciones físicas, sociales y educativas en las que se ubican las situaciones de aprendizaje; el tipo de instalaciones, equipamiento, estrategias, didácticas, el contexto y clima de las relaciones sociales. De ahí la importancia de establecer un puente entre teoría del conocimiento y enseñanza, dado que la teoría del conocimiento tiene una función muy importante que cumplir en la enseñanza, en la medida en que puede ayudar al docente a colocar sobre la mesa de la discusión los problemas sobre la construcción del conocimiento que se transmite.

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

Existe una gran variedad de como los contextos se relacionan con la educación-escuela, pues la educación se debe relacionar o adecuar con el contexto, ya que, en ocasiones los alumnos dependen mucho de ello, ya sea por la lengua, costumbres o tradiciones.

Resultados:

Los resultados de la guía de observación que se presentan a continuación fueron observados en la escuela de práctica y se relacionan con el contexto escolar, así como también las entrevistas realizadas al maestro y director:

	Dimensiones:	Sí	No	Observaciones
	El maestro.			¿Cómo?
1	Utiliza material educativo para dar su clase.	✓		Utiliza material didáctico: rompecabezas, colores, tijeras, pegamento.
2	Propicia un ambiente de trabajo en el aula.	✓		Conversa y se relaciona con sus alumnos.
3	Organiza al grupo en equipos para realizar actividades pedagógicas.		x	No realiza equipos.
4	Utiliza estrategias de enseñanza para mostrar algún contenido.	✓		Realiza narraciones y muestra ejemplos.
5	Usa computadora para el ejercicio de la docencia.	✓		La utiliza para sacar ejemplos, sacar información.
6	Maneja algún tipo de vínculo que se utiliza en las Tic.		x	No utiliza ninguna de estas.
7	Utiliza un tono adecuado para impartir sus clases.	✓		Su vocabulario es adecuado
8	Orienta a los alumnos cuando éstos no comprenden las instrucciones.		x	No lo hace con todos.
9	Organiza el aula de maneras diferentes para impartir su clase.	✓		Los organiza con la sana distancia
10	Utiliza el pintarrón para que los niños realicen alguna actividad en él.	✓		Les da la oportunidad de que pasen al frente a realizar algún ejercicio.
11	Es ejemplo con su aspecto personal para los alumnos.	✓		Viste adecuadamente; casual pero formal.

12	Realiza sistemáticamente las actividades pedagógicas que imparte.		x	Trata de variar sus clases.
13	Practica el desarrollo de valores en al impartir las disciplinas o asignaturas con sus alumnos.	✓		Llamándoles la atención o pronunciándoselos cada vez que sea necesario.
14	Observa las reacciones de sus alumnos en transcurso de las actividades.		x	Solo lo hace en ciertas ocasiones y con ciertos alumnos.
15	Resuelve de manera inmediata los problemas que surgen en el aula.		x	Necesita que el conflicto se repita para poner orden.
16	Aplica estrategias específicas para atender a niños con necesidades educativas especiales.		x	En ocasiones no se da cuenta.
17	Tiene dominio y manejo de los contenidos de enseñanza.	✓		Planea sus actividades.
18	Establece una comunicación asertiva con sus alumnos.	✓		Trata de ser simpático en general.
19	Usa procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los niños.	✓		Solo preguntándoles sobre el tema.
20	Tiene habilidad para relacionar contenidos de distintas asignaturas.	✓		Fomenta sus respectivos aprendizajes en todas las materias.
Dimensión:		Sí	No	Observaciones
	El niño			¿Cómo?
1	Expresa correctamente su oralidad y su escritura.		x	La mayoría de los niños tiene la dificultad de hacerlo.
2	Comprende el contenido de los textos que se trabajan en clase.	✓		Si, expresa sus dudas al exponer un tema.
3	Relaciona el mundo natural y social con su vida.	✓		Refleja su comportamiento como lo aprende en casa.
4	Modifica sus ideas a partir de la enseñanza.	✓		Cambia la perspectiva de las cosas.

5	Hace preguntas cuando se expone algún tema.	✓		Cuando no logro entender lo preguntaba al profesor.
6	Explica cuando le preguntan de algún tema.		x	En ocasiones no sabia que responder y solo se quedaba pensando.
7	Usa sus conocimientos para resolver los problemas de clase.	✓		Participa, relaciona y comparte sus puntos de vista.
8	Se relaciona con sus compañeros en el aula y en otros	✓		Se apoyan en los problemas dentro del aula, y juegan juntos afuera de él.
9	Se percibe a sí mismo con seguridad.		x	Duda de sus conocimientos frente al maestro.
10	Tiene actitudes de respeto hacia el profesor.	✓		Se muestran muy educados y obedientes.
11	Maneja algunas opiniones sobre la escuela.		x	No lo menciona.
12	Participa activamente en el trabajo de equipo.	✓		Si, comparten conocimientos.
13	Manifiesta la influencia de las condiciones de la vida familiar.	✓		En la forma en como habla y se comporta.
14	Se comporta asertivamente en la dinámica de trabajo del grupo.	✓		Es participativo, aunque pocas veces.
15	Atiende las instrucciones del maestro cuando le pide ayuda.	✓		Muchos alumnos se ofrecen a ayudar al maestro.
16	Manifiesta la influencia de los problemas de clase en su persona.		x	Es un grupo muy tranquilo, no problemático.
17	Manifiesta dificultades de comprensión en los contenidos de enseñanza.	✓		Al tener dudas o el no saber qué hacer.
18	Atiende imprevistos en clase cuando se presentan en el trabajo de equipo.	✓		Un par de niños obtuvieron respuestas incorrectas en una actividad y una niña les ayuda a corregir.
19	Utiliza estrategias personales para resolver algún problema de clase.	✓		Cada quien utiliza un método diferente para poder contestar los problemas.
20	Se autorregula en las distintas formas de organización que maneja el profesor.	✓		Sabe comportarse de acuerdo a lo que se le pide.

	Dimensión:	Sí	No	Observaciones
	La escuela			¿Cómo?
1	Se delimita con barda, reja u otro límite.	✓		Se construye con barda y malla.
2	Tiene construcción de materiales de ladrillo y concreto.	✓		Toda la estructura es de cemento, ladrillo y concreto.
3	Cuenta con aulas suficientes para atender a la comunidad.	✓		Cada grupo de cada grado tiene asignado su propio salón.
4	Tiene anexos escolares.	✓		Biblioteca, cuarto de conserjería.
5	Cuenta con espacios administrativos.	✓		Oficina del director.
6	Tiene un lugar específico para realizar actos cívicos.	✓		Cuenta con patio cívico.
7	Posee aulas con recursos didácticos.	✓		Todas cuentan con cuentos literarios, material para matemáticas.
8	Cuenta con un espacio adecuado para realizar actividades deportivas.	✓		Dos canchas deportivas.
9	Cuenta con biblioteca escolar.	✓		Una pequeña.
10	Transita transporte público cercano a la escuela.	✓		La ruta.
11	Cuenta con área de informática.	✓		Laboratorio de computación.
12	Tiene un reglamento al interior de la escuela.	✓		No está exhibido.
13	Organiza talleres extraescolares con actividades diversas.		x	No se cuenta con los recursos.
14	Existe alguna relación de la escuela con instituciones que dan servicio a la comunidad.		x	No se ha exhibido.
15	Tiene comisiones que regulan el funcionamiento administrativo.		x	Sólo personal de apoyo e intendencia.
16	Atiende a un número determinado de grupos.	✓		Contempla los 6 grados.

17	Organiza actividades culturales.		x	No fueron observadas.
18	Tiene un espacio para recreación.	✓		Las canchas deportivas y el patio Cívico.
19	Cuenta con áreas verdes.		x	Escasez de áreas verdes.
20	Cultiva el ejercicio de la artes e idiomas.	✓		Imparten la clase de inglés.

Nombre de los observadores: Laisha Yuritzi García Macías, Beatriz Adilene González Esqueda, José Alan Galván Ávila

Nombre del Maestro Supervisor: Heles Paltita Hernández García

Nombre de la escuela de práctica: Beatriz Alicia Gutiérrez Romo

Municipio, colonia o comunidad: Rincón de Romos

Nombre del Maestro: Estefanía Lizbeth García Durón

Escuela de práctica: Beatriz Alicia Gutiérrez Romo

Fecha: 10 de noviembre de 2021

	Dimensiones:	Punto de vista del maestro
Dimensión Personal		
1	¿Cómo llegó Usted al magisterio?	Por medio de un concurso de admisión y una serie de requisitos a calificar.
2	¿Por qué eligió la carrera de maestro?	por gusto de transmitir conocimiento a los alumnos.
3	¿Qué maestros dejaron huella en su vida personal?	Los diferentes maestros de educación primaria.
4	¿Recuerda cuáles fueron los métodos de enseñanza que se usaron en su experiencia como alumno?	Si.

5	¿Qué es lo que le ayudó posteriormente de esas enseñanzas?	Algunas actividades de interés para los alumnos.
6	¿Cómo describiría sus primeros tiempos en la docencia?	Con un poco de dificultad al adaptarse.
7	¿Qué experiencias han dejado huella en su trayectoria como docente?	Los aprendizajes y conocimientos obtenidos,
8	¿En su vida profesional qué lugar ocupa su carrera de maestro?	Es primordial, así como la familia.
Dimensión Institucional		
1	¿De qué manera entiende las decisiones que toma dentro del quehacer educativo?	Se deben tomar a conciencia y con responsabilidad.
2	¿Puede describir cuáles son los rasgos de la cultura institucional de esta escuela?	No dio respuesta.
3	¿Puede explicar los procesos de gestión que se practican en su escuela?	No dio respuesta.
4	¿Qué situaciones han entorpecido su función docente?	Ninguna.
5	¿Cómo se lleva a cabo la colaboración en las juntas de consejo técnico para resolver las situaciones de la escuela?	Cada docente aporta y da a conocer su punto de vista.
6	¿Qué propondría para mejorar el funcionamiento de la escuela?	Mantener el orden de los alumnos al entrar y salir.
Dimensión Interpersonal		
1	¿De qué manera se manifiestan las diferencias individuales en el seno de la escuela?	Al compartir experiencias, o al solicitar puntos de vista en reunión de consejo.
2	¿Puede describir como son las relaciones interpersonales en la escuela?	Existe una buena convivencia entre el personal docente.

3	¿Qué tipo de problemas se presentan al interior de la escuela con mayor frecuencia?	Problemas de disciplina.
4	¿Cuál es el tipo de conflictos que se presentan al interior del aula y cómo los resuelve?	Problemas de disciplina involucrando en la realización de aquellos alumnos en ella.
5	¿Qué aprendizajes ha obtenido del trabajo colegiado en su escuela?	Métodos y estrategias de enseñanza.
Dimensión Social		
1	¿En el momento histórico actual, qué se espera y necesita la sociedad de su trabajo como docente?	Brindar una educación de calidad mediante la actualización.
2	¿Cree Usted que ha habido un cambio de la función social como maestro de su ingreso y al momento actual?	Si.
3	¿Cuáles son las necesidades educativas más importantes en el aspecto social a las que Usted como maestro debe de responder?	Adecuar las actividades en base al estilo de aprendizaje de los alumnos.
4	¿Cómo son las diferencias sociales, culturales y económicas de sus alumnos?	Se observa empatía y cooperación en el trabajo.
5	¿Cuántos de sus alumnos enfrentan la necesidad de contribuir al sostenimiento familiar desde su temprana edad?	0.
Dimensión Didáctica		
1	¿Cuáles son las estrategias que utiliza en su trabajo con los alumnos?	Actividades lúdicas. Aula invertida. Mapas.

2	¿Qué actividades cognitivas desarrolla en sus alumnos al impartir una clase de cualquier disciplina?	Juego. Cambiar rutinas.
3	¿Relaciona los contenidos escolares con la experiencia de sus alumnos?	Si.
4	¿En las actividades pedagógicas que diseña toma en cuenta las necesidades e intereses de los niños?	Si.
5	¿De qué manera atiende las dudas de sus alumnos en la clase?	Por medio de una lluvia de ideas.
6	¿Qué tipo de materiales o recursos didácticos utiliza para impartir su clase?	Carteles, Videos, memoramas, ilustraciones, material manipulable.
7	¿Qué tipo de evaluación utiliza para evaluar los aprendizajes de los alumnos?	Autoevaluación, coevaluación.
Dimensión Valoral		
1	¿Qué tipo de valores les trasmite a sus alumnos al impartir sus clases?	El respeto, cooperación, responsabilidad.
2	¿Cómo es la intencionalidad de la comunicación con sus alumnos al discutir sobre alguna temática?	Se realiza en orden, por medio de la selección.
3	¿Qué situaciones de su carrera docente le han creado problemas con sus valores personales?	La actualización docente.
4	¿Cómo orienta a sus alumnos sobre las consecuencias de algunas acciones que pueden ser nocivas para su persona?	Por medio de exposiciones grupales o por equipos.
5	¿Qué situaciones de la organización escolar van en contra de los valores que se promueven en la educación?	No dio respuesta
Nombre de los entrevistadores: Laisha Yuritz García Macías, Beatriz Adilene González Esqueda, José Alan Galván Ávila.		



Nombre del director: Saúl Luevano Palos

Escuela de práctica: Beatriz Alicia Gutiérrez Romo

Fecha: 10/11/2021

	Dimensiones:	Punto de vista del director
El funcionamiento de la escuela.		
1	¿Cuáles son las formas de organización de la escuela?	Se organiza de diferentes maneras o diferentes ámbitos, en el pedagógico rige el horario que tiene cada maestro, hay organizaciones, por ejemplo, entradas, guardias, que se van separando dependiendo de cada escuela en este caso manejamos guardia, acción social, higiene que son como las más relevantes y el técnico pedagógico que se encarga de realizar planeaciones.
2	¿Qué normas regulan el funcionamiento del plantel?	Hay normas generales para todas las escuelas, el primero que nos norma sería el acuerdo 96 que es que el que rige que te toca hacer como docente, que le toca hacer al intendente, que le toca hacer al directivo y las condiciones generales de trabajo pero aparte de eso se adicionan otras normas por ejemplo, ley general de los niños y todo lo que sea entre o dentro de las leyes se va metiendo por ejemplo para la evaluación existe el acuerdo de evaluación, entonces hay varios acuerdos que te permiten regir más aparte haces tus normas escolares que normalmente no deben sobreponerse a todas las demás y normalmente son como un acuerdo con padres de familia y alumnos.



3	¿Cuál es el impacto educativo de esas normas?	La finalidad principal de toda norma es regir y dar una orientación hacia donde deben circular las cosas ósea que no haga cada uno lo que quiera hacer.
4	¿Qué tiempo se le dedica a la enseñanza?	Normalmente en un horario hay tiempos perdidos ósea tu como docente tienes tiempos, por ejemplo, tu entrada, normalmente cerramos puertas 8:05 o 8:10 y tú normalmente empiezas una cesión de clases cuando ya tienes todos los niños, empiezas primero con el pase de lista y en el pase de lista ya es una pérdida de tiempo, hay ciertas actividades que haces cotidianamente que no son tanto a la enseñanza si no son a reforzar cierto aprendizaje y pues los tiempos de la enseñanza pueden ser muy variados y pueden variar también dependiendo los días porque ciertas actividades adicionales que haces que te quitan tiempo de trabajar directamente en la enseñanza, pero normalmente un maestro en promedio al enseñar se está dedicando alrededor de 3:00 hrs o 3:30 hrs.
5	¿Qué tiempo les dedican a las actividades consideradas complementarias?	Alrededor de 15 o 20 minutos a 30 minutos dependiendo el grado escolar, por ejemplo, el grado de primer año y el grado de segundo y en este caso ahorita en la actualidad el grado de tercero que son niños que aparentemente deberían ir en tercero, pero traen un rezago por el trabajo a distancia tardan a veces hasta una hora en actividades permanentes.
El ejercicio de la función directiva y de la función docente.		

6	¿Cuáles son las principales acciones que realiza el director respecto a la misión de la escuela?	<p>Las principales es seguimiento, la función principal de un director en cuanto a la misión de la escuela es dar seguimiento y acompañamiento, dar seguimiento al plan que tengas, por ejemplo nosotros tenemos un programa entonces mi función es darle seguimiento a ese programa que todos aprobamos en consejo entonces mi misión es ver que lo que quedamos de acuerdo se esté haciendo y la mayoría parte del tiempo sea destinada a actividades de enseñanza, esa es la principal porque ya hay otras secundarias que es gestionar recursos, gestionar que el maestro cuenta con lo necesario en el aula, gestionar con padres de familia, buscar en un lado y en otro,</p> <p>La otra es ver que todos entren en su horario, que cumplan en tiempo y forma con la planeación y cumplir con toda la parte administrativa, pero la principal es dar seguimiento al plan que se tiene.</p>
7	¿Cuáles son las características de la relación entre el director y el personal docente?	<p>En esta escuela siempre hemos apostado a convivir lo mejor posible, porque básicamente la escuela para un docente es como si fuera su segunda casa si quitas el tiempo que pasas allá y el tiempo que pasas aquí es como si tuvieras una segunda casa aquí y tratamos de tener convivencia en espacios distintos fuera de la escuela y de separar entre amistad y trabajo.</p>
8	¿Cuál es el ambiente de trabajo y cómo se relacionan los profesores?	<p>Somos un equipo que nos hemos acoplado muy bien la mayoría, nos hemos acoplado al ritmo de trabajo, a las estrategias y tratar de sacar las cosas adelante lo mejor que podamos.</p>

9	¿Cómo es la función de la supervisión escolar y las formas en que se manifiesta su presencia en la escuela?	Básicamente la supervisión lo que hace es facilitarnos la parte administrativa dejándonos lo más fácil posible la forma más ligera que se pueda y la otra es que haces cierto seguimiento principalmente en los grupos de primero y segundo a nivel zona.
10	¿Qué tipo de conflictos existen en la función directiva y cuáles son las formas de enfrentarlos?	Puedes tener muchos conflictos y puede no tener ninguno, pero normalmente la única manera de enfrentar cualquier conflicto que tengas es irte a la norma, todo tiene una norma, puedes tener conflictos con padres de familia pero hay una norma que rige el trato con padres de familia, mientras tú te apegues a la norma vas a lidiar con ese conflicto y otra cosa que tienes que aprender hacer muy bueno comunicando y muy bueno escuchando, necesitas ser muy bueno en todo para poder lidiar con todo, porque puedes tener conflictos con padres de familia, con alumnos incluso con la misma supervisión o incluso con los mismos docentes pero son cosas que tienes que ir lidiando y en su momento o en su contexto cada conflicto va a ser importante un conflicto con un papá al final de cuentas es importante porque si no lo reparas o no llegas a un buen acuerdo va a ser un conflicto que va a crecer y te va a causar problemas.
11	¿Qué tipo de relaciones se dan entre el personal docente?	En el personal de esta escuela se dan relaciones más de amistad de hecho la mayoría de los maestros aquí entre ellos son amigos o hemos logrado crear ese vínculo de amistad de que incluso fuera de la escuela tenemos esa amistad que es alguien que consideramos nuestro amigo además de ser nuestro compañero de trabajo.
Relaciones entre la escuela y las familias de los alumnos.		



12	¿Qué concepciones tiene acerca de la participación de las madres y los padres de familia en la tarea educativa?	En general la mayoría de los padres aquí apoyan o están al pendiente de sus hijos de hecho hay niños de sexto que aun vienen por ellos y los traen pero también tenemos como los papás que nunca se han preocupado por los niños, tenemos niños que quienes se ocupan de ellos es la abuela porque la mamá ahí se los dejo y los tiene desde chiquitos y nunca ha estado ahí con ellos.
13	¿Qué opiniones de las madres y los padres de familia son relevantes acerca del funcionamiento de la escuela y el trabajo docente?	En una escuela tu impactas dentro pero también impactas fuera e importa mucho como te ve el padre de familia, porque el padre de familia te puede hacer ver cosas que tú no estás viendo o que yo como docente he dejado de hacer o no percibió de esa manera, la opinión de un padre de familia o de un alumno sobre un maestro siempre van a tener cierto grado de valides porque te pueden estar haciendo ver lo que tú no estás detectando o algún error que tu estas cometiendo y no te estás dando cuenta.
14	¿Qué relación existe entre la escuela y las familias?	Normalmente aquí tratamos de en las actividades grandes inmiscuir a padres de familia tratar de conseguir siempre el apoyo de padres de familia, por ejemplo, si vamos a leer traer por lo menos una vez cada mes a un papá a leer ósea buscar la manera de inmiscuir a padres dentro de las actividades cotidianas, pero siempre y cuando sean actividades que nos dejen algo en el aula, no citamos a padres nada más porque si ni los hacemos venir nada más porque sí.
5	¿Cuáles son los motivos de la presencia de las madres o padres de familia en la escuela y en el aula?	Normalmente los papás aquí o vienen a reuniones con los docentes o vienen porque un docente los mando llamar o vienen a alguna actividad de ahí en mas no hay otra cosa a que vengan.

16	¿Qué Mecanismos de comunicación hay entre el maestro y los padres de familia?	Las reuniones trimestrales, todos los maestros tienen creados grupos de WhatsApp donde ponen lo que van a decir.
17	¿Cuáles son los mecanismos de participación colectiva de las madres y los padres de familia?	Los padres de familia colectivamente normalmente participan en reuniones de padres de familia, consejos de participación social y los acuerdos generales que se toman en las reuniones bimestrales, por ejemplo, cuando se pone un acuerdo de que todos vamos a venir hacer esto, donde normalmente son acuerdos organizados.
Nombre del entrevistador: Jesús Navarro Díaz.		

En el análisis de la información que se realizó en el Foro Educativo en la mesa de la Escuela Beatriz Alicia Gutiérrez Romo se hizo acopio de la información de manera general utilizando los siguientes registros ampliados:

Objetivo:

El presente instrumento denominado “Registro Ampliado” de la entrevista aplicada al director de la escuela, forma parte de los instrumentos de indagación diseñados para desarrollar el proyecto de investigación “Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y Entrevista de la Escuela Normal de Rincón de Romos “Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí”, Generación 2021/2025”, Plan de Estudios 2018, con la finalidad de obtener información sobre los dimensiones sociales y educativas.

Instrucciones: De acuerdo con la información encontrada en las tres dimensiones del “Contexto Escolar”, organícenla, considerando todos los grados de la escuela que observaron.

Nombre de la escuela: <u>Beatriz Alicia Gutiérrez Romo.</u>
Dimensión el funcionamiento de la escuela:

Quería unificar conocimientos y criterios de enseñanza, la escuela se organiza de diferentes maneras y de diferentes ámbitos, la escuela a pesar de ser pequeña cuenta con los recursos básicos, en lo pedagógico rige el horario que tiene cada maestro, hay organizaciones, por ejemplo, entradas, guardias, acción social, e higiene, y la técnico-pedagógico se encarga de realizar planeaciones, hay normas generales que regulan el funcionamiento del plantel, el primero que los norma es lo que le toca hacer como docente, al intendente, al directivo y las condiciones generales de trabajo, pero aparte de eso se adicionan otras normas, por ejemplo, ley general de los niños, el acuerdo de evaluación y las normas escolares que normalmente no deben sobreponerse a todas las demás, como un acuerdo de padres de familia ya alumnos.

La finalidad principal de toda norma es regir y dar orientación hacia donde deben circular las acciones.

Dimensión el ejercicio de la función directiva y la función docente:

La función del director es principalmente cerciorarse de que las cosas vayan bien en la escuela, desde que los profesores cumplan adecuadamente con sus roles hasta que el personal tanto administrativo como de intendencia también hagan lo suyo, otra de la actividades recurrentes dentro del deber del director es la gestión de recursos para cada vez ir mejorando las instalaciones donde labora o bien para brindarle un mantenimiento adecuado y constante a la institución, por otro lado otra de sus funciones también es mediar cualquier situación que se pueda presentar, siempre con base en las normas de conducta y convivencia ya establecidas.

Dimensión relación entre la escuela y las familias de los alumnos:

Dentro de esa institución el ambiente que se vive, se muestra y se denota es sano, existe una buena conexión entre el director y los profesores, la interacción es buena, podría decirse que existe una amistad entre todos ellos, claro que siempre existirán diferencias, pero siempre llegan a un acuerdo mutuo y donde ambas partes en conflicto llegan a una resolución favorable para todos, al igual que los padres de familia, no existen muchas tensiones y siempre se trata de involucrar a los padres de familia en labores activas donde promuevan el aprendizaje de sus hijos, como las visitas para lectura o para notificarles sobre el rendimiento académico de sus hijos por parte de los profesores.

Nombre de la escuela: Beatriz Alicia Gutiérrez Romo.

Dimensión el maestro:

Maestro 1:

1º grado

No tenía mucha paciencia con los niños, no atendía sus dudas de manera efectiva, no les explicaba mucho.

Maestro 2:	2º grado Era atenta con los niños, se preocupaba por explicarles a todos, incluso cuando le preguntaban de uno en uno, en ocasiones ellos se exaltaban mucho y hacía que ella subiera el tono de su voz, pero de ahí en más satisfacía las necesidades de sus alumnos.
Maestro 3:	3º grado Era muy atenta y cambiaba las estrategias si no entendía un niño le cambiaba la dinámica para que entendiera más, tenía mucha paciencia al momento de que un niño no entendía algo, como nota, había un alumno de capacidades diferentes, y ella le prestaba especial atención a él, ella tenía poco conocimiento en la tecnología, solicitaba ayuda para utilizar los instrumentos tecnológicos.
Maestro 4:	4º grado Era muy atenta, pasaba de niño en niño para ver lo que habían entendido, estaba al pendiente de todos los niños cada que terminaban una actividad, aplicaba todos los recursos didácticos para un mejor aprendizaje.
Maestro 5:	5º grado Cuenta con poca paciencia, era muy poco atento con los niños, prestaba cierta atención a determinados alumnos.
Maestro 6:	6º grado Daba sus clases de manera estricta, iba personalmente a los asientos de los niños para que hicieran bien las cosas y era muy atento.
Dimensión el niño:	
Primer grado:	Ya iban avanzados en el aspecto de que ya se sabían el abecedario, las letras las relacionaban con lo que veían en el abecedario, pues lo repasaban diario, identificaban cuáles eran las mayúsculas pues el profesor hacía que las pusieran en rojo, aún no podían leer, era un grupo muy unido.
Segundo grado:	Los niños prestaban atención y preguntaban siempre que tenía dudas, eran atentos con su profesora aunque en ocasiones causaban alteración del orden, pero siempre cumplían con su trabajo.

Tercer grado:	Había algunos niños que no dominaban casi nada, había uno que tenía capacidades diferentes, había algunos con déficit de atención, una de las mitades estaba muy avanzada en cuando a los contenidos, colaboran mucho entre ellos.
Cuarto grado:	Que todos los niños estaban al mismo nivel, casi todos sabía leer y escribir, se llevaban muy bien, entre ellos eran muy respetuosos, así como con el profesor.
Quinto grado:	Hay niños un tanto atrasados para estar en ese grado, había unos que no sabía leer o contar, había algunos que requería apoyo, se notaba que era un poco de lento aprendizaje y que requería ir con la -maestra de apoyo, pero también había niños que era muy atentos y participativos, pues eran los que presentaban menos rezago.
Sexto grado:	Son muy inquietos, sin embargo, hay muchos que tienen mucha agilidad para pensar y organizar sus ideas, eran muy colaborativos y participativos, también tenían buen razonamiento.
Dimensión la escuela:	
Se encontraba en buenas condiciones, contaba con delimitaciones por barda, tenía áreas verdes y espacios de recreación como canchas y césped donde los niños podían jugar, tenía anexos escolares como la biblioteca y la sala de cómputo, se encontraba en un zona segura con varios tipos de servicios a su alrededor como de lonchería y transporte, le hacían falta algunos salones pero se ya se encuentran en construcción, además de que esos pocos salones estaban bien equipados con tecnología y recursos para material didáctico.	

Objetivo:

El presente instrumento denominado “Registro Ampliado” de la entrevista aplicada al maestro de grupo, forma parte de los instrumentos de indagación diseñados para desarrollar el proyecto de investigación “Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y Entrevista de la Escuela Normal de Rincón de Romos “Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí” Generación 2021/2025”, Plan de Estudios 2018, con la finalidad de obtener información sobre los dimensiones sociales y educativas.

Instrucciones: De acuerdo con la información encontrada en las seis dimensiones del “Contexto Escolar”, organícenla, considerando todos los grados de la escuela que observaron.

Nombre de la escuela: <u>Beatriz Alicia Gutiérrez Romo.</u>	
Dimensión personal:	
Maestro I:	No se le realizó entrevista

Maestro 2:	Eligió la carrera por era una de las opciones y fue la que más le agradó, y porque se apega más a sus aptitudes.
Maestro 3:	La carrera que eligió le llamaba la atención desde que estaba en la primaria, pero le entró el interés cuando entró a la preparatoria, ahí se dio cuenta que tenía cierta habilidad para tratar a los niños. Cuando pasó a la Normal, en el transcurso de práctica y observaciones, nos comentaba que trató de aprovecharlas al máximo y cuando la culminó, en su primer día como docente se mentalizó en que quería ser una maestra ejemplar para cada uno de sus alumnos.
Maestro 4:	El profesor dio a conocer que eligió su carrera por la influencia familiar, quienes más influyeron fueron sus padres y hermanos ya que todos son maestros, posteriormente al estar en la escuela se dio cuenta que había elegido la profesión correcta y le nació el gusto por enseñar.
Maestro 5:	Nos dio a entender que le apasiona mucho su carrera y que es una prioridad en su vida, para ella ha sido muy importante y ha dejado huella los aprendizajes y los conocimientos obtenidos que le han dejado los maestros de primaria que a ella le dieron.
Maestro 6:	No se le realizó entrevista
Dimensión institucional:	
Maestro 1:	No se le realizó entrevista
Maestro 2:	Los maestros que más dejaron huella en su vida personal fueron los de primaria y los de preparatoria, los métodos de enseñanza que se usaron con ella fueron tradicionales y muy rígidos, eso le ayudó a lograr un objetivo, de proponerse algo y lograrlo.
Maestro 3:	Hubo una maestra que fue una gran inspiración durante tercer año de primaria hasta sexto, pues esa maestra le dio durante 3 años, cuando comenzó a trabajar impartió con su método tradicional de enseñanza, pero cuando cumplió sus 16 años como docente ella incorporó un método de enseñanza que hasta la fecha ha utilizado, ya que se le hace muy eficiente en los niños.
Maestro 4:	Uno de los aspectos más sobresalientes de la institución es que los padres de familia son muy puntuales y en base a los maestros la relación es muy sana, pues siempre se da un punto de vista para llegar a una futura solución.
Maestro 5:	Para ella tomar alguna decisión acerca del quehacer educativo se debe tomar con conciencia y responsabilidad, dice que a lo largo de su carrera no ha tenido ningún obstáculo en su función como docente, le gusta trabajar en orden y con organización en su grupo.
Maestro 6:	No se le realizó entrevista
Dimensión interpersonal:	

Maestro 1:	No se le realizó entrevista
Maestro 2:	Las mejores experiencias las tuvo con los grupos de primaria menor (1º y 2º), son las mejores experiencias que se dio cuenta en realidad la función que tiene, el que llegue un niño sin saber nada, ni agarrar un lápiz y que tú le vayas dando el conocimiento, es de las más satisfactorias que en grados posteriores, donde uno ya nada más es un guía para el niño y en grados inferiores es cuando sientes tu verdadera vocación.
Maestro 3:	En sus 22 años como docente se ha dado cuenta que el grupo con el que más le gusta trabajar es tercer año, ya que los alumnos están en el punto medio de aprendizaje con mayor facilidad para enseñarles algo.
Maestro 4:	Las opiniones en la institución se manejan directamente, la relación es muy buena con confianza y respeto, también dice que hay empatía de los compañeros docentes, algunos de los problemas más recurrentes son los escasos de agua y el uso del cubrebocas.
Maestro 5:	Le gusta compartir y comparar los diferentes puntos de vista en las reuniones de consejo, y algunos aprendizajes que ha obtenido en base a su trabajo durante su trayectoria de maestro son algunos métodos y estrategias de enseñanza.
Maestro 6:	No se le realizó entrevista.
Dimensión Social:	
Maestro 1:	No se le realizó entrevista
Maestro 2:	Ella considera que un cambio de la función social como maestro de ingreso es primeramente que se perdió el respeto hacia los maestros, ya que muchos trabajos en eso para que no se nos respetara, pero sí ha habido un gran cambio desde el respeto, que ya no se hace hacia lo que dice el maestro, sino lo que quiere el padre de familia.
Maestro 3:	Nos comentaba que cuando ya era docente se le hacía difícil trabajar con los padres de familia, ya que no todos estaban a la disposición de participación en ciertos eventos interescolares, por lo que eso ha sido un obstáculo para la convivencia en las aulas de la escuela.
Maestro 4:	La necesidad que exige personalmente es que existan menos pérdidas humanas y la empatía con los padres de familia.

Maestro 5:	A ella le gustaría como docente brindar una educación de calidad mediante la actualización, y ella cree que las necesidades educativas más importantes en los aspectos sociales adecuar las actividades en base al estilo de aprendizaje de los alumnos, ella no percibe diferencias sociales, se percibe empatía y cooperación al trabajo.
Maestro 6:	No se le realizó entrevista
Dimensión didáctica:	
Maestro 1:	No se le realizó entrevista
Maestro 2:	Las estrategias que ella utiliza con sus alumnos, en esos 3 meses que fueron de regularización, ella los marca por niveles, pues está en segundo grado, donde es cosilábico, coalfabético, alfabético, presilábico en español, en matemáticas se va desde los más básico, desde los números del 10 hasta el mil, aunque debería de ir un poco más allá pero no puede por el nivel.
Maestro 3:	Dice que ella utilizaba métodos de enseñanza muy comunes, pero casi siempre le gusta evaluar a sus alumnos con una evaluación diagnóstica, en el proceso incluye juegos y temas que resulten de interés para los niños.
Maestro 4:	Una de las principales estrategias para el trabajo en el grupo es el rescate de conocimientos previos y comparación de respuestas, lo que espera de las actividades es un aprendizaje más significativo y el material que usa son las fotocopias y libros de texto.
Maestro 5:	Algunas de las estrategias que ella utiliza para su trabajo son las actividades lúdicas, aula invertida y material didáctico, las actividades cognitivas que desarrollan sus alumnos son cambiar de rutina y realizar juegos didácticos, ella atiende las dudas de sus alumnos por medio de lluvia de ideas, las evaluaciones que utiliza para calificar el aprendizaje de los alumnos es la autoevaluación y la coevaluación.
Maestro 6:	No se le realizó entrevista
Dimensión valoral:	
Maestro 1:	No se le realizó entrevista
Maestro 2:	Los valores que ella transmite hacia sus alumnos al impartir sus clases primeramente es el respeto y la tolerancia, ya que los niños no miden lo que piensan y sólo lo dice, no dimensionan los daños que puede hacer y no todos los niños son iguales, ya que a algunos les afecta más que a otros
Maestro 3:	Cuando imparte la clase no olvida decirles a sus alumnos las reglas que se manejan en el aula y de cierta forma ayuda a que los niños tengan una sana convivencia con sus demás compañeros y con el docente

AUTORES

Andrea Carolina Silva
Víctor Hugo Ovalle Delgadillo

13

ESCUELA RODRIGO RINCÓN GALLARDO



Resumen:

La presente investigación sobre los “Fundamentos Teórico–Metodológicos para habilitar al alumno de la Escuela Normal en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y Entrevista”, se basa en el estudio de la Escuela Primaria “Rodrigo Rincón Gallardo”, ubicada en El Chaveño S/N, Guadalupe, 20405, Rincón de Romos, Ags.

Con el fin de tener un alcance exploratorio y descriptivo para recolectar datos acerca de los métodos de enseñanza y aprendizaje, al igual que la forma de organización en la institución. La recolección de los datos se realizó en la jornada de observación que se llevó a cabo en los días 8, 9 y 10 de noviembre del 2021, a través de entrevistas y guías de observación semi estructuradas y aplicadas a 6 diferentes maestros, 1 director, alumnos e institución en general.

Entre los hallazgos, se evidencia el uso y aplicación de estrategias, procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los niños, al igual que problemáticas como la falta de participación de los padres de familia en el funcionamiento de la escuela y mecanismos de comunicación del trabajo docente.

Palabras clave: Investigación, fundamentos teóricos/metodológicos, métodos, entrevistas, guías de observación.

Introducción:

La docencia es una profesión de alto sentido social. Su esencia es el servicio y la colaboración en la construcción de las sociedades, mediante la formación y promoción de los futuros ciudadanos.

El siguiente informe de investigación, se basa en el estudio de la escuela, el docente y el niño de la Escuela Primaria “Rodrigo Rincón Gallardo”, con la finalidad de recolectar información para habilitar los fundamentos teóricos metodológicos en el primer diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista.

Se diseñaron guías de observación y entrevistas con un enfoque etnográfico, para conocer las diversas estrategias y problemáticas que enfrenta la profesión docente, siendo así un material de apoyo para nuestra formación.

Así mismo, se plantearon una serie de preguntas de investigación con la finalidad de cumplir nuestros objetivos de análisis.

Por último, se realizó un foro educativo estructurado con las diversas instituciones de educación primaria estudiadas realizando un registro ampliado de cada una para posteriormente compartir los hallazgos de la gestión escolar y elaborar un registro ampliado.



Metodología:

La investigación realizada en las escuelas de práctica tiene características definidas se considera cualitativa con su enfoque etnográfico y una metodología de la investigación-acción, de acuerdo con los autores Álvarez-Gayou, J. L. (2004), Angosino, M. (2012), Bertely, M. (2000), Elliot, John. (1990), Fierro, C., Rosas, L. y Fortoul, B. (1999), Geertz, C. (1997), Kvale, S. (2011), Rocwell, E. (2018), Mercado, E. (2007), Arteaga P. (2009), Erickson, F. (1989) y Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1996), todos ellos aportaron elementos para el diseño de los instrumentos de la técnicas de observación y entrevista diseñado para ello una guía de observación con 3 dimensiones: La escuela, el maestro y el niño.

Resultados:

El grupo 1º.º A” que fue analizado cuenta con un total 36 alumnos, con un 15 niñas y 21 niños de la edad de 6 años aproximadamente; la Escuela “Rodrigo Rincón Gallardo” se encuentra ubicada en la Calle El Chaveño, en la Colonia Guadalupe, colinda al norte con la Av. General Álvaro Obregón, al sur con la Calle Juan Diego, al este con El Callejón Romo y al oeste con la Calle Xóchitl.

Preguntas de investigación:

<p>¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?</p>	<p>El docente en formación, habilita valores éticos y morales para el estudio de técnicas que implementan el análisis de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción, mediante métodos de recolección de datos.</p>
<p>¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?</p>	<p>Ofrece normas para la organización de actividades en cuestión didáctica, pedagógica y administrativa.</p>

<p>¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?</p>	<p>Generando ambiente de confianza, empatía, apoyo y solidaridad.</p>
<p>¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?</p>	<p>El papel de la institución y del docente es que el niño aprenda a desarrollar habilidades y contenidos para que ellos los pongan en práctica en su vida cotidiana.</p>
<p>¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?</p>	<p>Buscando estrategias y actividades que les faciliten su aprendizaje con base a lo que los niños necesitan.</p>
<p>¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?</p>	<p>Es importante conocer el contexto en el que el niño se desarrolla, ya que influye en el proceso de formación del niño como estudiante.</p>

La guía de observación aportó información sobre sus tres dimensiones:

<p>La escuela</p>
<p>La escuela está delimitada con barda y barandal color blanco, sus paredes son color naranja y amarillo, cuenta con tres portones de fierro, dos para entrada y uno para salida, la construcción de sus instalaciones es de ladrillo y concreto, cada grupo tiene su salón y además se cuenta con baños, dirección y centro de cómputo; ahí mismo hay un espacio para las maestras de educación especial, hasta el momento tiene 2 canchas, una para básquetbol y otra para actos cívicos, las aulas cuentan con recursos didácticos como: abecedario, números y colores, alrededor de la escuela transitan taxis y camiones. Cuenta con área de informática, es un salón amplio, tiene 15 computadoras además de mesabancos, al parecer no se le da uso. No cuenta con talleres extraescolares, anexos a las actividades de la escuela, sólo a veces se les hace invitación por parte del Instituto Cultural de Aguascalientes en actividades como: danza, música y arte. Sus comisiones están reguladas por el CTE, análisis de resultado y estrategias de enseñanza. Por cuestiones de la pandemia los lunes, miércoles y viernes asiste el subgrupo 1 y los martes y jueves el subgrupo 2.</p>



El maestro

En el grupo de primer grado, utiliza dinámicas donde propicia un ambiente de trabajo atractivo para realizar actividades divertidas, utilizando libros de texto y fotocopias. Trabaja de manera individual ya que atiende a niños pequeños, aunque en ocasiones utiliza tonos de voz más altos con el fin de llamar la atención y poner orden en el aula, sus clases las realiza de una manera para que ellos entiendan mejor el contenido que les proporciona sin importar la asignatura que les imparta. Practica valores, uno por semana nos mostró que si es un ejemplo con su aspecto personal para los niños.

El niño

Los niños de primer grado no expresan bien su oralidad y escritura, al igual que no comprenden aún los textos trabajados en clases por ellos mismos, a menos que fuera por la maestra. Tras las actividades, relacionaban situaciones con su vida cotidiana y compartían sus conocimientos previos con los demás. Demuestran los valores que han visto en el aula, ya que la mayor parte del tiempo le daban el respeto debido a su maestra, conviven con todos sus compañeros de una manera sana, aunque no trabajen por equipos.

Entrevista al docente

Dimensión personal

La maestra eligió su carrera como docente en educación primaria porque le gusta trabajar con los niños, nos contó que en su infancia tuvo un maestro que le dejó huella porque les mostraba empatía. Llegó al magisterio por la asignación de una plaza y sus primeros tiempos de docencia los describe como una práctica, todas estas experiencias le han dejado marca a través del agradecimiento de sus alumnos. Su manera de enseñar en el aula es de una forma tradicional ya que de esta manera comparte e inculca valores al alumnado

Dimensión institucional



La Escuela “Rodrigo Rincón Gallardo” atiende las decisiones dentro del quehacer educativo de la mejor forma para ayudar a los alumnos. Los rasgos de la cultura institucional de esta escuela son colaborativos y atienden el bienestar de los niños. Se han presentado situaciones que han entorpecido la función del docente como el poco apoyo por parte de los padres de familia. Se elaboran juntas de consejo técnico para resolver situaciones con base a las necesidades que los alumnos tengan, estas podrían mejorar el funcionamiento de la escuela si se involucran más a los padres de familia.

Dimensión interpersonal:

La maestra manifiesta diferencias individuales ya que hay niños que presentan mayores necesidades que otros, por ejemplo, los niños que no llevan lonche. Describe que las relaciones interpersonales en la escuela son favorables y los aprendizajes que ha obtenido en su trabajo han generado buenos resultados.

Dimensión Social

Señala que en la actualidad se espera y necesita de la sociedad el respeto y valor hacia el trabajo como docente, puesto que atienden necesidades educativas como el brindar apoyo a niños vulnerables, así como lidiar con diferencias sociales, culturales y económicas de los alumnos. Menciona que de 6 a 8 alumnos enfrentan la necesidad de contribuir al sostenimiento familiar desde su temprana edad.

Dimensión didáctica:

Establece estrategias de trabajo que le faciliten el aprendizaje de los niños. Relacionan contenidos escolares con base a las experiencias de los alumnos, para que ellos lo pongan en práctica en su vida cotidiana y toma en cuenta las necesidades e intereses de los niños diseñando actividades pedagógicas. Utiliza materiales manipulativos, digitales y fotocopiables para impartir sus clases y al momento de evaluar los aprendizajes de sus alumnos, maneja la formación sumaria y formativa.

Dimensión valoral:

Maneja semanalmente un valor dentro del aula, genera la comunicación con sus alumnos para discutir acerca de alguna temática a través de debates, con el objetivo de lograr que ellos entiendan todo el contenido ya antes visto. Pone en práctica situaciones reales sobre las consecuencias de sus acciones que podrían afectar a su persona y de igual manera situaciones de organización escolar que promueven la educación enfocado en la base formativa.



Entrevista al Director

Dimensión el ejercicio de la función directiva y la función docente:

Sobre todo, organizar todas las actividades, en cuestión didáctica, pedagógica, administrativa a través de gestión en el campo que se requiere, pero sobre todo atendiendo las necesidades y las circunstancias del contexto escolar en el que estamos. Hay que mencionar que hemos logrado entre todo el colectivo generar un ambiente de mucha confianza, de empatía y de trabajar con mucho asertividad, tratando de entendernos unos a otros, de apoyarnos y de tener sobre todo esa confianza, tener la apertura de recibir un apoyo y tener esa amabilidad y solidaridad de dar el apoyo respectivo y pues sacar el trabajo adelante entre todos como un equipo. La cuestión administrativa no genera los espacios para que los supervisores estén muy dentro de las escuelas, pero, en nuestra zona escolar hay mucha confianza de nuestra supervisora hacia la escuela, a todo el personal y a la dirección y nos da el apoyo siempre y cuando pues se le genere el espacio en cuanto a estar ella en forma presencial, si nos visita y sobre todo cuando se le hace la solicitud de algún apoyo en específico.

Dimensión relación entre la escuela y las familias de los alumnos:

Se ha logrado un 75% de la atención de los padres de familia y el otro 25% es de que los padres de familia están ocupados en el trabajo, así que es difícil que estén pendiente de la educación de sus hijos, pero a pesar en reuniones generales ya sea presenciales o virtuales siempre generan buena relación en la escuela. En reuniones generales se da la comunicación de padres de familia a maestros, ya sea presenciales o virtuales, en proyectos específicos de algunas de las comisiones o áreas, que incluyan el trabajo de todas las comisiones del consejo técnico y también del consejo de participación social, principalmente los padres de familia trabajan a través de este consejo, de la mesa directa y de los diferentes comités que se generan en estos dos consejos.

Marco teórico:

La etnografía es una rama de la antropología, es aquella que acumula conocimientos sobre realidades sociales y culturales particulares, delimitadas en el tiempo y el espacio. Según Santoni Rigú (2001) define la etnografía como un método general o particular de construcción o de educación.

Como parte de la investigación, se consultó el libro “La Investigación-acción en educación”, donde John Elliot (1993) el principal representante de ella misma nos cita que la etnografía es un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma.

Por ende, los grupos sociales siempre construyen su historia en la interacción con entornos naturales y sociales, frente a grupos dominantes o con grupos aliados, pero jamás en aislamiento como es indicado por Braudel (1958) y Said (1995). Además, se reconoce que toda la configuración cultural es producto de una construcción social originada en elementos aislados, generados, impuestos o robados (Bonfil,1991).

Conclusiones:

Gracias a este proyecto de investigación en la escuela de práctica “Rodrigo Rincón Gallardo” pudimos observar las dinámicas que ponen en práctica los docentes y el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella, lo cual apunta hacia la conclusión de que efectivamente cumplimos nuestro primer objetivo, responder nuestras preguntas de investigación.

Los resultados de nuestra investigación influyeron de tal manera en que los docentes en formación, pudimos recolectar datos acerca de los procesos y estrategias que los docentes utilizan en el aula, al igual que nos percatamos de las diversas problemáticas que enfrenta el profesorado, las distintas formas de organización administrativa y el contexto en el que se desenvuelve el infante.

Como resultado de esta investigación, se organizó un Foro Educativo donde se pudo comentar e identificar las necesidades que enfrentan las diversas instituciones de educación primaria de los municipios “Rincón de Romos” y “Pabellón de Arteaga”. De esta manera concluimos nuestro segundo objetivo, de cómo nuestros resultados han influido en nuestra formación docente.

De lo que se concluyen algunos consejos para futuras investigaciones, que antes de ser aplicados estos instrumentos de investigación, los futuros docentes organicen su tiempo al realizarlo. En otros términos, que exista una mayor comunicación entre el docente y alumnos de la licenciatura para acordar una mayor organización y un buen trabajo, cumpliendo así nuestro tercer

AUTORES

Yarethzi Sánchez Núñez
Sandra Valeria Camacho Pérez

14

ESCUELA RODRIGO RINCÓN GALLARDO

Resumen:

Algunos de los puntos elementales de este proyecto de investigación es que permite visibilizar la realidad de un contexto que puede ser problematizado a fin de proponer distintas formas de intervención pedagógica; este proyecto consiste en los procesos de enseñanza, la gestión escolar y los procesos de aprendizaje de las escuelas primarias. El método utilizado en este trabajo fue la investigación cualitativa con un enfoque etnográfico y la metodología de la investigación/acción, los instrumentos aplicados fueron: una guía de observación con tres dimensiones: el niño, el maestro y la escuela, incluido también dos entrevistas una a un maestro y otra al director.

Metodología:

Dentro del proyecto de investigación se presentan las siguientes preguntas, por lo tanto, el objeto de estudio fue la observación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, además de la gestión escolar de manera general.

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

El tipo de investigación utilizado en el proceso de investigación fue cualitativo con enfoque etnográfico y una metodología de investigación-acción.

El proyecto de investigación se titula “Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar al Alumno de la Escuela Normal en las Técnicas de Observación y Entrevista”; la guía de observación se estructuró con 3 dimensiones: la escuela, el maestro y el niño además de 2 guiones de entrevista una para el maestro con 6 dimensiones y una al director de la Escuela “Rodrigo Rincón Gallardo”.

Resultados:

En el grupo de 5ºA que se analizó, cuenta con aproximadamente 30 alumnos, 18 niñas y 12 niños, la Escuela “Rodrigo Rincón Gallardo” se encuentra en la Calle El Chaveño, Colonia Guadalupe, 20405, entre las calles al norte El Chaveño, al sur con El Chaveño, al este C. Juan Diego y al oeste C. Juan Diego.

Protocolo de investigación	
Primera fase	Revisión teórica: Analizar el proceso teórico metodológico para la construcción de guiones de entrevista y guía de observación. (Análisis del sustento teórico)
Segunda fase	Diseño de instrumentos: <ol style="list-style-type: none"> 1. Una guía de observación con tres dimensiones: la escuela, el maestro y el niño. 2. Dos entrevistas: al director sobre el proceso de gestión escolar con tres dimensiones, al maestro de grupo sobre los procesos educativos con seis dimensiones. <p>Y como contenido, las tramas que se establecen en las dimensiones sociales y educativas, además de la aportación de aspectos relacionados con los diferentes cursos de la malla curricular de primer semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, Plan de Estudios 2018.</p>
Tercera fase	Aplicación de las técnicas de observación y entrevistas en diez escuelas primarias de los municipios de Rincón de Romos y Pabellón de Arteaga, Aguascalientes.



Cuarta fase	Análisis de la información recabada en los instrumentos de investigación: guía de observación y guiones de entrevista aplicados en las dimensiones sociales y educativas en un foro educativo con la modalidad de mesas de trabajo.
Quinta fase	Diseño de registros ampliados: acopio de la información por mesas de trabajo.
Sexta fase	Informe de resultados (formato de hallazgos).

Objeto de estudio:

Guía de observación con tres dimensiones

- La escuela
- El maestro
- El niño

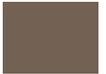
Dos entrevistas:

- Al maestro
- Al director

Marco Teórico:

El trabajo de los docentes está formado por relaciones:

- Con el conocimiento
- Con la institución
- Con todos los aspectos de la vida humana que van conformando la marcha de la sociedad



- Con un conjunto de valores personales e institucionales

Entre personas con:

- Sus alumnos

- Otros maestros

- Los padres de familia

- Las autoridades

- La comunidad

Para facilitar su estudio se organizaron seis dimensiones que servirán de base para el análisis que aquí emprenderemos de la práctica docente: Personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y laboral.

Dimensión personal

En ella la persona del maestro como individuo es una referencia fundamental. Un sujeto con ciertas cualidades, características y dificultades que le son propias; un ser no acabado, con ideas, motivos, proyectos y circunstancias de la vida profesional determinada orientación. Al reflexionar sobre esta dimensión, invitamos al maestro a reconocerse como ser histórico capaz de analizar su presente y construir su futuro, su vida cotidiana y su trabajo en la escuela: quién es fuera del salón de clases y qué representa su trabajo en su vida privada y de qué manera ésta se hace se hace presente en el aula.

Dimensión institucional

El quehacer del maestro es también una tarea colectivamente construida y regulada en el espacio de la escuela, lugar del trabajo docente. A través de ella entra en contacto con los saberes del oficio, las tradiciones, las costumbres y las reglas tácitas propias de la cultura magisterial. Reconoce, en suma, que las decisiones y las prácticas de cada maestro están tamizadas por esta experiencia de pertenencia institucional, y, a su vez, que la escuela ofrece las coordenadas materiales, normativas y profesionales del puesto de trabajo, frente a las cuales cada maestro toma sus propias decisiones como individuo.

Dimensión interpersonal

Se hace alusión a la manera en que se entretajan las relaciones interpersonales, que dan por resultado un ambiente relativa-

mente estable de trabajo. El ambiente, a su vez, influye de manera importante la disposición y el desempeño de los maestros como individuos.

Dimensión social

Intenta recuperar un conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales.

Dimensión didáctica

Hace referencia al papel del maestro como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado, para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento. Cada maestro tiene la oportunidad de analizar la forma en que se acerca al conocimiento para recrearlo frente a sus alumnos, así como la manera de conducir la situación de enseñanza en el salón de clases y de entender el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Dimensión valoral

Al considerar esta dimensión invitamos a los maestros a hacer un análisis de sus valores, esencialmente a través de sus actos, ya que estos manifiestan los valores con mucha más fuerza que las palabras. A partir de este nivel de análisis también será importante examinar la vida cotidiana de la escuela, para descubrir qué tipo de valores se están formando a través de la estructura de relaciones y de organización, y cuáles son los valores asumidos de manera tácita.

¿Por qué apoyarnos en la metodología de investigación-acción?

Destacan componentes esenciales:

La existencia de un grupo de personas que conscientemente desea evaluar y transformar su práctica social, situándola en un contexto social más amplio.

La vinculación entre la teoría y la práctica social, el cambio social como consecuencia última de la investigación y la validación del conocimiento construido en el proceso.

Al aplicar esta metodología a la educación se pretende transformar las prácticas educativas con la participación de los sujetos que intervienen en las mismas; éstos son en primer lugar, los maestros con sus alumnos, en segundo lugar, las autoridades escolares y los padres de familia. Esto significa que son los propios maestros quienes tienen que recuperar el espacio de su práctica educativa y tener la voluntad de intervenir en ella para mejorarla. Las experiencias de investigación-acción con maestros pueden tener diversas finalidades: hacer aportaciones al diseño curricular, elaborar un proyecto educativo colectivo, vincular el trabajo del aula con pequeños proyectos que la trasciendan, y relacionarse con otros grupos sociales en bien de la educación. Pero estos y todos los fines que se propongan deben tener como objetivo principal entender, cuidar y mejorar la relación pedagógica que se establece con los alumnos. Un programa de formación de maestros basado en este método ofrece la oportunidad de aprender más y dirigir nuestros esfuerzos hacia la recreación de la práctica educativa que llevamos a cabo y hacia una verdadera participación del mejoramiento de la calidad de la educación que se imparte en el país, (Fierro, 1999).

La investigación-acción en la Educación

1. La investigación-acción en las escuelas analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como:

- Inaceptables en algunos aspectos (problemáticas).
- Susceptibles de cambio (contingentes).
- Que requieren una respuesta práctica (prescriptivas).

La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de con los "problemas teóricos" definidos por investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber. Puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen.

2. El propósito de la investigación acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor puede mantener.

Esta comprensión no impone ninguna respuesta específica, sino que indica. De manera más general, el tipo de respuesta adecuada. La comprensión no determina la acción adecuada, aunque la acción adecuada deba fundarse en la comprensión.

3. La investigación acción adopta una postura teórica según la cual la acción emprendida para cambiar la situación se suspende temporalmente hasta conseguir una comprensión más profunda del problema práctico en cuestión.

4. Al explicar “lo que sucede”, la investigación-acción construye un “guión” sobre el hecho en cuestión, relacionándolo con un contexto de contingencias mutuamente interdependientes, o sea, hechos que se agrupan porque la ocurrencia de uno depende de la aparición de los demás.

Este “guion” se denomina a veces “estudio de casos”. La forma de explicación utilizada en los estudios de casos en naturalista en vez de formalista. Las relaciones se “iluminan” mediante la descripción concreta, en vez de a través de enunciados de leyes causales y de correlaciones estadísticas. Los estudios de casos proporcionan una teoría de situación, pero se trata de una teoría naturalista presentando de forma narrativa, en lugar de una teoría formal enunciada de forma proporcional.

5. La investigación-acción interpreta “lo que ocurre” desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director.

Los hechos interpretan como acciones y transacciones humanas, en vez de como procesos naturales sujetos a las leyes de la ciencia natural. Las acciones y transacciones se interpretan en relación con las condiciones que ellas postulan, por ejemplo, como expresiones de:

- La comprensión que el sujeto tiene de su situación y las creencias que alberga sobre la misma.
- Las intenciones y los objetivos del sujeto.
- Sus elecciones y decisiones.
- El reconocimiento de determinadas normas, principios y valores para diagnosticar al establecimiento de objetivos y la selección de cursos de acción.

“Lo que ocurre” se hace inteligible al relacionar con los significados subjetivos de los participantes les describen. He ahí, por qué las entrevistas y la observación en un contexto de investigación-acción.

6. Como la investigación-acción considera la situación desde el punto de vista de los participantes, describirá y explicará “lo que sucede” con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea, con el lenguaje de sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en la vida diaria.

Por eso, los relatos de investigación-acción pueden ser validados en el diálogo con los participantes. Un informe de investigación vertido en el lenguaje de las disciplinas abstractos nunca es producto de la auténtica investigación-acción.

7. Como la investigación-acción contempla los problemas desde el punto de vista de quienes están implicados en ellos, sólo puede ser válida a través del diálogo libre de trabas con ellos.

Implica necesariamente a los participantes en la autorreflexión sobre su situación, en cuanto compañeros activos en la investigación. Los relatos de los diálogos con los participantes acerca de las interpretaciones y explicaciones que surgen de la investigación deben formar parte de cualquier informe de investigación-acción.

8. Cómo la investigación-acción incluye el diálogo libre de trabas entre el “investigador” (se trate de un extraño o de un profesor/investigador) y los participantes, debe haber un flujo libre de información entre ellos. Los participantes deben tener acceso libre del investigador, a sus interpretaciones, relatos, etc. Y el investigador debe tener libre acceso a “lo que sucede” y las interpretaciones y relatos que hagan sobre ellos (Elliott, 1990).

Hecho que ocurre al entrevistar a la maestra de grupo y a la directora de la escuela en el siguiente ejemplo:

Nombre del Maestro: Claudia Elizabeth Cordero Hernández.

Escuela de práctica: Escuela primaria “Rodrigo Rincón Gallardo”.

Fecha: 10 de noviembre del 2021.

Contexto Escolar

	Dimensiones	Punto de vista del maestro
Dimensión Personal		
1	¿Cómo llegó usted al magisterio?	Con un examen de oposición, por el cual me asignaron mi plaza.
2	¿Por qué eligió la carrera de maestro?	Porque económicamente en un primer momento fue mejor, mucho más cómodo y accesible para mí.
3	¿Qué maestros dejaron huella en su vida personal?	A todos mis maestros les tengo un aprecio especial, pero yo recuerdo muy especialmente a mi maestra de primer año, la maestra Herlinda Gallegos Espinoza.
4	¿Recuerda cuáles fueron los métodos de enseñanza que se usaron en su experiencia como alumno?	Recuerdo que aprendí con ella leyendo y escribiendo con el método silábico, con el ma, me, mi, mo, mu.

5	¿Qué es lo que le ayudó posteriormente de esas enseñanzas?	Le lectoescritura fue básica y sigue siendo básica en esta carrera, en mi formación, en mi trabajo docente, en la primaria y secundaria. En mi formación académica fue crucial.
6	¿Cómo describiría sus primeros tiempos en la docencia?	Considero que me ha ido muy bien, aunque en los primeros tiempos con muy poca experiencia y muy pocas herramientas.
7	¿Qué experiencias han dejado huella en su trayectoria como docente?	Las satisfacciones personales y laborales que va forjando uno poco a poco el que los maestros compañeros, los directivos conozcan tu trabajo es una experiencia muy buena, aunque también ha habido experiencias no buenas donde tú mismo vas experimentando, vas aprendiendo poco a poco el arte de ser maestro, bien dice el dicho: la práctica hace al maestro.
8	¿En su vida profesional qué lugar ocupa su carrera de maestro?	El número uno, en mi vida profesional mi carrera es mi prioridad.
Dimensión Institucional		
1	¿De qué manera entiende las decisiones que toma dentro del quehacer educativo?	Muy importante, de gran impacto, todas las decisiones que se tomen al interior del aula repercuten en el aprendizaje de mis estudiantes y las decisiones que se toman como colectivo obviamente también impactan en el aprendizaje de la comunidad escolar, ya que todas las decisiones van encaminadas a la mejora dé.
2	¿Puede describir cuáles son los rasgos de la cultura institucional de esta escuela?	Responsabilidad, siempre trabajamos bajo eso. Creo que todos mis compañeros incluida yo, mi directora; somos muy responsables, tenemos un excelente liderazgo por parte de la directora, trabajamos de manera colaborativa, la verdad es un trabajo muy padre que se ha llevado en esta escuela, muy muy bonito.

3	¿Puede explicar los procesos de gestión que se practican en su escuela?	La gestión escolar básicamente la realiza la directora, gestionando programas en ayudas a mejora de la escuela y ya nosotros los docentes dentro del aula gestionamos los aprendizajes, buscando diversas estrategias para lograr una mayor adquisición de conocimientos de parte de los niños.
4	¿Qué situaciones han entorpecido su función docente?	Básicamente ninguna, afortunadamente no puedo hablar así de que cierta situación ha entorpecido mi trabajo, pudiéramos decir quizá que los padres de familia, pero en realidad ellos no entorpecen mi trabajo, ósea, no hay apoyo, pero mi trabajo pues no. Pudiera darse una situación personal que quizá pudiera entorpecerme, pero hasta el momento pues no. Afortunadamente no ha habido nada que pueda entorpecer mi trabajo.
5	¿Cómo se lleva a cabo la colaboración en las juntas de consejo técnico para resolver las situaciones de la escuela?	A través del diálogo, hacemos todo en consenso y todos bajo un respeto, el trato amable y la cordialidad.
6	¿Qué propondría para mejorar el funcionamiento de la escuela?	Quizá la construcción de los espacios necesarios nos falta el espacio para la maestra de educación especial, nos falta un espacio para los materiales de educación física, si se pudieran dar cuenta aquí la dirección es bodeguita, tenemos todo amontonado. Yo considero que eso es lo que nos faltaría, así de manera más puntual, la construcción de los espacios.
Dimensión Interpersonal		

1	¿De qué manera se manifiestan las diferencias individuales en el seno de la escuela?	Desde la planificación didáctica, cada maestro tenemos nuestro propio estilo, tanto personal como maestros y desde ahí se empieza a manifestar la diversidad las diferencias individuales y en el aula no se diga, ustedes ya estuvieron ahí unos días con nosotros ya estuvieron checando que hay niños que aprenden de un ritmo otros de otro y pues para todos tratamos de incluir actividades que atendamos los estilos de aprendizaje de cada niño y los ritmos porque también trabajan a muy distinto ritmo.
2	¿Puede describir como son las relaciones interpersonales en la escuela?	Como les comentaba hace un ratito, de respeto, entre los maestros pues procuramos al máximo respetarnos y con los niños también les hemos estado inculcando mucho los valores del respeto. Puedo decir con gusto que las situaciones conflictivas entre los alumnos, violencia en este caso ha disminuido muchísimo, antes era completamente distinto el actuar de los niños, teníamos problemas fuertes de violencia donde ellos llegaban y se agarraban a golpes, ósea se trezaban en pocas palabras y ahora ya no, con mucho trabajo que ha habido en el interior de las aulas por parte de la directora, todas estas situaciones han disminuido considerablemente.
Dimensión Interpersonal		



1	¿De qué manera se manifiestan las diferencias individuales en el seno de la escuela?	Desde la planificación didáctica, cada maestro tenemos nuestro propio estilo, tanto personal como maestros y desde ahí se empieza a manifestar la diversidad las diferencias individuales y en el aula no se diga, ustedes ya estuvieron ahí unos días con nosotros ya estuvieron checando que hay niños que aprenden de un ritmo otros de otro y pues para todos tratamos de incluir actividades que atendamos los estilos de aprendizaje de cada niño y los ritmos porque también trabajan a muy distinto ritmo.
2	¿Puede describir como son las relaciones interpersonales en la escuela?	Como les comentaba hace un ratito, de respeto, entre los maestros pues procuramos al máximo respetarnos y con los niños también les hemos estado inculcando mucho los valores del respeto. Puedo decir con gusto que las situaciones conflictivas entre los alumnos, violencia en este caso ha disminuido muchísimo, antes era completamente distinto el actuar de los niños, teníamos problemas fuertes de violencia donde ellos llegaban y se agarraban a golpes, ósea se trezaban en pocas palabras y ahora ya no, con mucho trabajo que ha habido en el interior de las aulas por parte de la directora, todas estas situaciones han disminuido considerablemente.
Dimensión Social		

1	¿En el momento histórico actual, qué se espera y necesita la sociedad de su trabajo como docente?	La sociedad actual poco valora nuestro trabajo, ósea poco valoran el magisterio de hecho tan sonado está en la televisión con la cuarta transformación, la revalorización del magisterio, pero creo que pues no, en realidad ni siquiera de nuestras autoridades superiores nos han dado la revalorización que tanto nos han prometido, entonces, ¿qué espera la sociedad?, ahora sí que no sé. Muchas veces a la escuela la toman aquí en nuestro caso como una guardería, esperan que les cuidemos a los niños todo el día.
2	¿Cree usted que ha habido un cambio de la función social como maestro de su ingreso y al momento actual?	No, yo creo que a los maestros nos tienen como catalogados de la misma manera, ósea que somos unos flojos, que no hacemos nada, que cobramos por cobrar y no, no veo una diferencia marcada. Hay papás que sí te reconocen, reconocen tu trabajo y se siente muy padre que te digan, pero en su mayoría quizá, en el seno de la familia lo comenten, pero pocos son los que vienen y te lo manifiestan. Entonces, así un cambio que lo haya notado la verdad no.
3	¿Cuáles son las necesidades educativas más importantes en el aspecto social a las que Usted como maestro debe de responder?	A la actualización, estar siempre actualizados, como todo, si no te actualizas te quedas atrás.
4	¿Cómo son las diferencias sociales, culturales y económicas de sus alumnos?	No hay diferencias tan marcadas en cuanto a lo social ni económico, en nuestra escuela casi todos los alumnos son de un nivel económico medio bajo casi todos tienen la misma ideología, de hecho, en nuestra escuela están los niños del mismo contexto, vienen de las colonias aledañas, entonces generalmente es la misma cultura que todos traen y el mismo nivel socioeconómico.



5	¿Cuántos de sus alumnos enfrentan la necesidad de contribuir al sostenimiento familiar desde su temprana edad?	Ninguno, ninguno trabaja. Apoyan en las labores domésticas, pero así que contribuyan de manera económica no.
Dimensión Didáctica		
1	¿Cuáles son las estrategias que utiliza en su trabajo con los alumnos?	Las estrategias son variadas, de todo un poco trabajamos. Estrategias lúdicas, visuales, auditivas, de todo. Tratamos de atender todos los estilos de aprendizaje de cada niño.
2	¿Qué actividades cognitivas desarrolla en sus alumnos al impartir una clase de cualquier disciplina?	Primero que el niño sepa qué vamos a hacer, que ellos sepan cuál es la finalidad de la clase, trabajo mucho lo que es el análisis con ellos el análisis tanto de oraciones, análisis matemático, en historia igual el análisis de las fechas y los sucesos históricos; puesto que es una gran oportunidad muy marcada en mi grupo. Se trata de que el niño sepa qué va a hacer, si el niño no entiende y no sabe lo que va a hacer, difícilmente se podrá dar un buen resultado.
3	¿Relaciona los contenidos escolares con la experiencia de sus alumnos?	Siempre, trato de partir de la realidad de los niños, relacionar lo que vemos aquí con lo que es nuestra realidad, con lo que está al alcance de ellos, si yo les hablo de cosas que para ellos son muy lejanos igual difícilmente me van a responder.
4	¿En las actividades pedagógicas que diseña toma en cuenta las necesidades e intereses de los niños?	Así es, ellos son el centro de mi quehacer docente, siempre a partir de lo que necesitan los estudiantes como les comentaba en el área de la lectura y la escritura pues es ahorita lo primordial, en base a esa necesidad se está planeando siempre para combatir esa problemática que tenemos muy marcada.

5	¿De qué manera atiende las dudas de sus alumnos en la clase?	De inmediato, siempre que me preguntan algo que no entienden en su momento se les da respuesta, cuando es una duda muy particular, pues lo hago directamente con el chico. Si es una duda que casi tiene todo el grupo lo hago de manera grupal y casi nunca les doy yo la respuesta, más bien nunca les doy yo la respuesta, trato de guiarlos para que ellos lleguen a lo que yo les estoy preguntando, siempre busco la manera de que ellos analicen y ellos mismos se contesten.
6	¿Qué tipo de materiales o recursos didácticos utiliza para impartir su clase?	Variado, utilizamos desde material digital y los más común las copias, también material concreto, por ejemplo, para matemáticas se utiliza mucho lo que es el material concreto, que ellos analicen que ellos lean y vean la raíz. De manera digital pues videos y juegos interactivos. Ahora si que todo lo que tenga a la mano.
7	¿Qué tipo de evaluación utiliza para evaluar los aprendizajes de los alumnos?	<p>Trato de utilizar los 3 tipos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Autoevaluación *Coevaluación *Heteroevaluación <p>Para que ellos mismos se califiquen y yo misma lo haga también.</p>
Dimensión Valoral		

1	¿Qué tipo de valores les trasmite a sus alumnos al impartir sus clases?	La responsabilidad, yo creo que si ellos ven que yo como maestra estoy fallando con mis materiales desde el momento que les digo: "chin no traje la copia", qué ejemplo van a agarrar. El respeto, trato mucho de trabajar con ellos con el respeto, ósea, son compañeros, pero entre nosotros, aunque seamos pares, debemos de respetarnos. Inculco mucho también la amistad, el valor del amor, vamos. Llevarnos bien, si no te quiero al menos te respeto, que haya armonía.
2	¿Cómo es la intencionalidad de la comunicación con sus alumnos al discutir sobre alguna temática?	Trato de ayudarlos, yo les digo a ellos que tratemos de ser buenas personas, buenos ciudadanos y estudiantes, que vivan en paz, que no anden buscando problemas gratis.
3	¿Qué situaciones de su carrera docente le han creado problemas con sus valores personales?	Ninguno.
4	¿Cómo orienta a sus alumnos sobre las consecuencias de algunas acciones que pueden ser nocivas para su persona?	Voy a lo mismo, trato de ponerlos en situaciones que ellos cómo se sentirían si les pasara o les hicieran, de tal manera que ellos traten ahora si de ponerte en los zapatos de otra persona, para ver cómo te afectaría a ti lo que tú estás haciendo.
5	¿Qué situaciones de la organización escolar van en contra de los valores que se promueven en la educación?	De la organización de nuestra escuela ninguna, siempre tratamos de estar apegados a las normas, a los estatutos, respetamos también, por ejemplo, creencias, sobre todo religiosas, tenemos pues niños de distintas religiones entonces, siempre basados en el respeto, creo que ninguna va en contra de los valores.
Nombre de los entrevistadores: Yarethzi Sánchez Núñez/ Sandra Valeria Camacho Pérez		



Nombre del director: Yolanda Reyes González.

Escuela de práctica: Escuela Primaria “Rodrigo Rincón Gallardo”.

Fecha: 09 de noviembre de 2021.

	Dimensiones:	Punto de vista del Director
El funcionamiento de la escuela		
1	¿Cuáles son las formas de organización de la escuela?	En general la organizamos a través de un consejo técnico, en diferentes comisiones atendiendo principalmente el aspecto pedagógico didáctico, incluyendo una comisión que este al pendiente de las estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje y la otra comisión en la cuestión administrativa y de extensión educativa.
2	¿Qué normas regulan el funcionamiento del plantel?	Principalmente las normas oficiales, los lineamientos y protocolos que nos asignan las autoridades educativas, incluyendo ahorita el protocolo de salud de manera muy estricta y los lineamientos laborales como administrativos.

3	¿Cuál es el impacto educativo de esas normas?	Yo creo que ha sido muy bueno, de repente nos vemos quizás muy rígidos en cuanto a reglas de normatividad, pero ha sido eficiente tanto la organización como en la respuesta de padres de familia y sobre todo en los resultados de la propia organización y de la cuestión de los resultados en los aprendizajes de los niños, si hemos sido muy estrictos y cuidadosos de que todos los maestros estemos incluidos en la dirección apegados a una norma de responsabilidad, para poder impactar principalmente en el aprendizaje de los niños y en el resultado de impacto social creo que, la escuela esta vista con buenos ojos.
4	¿Qué tiempo se le dedica a la enseñanza?	El 100% del tiempo que estamos dentro de la escuela, en ello incluimos otro tipo de actividades de diferentes ámbitos, pero, que impacten en la cuestión del aprendizaje, educación y valores en todos los alumnos y sobre todo también en el personal.
5	¿Qué tiempo les dedican a las actividades consideradas complementarias?	Pues un tanto, nosotros ese tipo de actividades complementarias las consideramos parte del quehacer de las mismas actividades pedagógico, sociales y socioemocionales, ahora sí que no las vemos como punto y aparte o que complementan esta media hora porque ya no tengo nada que hacer, sino al contrario de hecho a veces partimos de proyectos que incluyan todo tipo de actividades, pero con un enfoque formativo, sobre todo.
El ejercicio de la función directiva y de la función docente.		



6	¿Cuáles son las principales acciones que realiza el director respecto a la misión de la escuela?	Pues sobre todo organizar todas las actividades, en cuestión didáctica, pedagógica, administrativa a través de gestión en el campo que se requiere, pero sobre todo atendiendo las necesidades y las circunstancias del contexto escolar en el que estamos.
7	¿Cuáles son las características de la relación entre el director y el personal docente?	Sobre todo, hay una empatía básica entiendo yo la función del docente, porque también soy docente en el turno vespertino independientemente bueno pues muchos años estuve nada más frente a grupo y se las necesidades, se del apoyo que se requiere y tratamos de estar siempre al pendiente de las necesidades, de estar apoyando y asesorando a cada uno de los maestros pues a través de conocer sus fortalezas y sus áreas de oportunidad.
8	¿Cuál es el ambiente de trabajo y cómo se relacionan los profesores?	Creo que hemos logrado entre todo el colectivo generar un ambiente de mucha confianza, de empatía y de trabajar con mucho asertividad, tratando de entendernos unos a otros, de apoyarnos y de tener sobre todo esa confianza, tener la apertura de recibir un apoyo y tener esa amabilidad y solidaridad de dar el apoyo respectivo y pues sacar el trabajo adelante entre todos como un equipo.



<p>9</p>	<p>¿Cómo es la función de la supervisión escolar y las formas en que se manifiesta su presencia en la escuela?</p>	<p>Desafortunadamente yo que creo que la cuestión administrativa no genera los espacios para que los supervisores estén muy dentro de las escuelas pero, en nuestra zona escolar hay mucha confianza de nuestra supervisora hacia la escuela, a todo el personal y a la dirección y nos da el apoyo siempre y cuando pues se le genere el espacio en cuanto a estar ella en forma presencial, si nos visita y sobre todo cuando se le hace la solicitud de algún apoyo en específico pues nunca nos ha dejado la supervisión tanto la función técnico pedagógica está muy al pendiente de las necesidades, quizás a distancia y cuando se requiere están presentes en la escuela y monitoreando desde allá las actividades que realicemos y que cumplamos en todos los aspectos pedagógicos y sobre todos pues a veces su función se desvía más a lo administrativo que tienen también las autoridades administrativas.</p>
----------	--	---



<p>10</p>	<p>¿Qué tipo de conflictos existen en la función directiva y cuáles son las formas de enfrentarlos?</p>	<p>Pues afortunadamente conflictos no hemos tenido quizás yo no los llamaría como tal, hemos tenido experiencias en las cuales algunas de ellas no han sido muy gratas, pero afortunadamente pues contamos con el respaldo de todo el equipo docente que si se nos presenta alguna situación diríamos de alguna problemática que ha sido más enfocada a cómo resolver alguna situación de aprendizaje en los niños que requieren mayor apoyo de repente si se nos complica porque no tenemos el respaldo suficiente con los padres de familia pero de ahí en más afortunadamente repito no hemos tenido algún conflicto, ese es nuestro principal conflicto como lograr que todos los niños lleguen al aprendizaje que nosotros quisiéramos que se llevara de la escuela y sobre todo el fortalecer esas áreas de afecto que les hacen falta a algunos niños, pues ya no podemos impactar con muchos padre de familia, no podemos resolver aquí lo que no podemos resolver de casa.</p>
-----------	---	---



11	¿Qué tipo de relaciones se dan entre el personal docente?	<p>Principalmente la relación laboral, pero no se puede dar esta si no se tiene una relación meramente como seres sociales, convivimos también dentro de la propia escuela, el día de consejo técnico hay mucha confianza en el trabajo pero también en los espacios que se generan pues convivimos algunas ocasiones fuera del ámbito escolar cuando se puede, pero principalmente la relación es laboral y dentro de ella repito pues una relación afectiva que se ha generado afortunadamente nos solidarizamos incluso cuando hay alguna situación personal, manifestamos en práctica y moralmente el apoyo entre todos.</p>
Relaciones entre la escuela y las familias de los alumnos.		



<p>12</p>	<p>¿Qué concepciones tiene acerca de la participación de las madres y los padres de familia en la tarea educativa?</p>	<p>Yo creo que a lo largo de la función que hemos tenido en esta escuela hemos logrado que se inserten un 75% de los padres de familia, en lo que es estar al pendiente de los requerimientos que se tiene en cuanto a la función que les corresponde, desafortunadamente también la mayoría de los padres de familia de nuestra escuela son obreros, entonces el tiempo es muy reducido para poder apoyarlos en las tareas educativas desde casa, pero si contamos creo yo con el 75% de padres que están al pendiente y sobre todo interesados en que lo que hagan sus hijos aquí y que sea en beneficio de su educación, la otra parte pues como en todos los medios y contextos por diferentes circunstancias no apoyan como debieran, apoyan solamente con mandarlos a la escuela y hasta ahí.</p>
-----------	--	---



<p>13</p>	<p>¿Qué opiniones de las madres y los padres de familia son relevantes acerca del funcionamiento de la escuela y el trabajo docente?</p>	<p>Lo que hemos escuchado de los padres de familia es que están conformes, están satisfechos del servicio que se les da, de la atención que se brinda obviamente de repente pues alguna situación en la que están un poco en desacuerdo la manifiestan, llegamos a algunos acuerdos en cuanto con fundamentos o aclaraciones siempre y cuando sea en beneficio de sus hijos, yo creo que en ningún momento algo de lo que hacemos en la escuela va a lesionar ni los intereses de las familias en sus alumnos ni los propios de la escuela ya que pues el fin de ambos es la educación de los niños y creo yo que ven con buenos ojos el trabajo de cada uno de los maestros, la responsabilidad que se manifiesta en la atención que se les da a su niños, el trabajo que se realiza y los proyectos que se llevan a cabo donde se involucran a los papás pues ha sido visto con buenos ojos, desde que estamos aquí yo creo que pues hemos visto esa reacción y pues agradecemos a los padres de familia que nos han brindado la confianza de permanecer aquí y de estar dando esos resultados que se han visto paulatinamente pero en beneficio de las familias.</p>
-----------	--	---



<p>14</p>	<p>¿Qué relación existe entre la escuela y las familias?</p>	<p>Es buena, en general yo la califico como buena, y</p> <p>Qué tipo de relación bueno principalmente en cuanto a la atención, a la generación de acuerdos a través de algunas reuniones no muchas por la situación de la pandemia, pero si generamos algunos espacios de estar en comunicación permanente ya sea a través de medios digitales o en forma presencial cuando se requiere y directamente la dirección de la escuela con aquel o aquellos padres de familia en los que se requiere mayor atención o estar atendiendo cada una de las necesidades que tengan en lo particular llámese alguna cuestión administrativa, de conducta e incluso a veces de apoyo socioemocional, a alguna familia o madre de familia que así lo requiere.</p>
-----------	--	---



<p>15</p>	<p>¿Cuáles son los motivos de la presencia de las madres o padres de familia en la escuela y en el aula?</p>	<p>En la actualidad no hay mucha presencia dentro de la escuela y dentro de las aulas, si lo generamos, les decía a partir de algunos proyectos que hemos estado trabajando muy recientemente trabajamos la semana de rescatando nuestras tradiciones que fue en relación a lo de día de muertos, estuvieron ellas participando directamente en la elaboración por ejemplo del altar, en trabajar algunos talleres con los niños pero es un número reducido de madres de familia que ingresan a la escuela, y no por no permitirles, si no por el cuidado tanto de los que estamos dentro como de ellas vienen de fuera, atendiendo los protocolos, sin embargo pues están muy al pendiente de las llamadas por teléfono, tenemos tanto los grupos de WhatsApp para atenderlas y comunicarnos con ellas o cuando vienen a dejar a los alumnos y también al recogerlos, lo hemos manejado como obligatorio pero la misma circunstancia de las familias pues no les permite a todos estar a la hora de entrada en la puerta y a la hora de la salida, sin embargo cuando alguna de ellas requiere atención pues las puertas están abiertas para lo que se requiera.</p>
<p>16</p>	<p>¿Qué Mecanismos de comunicación hay entre el maestro y los padres de familia?</p>	<p>Los docentes principalmente es el teléfono de la escuela como sus teléfonos particulares en los grupos de WhatsApp, algunas tienen sus grupos en Facebook o alguna otra red social privada con las madres de familia que tiene por ahí comunicación permanente y pues a la hora de la entrada los maestros están aquí al pendiente si algún padre de familia necesita comunicación con ellos o viceversa y también por medio de algún citatorio por escrito cuando ya sea necesario.</p>

17	¿Cuáles son los mecanismos de participación colectiva de las madres y los padres de familia?	En reuniones generales, ya sea presenciales o virtuales, en proyectos específicos de algunas de las comisiones o áreas, les comentaba que acabamos de pasar el de rescatando tradiciones que incluyo el trabajo de todas las comisiones del consejo técnico y también del consejo de participación social de los padres de familia principalmente los padres de familia trabajan a través de este consejo, de la mesa directa y de los diferentes comités que se generan en estos dos consejos.
Nombre de los entrevistadores: Sandra Valeria Camacho Pérez/ Yarethzi Sánchez Núñez		

Conclusiones:

Tras el análisis podemos deducir que la investigación cualitativa es fundamental para observar el objetivo más a fondo, de manera presencial y observando, con esto se logra comprender la información.

Con las guías de observación conseguimos rescatar información de suma importancia, dando así un estudio a la forma de trabajar de cada individuo (el maestro, el director y el niño) así como darnos cuenta de la calidad tanto educativa como calidad en las instalaciones de la escuela.

En las entrevistas del maestro y el director. Gracias a sus dimensiones se lograron estructurar las preguntas y así obtener favorables resultados de ellas, el rescatar toda esta información fue de gran ayuda para el registro ampliado, que fue expuesto de manera breve junto con los demás grupos de primer semestre de primaria, dándonos cuenta de cómo trabaja cada escuela, además, los objetivos se cumplieron en tiempo y forma de acuerdo con los tiempos planeados.

AUTORES

Alondra del Rosario Valenzuela Sánchez
Emmanuel Rodríguez Prieto

15

ESCUELA RODRIGO RINCÓN GALLARDO

Resumen:

El presente informe de investigación tiene el propósito de dar a conocer los resultados de una investigación educativa integral de tipo cualitativo, la cual fue llevada a cabo en la escuela primaria "Rodrigo Rincón Gallardo", Turno Matutino, Clave: 01DPR0001V, ubicada en la calle El Chaveño S/N, Barrio de Guadalupe, Rincón de Romos, Aguascalientes; Ags.

Misma que se llevó a cabo, durante el periodo de tiempo comprendido del 08 al 12 de noviembre de 2021.

En la presente investigación participaron diez alumnas y dos alumnos del primer semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, integrantes de los grupos A y B de la Escuela Normal "Dr. Francisco Aguilar Lomeli", Generación 2021/2025, Plan de Estudios 2018, todos con la finalidad de obtener información fidedigna sobre las dimensiones sociales, educativas, interpersonales, valórales, personales, institucionales y didácticas que enfrentan los docentes, director, alumnos y padres de familia en el quehacer educativo.

Metodología:

La presente investigación-acción se llevó a cabo a través de la implementación de una metodología basada en la "observación directa", llevada a cabo en las escuelas de práctica. Dicha investigación cuenta con características definidas, se considera cualitativa, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación acción; acorde a los autores: Álvarez-Gayou, J. L. (2004); Angosino, M. (2012); Bertely, M.(2000); Elliott, Jhon (1900);Fierro, C., Rosas, L. y Fortoul, B (1999); Geertz, C. (1997); Imbernón, F.(2002); Kavale,S.(2011); Taylor, S. J. y Bodgan, R(1996); Elsie Rocwel (2009). Todos ellos aportaron en eventos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista.

Para la sistematización de observaciones se aplicaron instrumentos basados en tres dimensiones: la escuela, el niño y el maestro. Dichos instrumentos de indagación fueron diseñados con antelación expresamente para obtener información de la infraestructura del edificio escolar, de las acciones y funciones del director, de la intervención pedagógica de los docentes, de la participación educativa de los padres de familia y del quehacer protagónico de los alumnos en el proceso de enseñanza/aprendizaje.

El método imperante en esta investigación es de tipo cualitativo, es decir los datos obtenidos no son numéricos, por lo tanto, tienen que analizarse considerando el contexto y parafraseando las respuestas. Para la obtención de una información holística confiable se diseñaron y aplicaron tres instrumentos y dos entrevistas para los diferentes actores educativos, las cuales se describirán a continuación con las interrogantes particulares de cada uno.

El propósito de la aplicación de la guía, fue observar y obtener información sobre las dimensiones sociales y educativas que inciden de forma directa e indirecta en el aprendizaje de los alumnos y en la práctica pedagógica de los docentes, por lo tanto,

En el salón de clase se observó el desempeño académico, las interacciones sociales, la participación, el trabajo colaborativo y la conducta de los educandos, así como la observación directa de una jornada de clase, para ello el observador de forma imparcial detectó el dominio de contenidos del docente, la metodología utilizada para la enseñanza, el empleo de recursos didácticos y tecnológicos, así como los procesos de evaluación y planificación.

En un ejercicio paralelo se diseñaron dos guiones de entrevista; siendo la primera, un instrumento para conocer los desafíos de la práctica docente, su implementación cotidiana y los procesos inherentes a ella. Se realizó la entrevista a la docente María de los Ángeles Dávila Reyes del grupo de 3ºA” para indagar en específico las siguientes dimensiones de su quehacer: dimensión personal, institucional, interpersonal, social, didáctica y valoral, así mismo, con el propósito de obtener información de primera mano, objetiva, confiable y veraz relativa a las funciones, responsabilidades y rol del director en lo relativo al impacto de sus decisiones en el aprendizaje de los alumnos, e implementación de las dimensiones pedagógica, organizativa, administrativa y de participación social de la gestión escolar se aplicó la segunda entrevista a la directora Yolanda Reyes González de la escuela “Rodrigo Rincón Gallardo”.

Resultados:

El grupo 3ºA” cuenta con 35 alumnos 17 niños y 13 niñas la Escuela Rodrigo Rincón Gallardo, está ubicada en la Calle El Chaveño S/N, en el barrio de Guadalupe, Rincón de Romos, Aguascalientes; Ags., colinda al oeste con viviendas. Cuenta con una dirección para cada turno y dentro de ella una biblioteca, tiene estacionamiento para personal docente y administrativo, cuenta con cancha de basquetbol y fútbol, además, tiene un patio cívico en el cual se ubica el asta bandera y es utilizado para clases de educación física.

Del proyecto de investigación “Fundamentos teórico-metodológicos para habilitar al Alumno en las Técnicas de Observación y Entrevista” del cual se desprenden las preguntas de investigación, cuyo objeto de estudio es observar las estrategias de aprendizaje y gestión escolar de manera general.

En la presente investigación se utilizó la investigación cualitativa, la cual fue la más idónea para obtener información sobre los procesos de cómo enseña el maestro, cómo aprende el alumno, lo fundamental y trascendente de la función del director y la influencia del contexto sociocultural del aprendizaje de los alumnos.

La investigación cualitativa es el método científico de observación para recopilar datos no numéricos. Se suelen determinar o considerar técnicas cualitativas todas aquellas distintas al experimento, es decir, entrevistas, encuestas, grupos de discusión o técnicas de observación y observación participante.

Utiliza un conjunto de técnicas para obtener una visión general del comportamiento y la percepción de las personas sobre un tema en particular, está enfocada en la obtención de datos mediante la observación de un fenómeno en el entorno natural y/o social.

“La investigación cualitativa, a diferencia de la cuantitativa, se centra en el “por qué” en lugar del “que” y básicamente se enfoca en recopilar datos que no son numéricos. Se basa en métodos de recopilación de datos más enfocados en la comunicación que en los procedimientos lógicos o estadísticos”

(<https://www.questionpro.com/blog/es/metodo-de-investigacion-cualitativo/>)

Seis elementos resultan fundamentales para plantear un problema cualitativo: objetivos de investigación, preguntas de investigación, justificación de la investigación, viabilidad de ésta, evaluación de las deficiencias en el conocimiento del problema y definición inicial del ambiente o contexto, elementos que fueron desarrollados en este proceso.

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

Para la aplicación de las técnicas de observación y entrevista el estudiante normalista debe recurrir a los siguientes fundamentos teóricos metodológicos:

Investigación-acción la cual se fundamenta en el diseño previo de un instrumento de observación y de entrevista que atienda los aspectos totales del funcionamiento integral de una institución educativa.

La investigación etnográfica encaminada a recatar los puntos clave de las relaciones: maestro-alumno, directivo-colectivo docente y alumno-alumno. Que inciden en los aprendizajes.

La observación directa de los procesos de enseñanza y aprendizaje que determinan la calidad educativa.

La formación y vivencia de valores éticos que sustentan las relaciones interpersonales de los actores educativos de una comunidad educativa (alumnos, docentes, padres de familia, autoridades).

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

Para el estudiante normalista ofrecen una formación docente integral ya que es testigo fidedigno de los procesos reales de planificación, implementación y evaluación de los procesos de aprendizaje, así como conocedor de las dimensiones organizativas, técnicas pedagógicas, administrativa y de participación social de la gestión escolar.

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

La escuela de observación es el espacio idóneo donde se vincula y constata la teoría pedagógica con la práctica docente, es el lugar en el cual se construye y reconstruye el conocimiento, se aprende y desaprenden formas de intervención pedagógica como utilización de recursos didácticos y técnicas de enseñanza.

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

La principal fuente de educación y formación para un ser humano es la familia y el contexto sociocultural en el cual se ubica, corresponde a la escuela detectar los niveles y estilo de aprendizaje de cada alumno para a partir de ahí complementar, desarrollar y potencializar los niveles de conocimiento, competencias y valores de cada educando.

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

En primer término, el docente no debe ignorar ni pasar por alto el bagaje cognitivo, emocional y cultural de cada alumno, debe realizar un diagnóstico para detectar el nivel en el que se encuentra y a partir de ahí establecer un plan de acción para cada uno, atendiendo con equidad otorgando a cada uno lo que necesita. Asimismo, el docente debe ser sensible y conocedor del contexto en el que vive y se desenvuelve el educando, conocer sus intereses y necesidades y realizar su práctica docente en base a ellos.

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

El contexto sociocultural es algo muy determinante ya que un alumno que se desenvuelve en un ambiente alfabetizador es exitoso en un ambiente escolar y al contrario un educando que no es participe de actividades inherentes a la escuela (leer, escribir, contar, cálculo mental) tendrá dificultades para triunfar en el ambiente áulico.

Dimensión la escuela

Mediante el uso de la guía de observación con enfoque en la dimensión de la escuela, en este caso siendo la institución de práctica la Primaria “Rodrigo Rincón Gallardo” donde se observó que se cuenta con perímetro delimitado por muro con reja; todas sus construcciones parecen ser de material sólido a excepción de una bodega construida a base de lámina; presenta aulas insuficientes, aunque alcanza para albergar a sus estudiantes; se cuenta con estacionamiento destinado para todo el personal; posee una dirección para cada turno; es observable al entrar a la institución el patio cívico donde está ubicada el asta de la bandera, dicho espacio también es utilizado para actividades deportivas además de la cancha; cada aula muestra la existencia de materiales didácticos; cada turno posee una biblioteca general en el área de dirección y se mantienen algunos libros en las aulas; el transporte público pasa mínimo cuatro cuadras arriba; existe un laboratorio o área de informática que no se encuentra en uso debido a la falta de equipamiento útil, además de eso, este espacio se encuentra en malas condiciones; la institución no cuenta con un reglamento interno visible; en el centro de educación, se cuenta con un programa denominado “Rescatando nuestras tradiciones” en el cual son llevadas a cabo actividades culturales; no se observan relaciones con instituciones que dan servicio a la comunidad; se cuenta con dos comisiones para la regulación del funcionamiento administrativo, una educativa y la otra administrativa; atiente a un número determinado de grupos, puesto que, se tiene la existencia de un grupo por grado en cada turno; se cuenta con áreas que pueden ser utilizadas para el esparcimiento y distracción de los educandos, se muestran, conservan y embellecen las áreas verdes de la institución.

Dimensión el maestro

Al observar a la docente en turno rescatamos que emplea materiales como impresiones, material didáctico y de trabajo, además de utilizar las TIC's (computadora, cañón y bocinas) para dar un mejor desarrollo y comprensión del contenido en clase, de este modo mantiene la atención del alumnado, creando así, una sensación de apoyo en la que participan todos los niños, por lo que, es escuchada de manera clara y fuerte en todo el salón de clase, expresando liderazgo y seguridad, además de que explica breve y concisamente las actividades a realizar y corrige de manera sutil a sus educandos. Asimismo, crea equipos en los que se apoyan unos a otros para elaborar correctamente las actividades que plantea. Mantiene una secuencia de acuerdo a los aprendizajes esperados acerca del tema a tratar modificando los recursos y/o materiales destinados para el desarrollo de la clase de la manera adecuada conforme al espacio y plan de trabajo, puesto que, parte explicando los rasgos generales y evocando conocimientos previos para así pasar a ejercicios específicos y complejos. Pide y toma participación a sus alumnos para que anoten sus resultados y/o procedimientos en el pizarrón del aula. Mantiene una buena presentación personal y profesional conservando su limpieza y orden.

Dimensión el niño

El alumnado de tercer grado muestra una caligrafía entendible, aunque se percibe un poco cohibido al momento de hablar, leer y participar, dando así participaciones inconclusas, por ende, no da una explicación clara o concreta, pero trata de expresar sus conocimientos y procedimientos; para ello, le es favorable la simbolización de los conceptos para la comprensión de contenidos y textos, ya que corrige sus conocimientos previos acorde a la información obtenida en clase, un ejemplo de ello fue la clase de Ciencias Naturales donde al presentar los conocimientos previos del sistema locomotor los niños utilizaban palabras como sangre, huesos, carnita, corazón, lo cual, fue modificado posteriormente a la explicación y actividades aplicadas por la maestra de grupo, no obstante, se apreció el rezago educativo debido a la situación de pandemia. Era constante que el alumnado preguntara cosas relacionadas a la ortografía, puesto que, la docente exhibía en sus ejercicios faltas de ortografía para verificar el aprendizaje de sus educandos. Al referirse a la relación entre los niños algunos tienen problemas para relacionarse con sus compañeros, puesto que, se muestran un tanto más serio que otros, aunque logran realizar con éxito las actividades planteadas en equipo, teniendo así una buena colaboración, además de esto, existe una convivencia sana y pacífica dentro del aula, que crea una buena relación alumnado-profesor.

Entrevista al Docente
Dimensión personal
La docente eligió esta carrera gracias a la inspiración que le fue brindada por sus maestros en primaria, por lo que le nació un amor al ir a la escuela en edad escolar, recuerda que en ese tiempo fue aplicado hacia ella el método onomatopéyico. Tiempo después decidió que ser maestra era su mejor opción y considera que el conocimiento que se le fue impartido en la escuela normal por parte del profesor Rafael Castorena le fue muy útil en su práctica docente, a la cual llegó mediante una preparación académica y la realización de un examen. Hace memoria a sus primeros tiempos de docente como muy bonitos, pero donde requería de mucha preparación ya que no le parece que es lo mismo cuando se practica y cuando se está ejerciendo ya que se necesita de mucha más preparación por lo que pedía ayuda a o apoyo a sus compañeros con experiencia. Nos indicó que su carrera ocupa el primer lugar en su vida, pero al salir de la institución y estar en su hogar con su familia ellos se vuelven su prioridad, sin descuidar sus deberes como educadora.
Dimensión institucional
Considera que como docente tiene que tomar las mejores decisiones. Señala que los rasgos de la institución educativa deben ser de respeto, la sana convivencia y la práctica de valores; nos comentó que en la institución se cuenta con el concejo académico y el concejo administrativo, además, se llevan a cabo juntas de concejo técnico enfocadas en el trabajo colegiado.
Dimensión interpersonal



<p>La docente aclaró que es fácil darse cuenta cuando los alumnos tienen problemas que van desde el seno familiar, ya que estos son visibles en la forma física, en el incumplimiento y en la falta de interés que presentan. Mantiene una relación basada en la práctica de valores, ayuda y apoya a su alumnado practicando la</p>
<p>cultura de la paz para evitar problemas. Señaló que los problemas con mayor frecuencia dentro de la institución tienen que ver con el aprendizaje debido al gran rezago educativo, dijo “hay alumnos de sexto grado que todavía no saben leer o escribir”.</p>
<p>Dimensión social</p>
<p>La maestra expreso que lo más necesario es la constante preparación y actualización, puesto que los tiempos van cambiando y actualmente se está lidiando con algo para lo que no estábamos preparados, por lo cual, se ha revalorizado en la sociedad la labor del docente, ya que ahora los padres de familia deben apoyar a sus niños con el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>
<p>Dimensión didáctica</p>
<p>La educativa hace el uso de estrategias y actividades que resulten innovadoras para su alumnado, por lo cual, se esfuerza en que estas llamen su atención e interés, que los motiven, que desarrollen su creatividad y procesos de investigación,</p>
<p>Dimensión valoral</p>
<p>En la clase se mantienen los valores de respeto, responsabilidad, honestidad, solidaridad, tolerancia, ya que, la docente imparte con el ejemplo.</p>

<p>Entrevista al Directivo</p>
<p>Dimensión: El funcionamiento de la escuela</p>
<p>La escuela se organiza a partir de los CTE dividiéndose en diferentes comisiones enfocadas en el aspecto pedagógico-didáctico y otra destinada para la cuestión administrativa, además de esto, el 100% del tiempo en la institución es utilizado para la enseñanza, en el cual son incluidas otro tipo de actividades que no son vistas como “punto y aparte”. En el plantel son utilizadas las normas y lineamientos establecidos por autoridades educativas y sanitarias.</p>
<p>Dimensión: El ejercicio de la función directiva y la función docente</p>

La principal función del directivo es la organización de actividades, enfocándose en las de carácter didáctico, pedagógico y administrativo, y la atención de las necesidades que se presentan en el plantel. Entre el directivo y el profesorado se mantiene una buena relación tanto de compañerismo como de apoyo en las necesidades académicas y personales.

Dimensión: Relaciones entre la escuela y las familias de los alumnos

“Se ha logrado que se inserte un 75% de los padres de familia en lo que es estar al pendiente en los requerimientos”. Se aclaró que la mayoría de los padres de familia han estado mostrando un interés en el proceso de educación de sus hijos, por lo cual la escuela cuenta con varias referencias positivas donde se dice que los maestros están haciendo su trabajo, por lo cual, se califica como “buena” la relación entre padres y docentes-administrativos.

Conclusión:

Esta primer jornada de observación de la práctica docente, nos ayudó a los docentes en formación de primer semestre en la conceptualización de principios y actitudes básicas que debe mantener el gremio, tanto dentro como fuera de las instituciones educativas, para ello, aplicamos una serie de guías de observación enfocadas cada una a una dimensión diferente, constando estas de: la dimensión de la escuela, dimensión del maestro y dimensión del niño; de esta manera, se nos orientó como observadores en el ejercicio de la práctica y al utilizar estos métodos, desarrollamos habilidades para la recolección, evaluación y significación o descripción de datos mediante la observación activa. Además de esto, se efectuaron entrevistas tanto al docente observado como al directivo de dicha institución, lo cual, fue muy enriquecedor para nosotros como futuros educadores, puesto que recolectamos e interpretamos datos que servirán para comprender los procesos, necesidades, actitudes entre el personal educativo y administrativo al momento de ejercer la práctica docente.

AUTORES

Diana Araceli Torres de la Rosa
Beatriz Lizbeth Puga Herrera

16

ESCUELA RODRIGO RINCÓN GALLARDO

Resumen:

Durante la jornada de observación, nos dimos cuenta de las condiciones en las que se encontraba la escuela tanto estructuralmente, como en la seguridad del lugar donde se encuentra la institución y los talleres que imparten, también de la manera en que el maestro lleva a cabo el método de la enseñanza, el cómo trabaja con materiales tanto didácticos como tecnológicos dando sus temas de clase como y como el alumno tiene la atención y participación en la hora de clase y la convivencia con los demás compañeros y maestros de la misma conforme a la vida y convivencia familiar.

Introducción:

Este informe hablará sobre el modo de trabajo de los docentes, directivos, administrativos así como el apoyo de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de los principales sujetos que son los alumnos y su forma de aprendizaje al igual que su comportamiento dentro y fuera del aula como lo es la convivencia y respeto que se maneja entre docente y alumno; como alumno y alumno, también se habla de la manera en que participan y el modo en que se pueden motivar en dado caso que la participación sea escasa. Luego se sabrá de la totalidad de alumnos que asisten en el segundo grado de la institución.

Por otro lado, también se hablará de la manera en que el docente desarrolla sus temas en la clase como los relaciona con su vida diaria, los materiales que utiliza sobre todo lo más utilizado en la actualidad que es el uso de la tecnología en el transcurso de sus clases, y la actitud que maneja con sus alumnos, así como sus demás compañeros de trabajo. Después se hablará de las condiciones, así como la ubicación de la institución el cual tiene un gran objetivo.

Metodología:

La investigación realizada en las escuelas de prácticas tiene características definidas, Se considera cualitativa, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación acción; de acuerdo con los autores: Juan Luis Álvares-Gayou Jurgenson, Cecilia Fierro, María Bertely Busquets, J. Elliot y Elise Rockwell.

Todos ellos aportaron elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista diseñando para ello una guía de observación con tres dimensiones: la escuela, el maestro y el niño:

Tamaño de la muestra:

En el grupo 2º "A" que se analizó cuenta con 32 alumnos con 18 niñas y 14 niños De la edad aproximadamente siete años; la

Escuela “Rodrigo Rincón Gallardo” se encuentra en la Calle El Chaveño, Colonia Guadalupe, 20405, entre las calles al norte El Chaveño, al sur con El Chaveño, al este C. Juan Diego y al oeste C. Juan Diego.

La escuela Rodrigo Rincón Gallardo es una escuela del sector público, de nivel educativo Primaria y de turno matutino. La escuela tiene 228 alumnos, de los cuales 109 son mujeres y 119 son hombres y cuenta con 6 maestros.

El proyecto de investigación “Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y Entrevista” de la Escuela Normal de Rincón de Romos “Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomeli”, Generación 2021/2025, del cual se desprende las preguntas de observación:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

Los conocimientos de ciertos temas, el respeto hacia las demás personas y la tolerancia,

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

Un aprendizaje de cualquier aspecto positivo para su vida personal y profesional.

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

Son muy escasos los que se ofrecen.

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

Desde la construcción del ciudadano estimulando en éste las condiciones personales necesarias para el ejercicio activo y responsable de su papel como miembro de las polis: la racionalidad, la autonomía del pensamiento y de las virtudes cívicas, el pensamiento crítico, la sensibilidad hacia los demás.

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

Con situaciones de aprendizaje de un área, materia o ámbito para un estudio, situaciones de aprendizaje integradas: combinan varias áreas, materias o ámbitos de un mismo estudio o situaciones de aprendizaje multiestudio: Combinan una o varias áreas, materias o ámbitos y varios estudios

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

Por medio de proyectos de cooperación, con reglas de trato hacia los demás, promoviendo actividades dinámicas y de participación, etc., cuyo objeto de estudio fue observar las estrategias de enseñanza, las estrategias de aprendizaje y la gestión escolar de manera general.

Resultados:

La guía de observación arroja resultados tangibles del contexto escolar:

Dimensión de la escuela:

La escuela está delimitada con barda y barandal color blanco, sus paredes son color naranja y amarillo, cuenta con tres portones de fierro, dos para entrada y uno para salida, la construcción de sus instalaciones es de ladrillo y concreto, cada grupo tiene su salón y además se cuenta con baños, dirección y centro de cómputo; ahí mismo hay un espacio para las maestras de educación especial, hasta el momento tiene 2 canchas, una para básquetbol y otra para actos cívicos, las aulas cuentan con recursos didácticos como: abecedario, números y colores, alrededor de la escuela transitan taxis y camiones. Cuenta con área de informática, es un salón amplio, tiene 15 computadoras además de mesabancos, al parecer no se le da uso. No cuenta con talleres extraescolares, anexos a las actividades de la escuela, sólo a veces se les hace invitación por parte del Instituto Cultural de Aguascalientes en actividades como: danza, música y arte. Sus comisiones están reguladas por el CTE, análisis de resultado y estrategias de enseñanza. Por cuestiones de la pandemia los lunes, miércoles y viernes asiste el subgrupo 1 y los martes y jueves el subgrupo 2. El área de recreación para los alumnos es la cancha cívica o deportiva, cuenta con árboles frondosos alrededor de toda la escuela y con 7 pequeños jardines delimitados con barandal, además de que hay varias macetas al interior, por último, la escuela cuenta con dos maestras de inglés que imparten clases a todos los grados. En el plantel educativo mediante la observación hemos detectado los siguientes aspectos: El plantel educativo está construido con un cerco perimetral sólido (ladrillo y reja-acero), tiene una infraestructura firme construida de ladrillos y concreto, cabe resaltar que casi la mayoría de los salones cuentan con piso de loseta. Las instalaciones antes mencionadas alcanzan, cubren y albergan a toda la población estudiantil, desgraciadamente al ser espacios reducidos no dudo que en un futuro cercano no de abasto a todo el alumnado. Cabe resaltar que en la parte administrativa cada turno cuenta con su propia dirección desde donde el director hace sus actividades correspondientes, en la misma también se encuentra el patio cívico, una cancha deportiva, algunas áreas verdes distribuidas a lo largo de la escuela y un laboratorio de cómputo desgraciadamente muchos de estos espacios se encuentran abandonados y deteriorados por parte del personal de intendencia que por diversos motivos no los atiende de una manera adecuada. Es necesario señalar que en las siguientes áreas de la escuela: patio cívico, cancha deportiva y recibidor existen diversos materiales didácticos (señalamientos, trabajos de grupo etc.) pero no cuenta con un reglamento

interno visible. Existe una comisión llamada "Rescatando nuestras tradiciones" donde con ayuda y colaboración de los padres de familia se rescatan y preservan tradiciones locales y nacionales, ejemplo de ello fue el pasado día de muertos del que se observan los siguientes materiales como papel picado y claveritas de papel. Además de esta existe una comisión educativa y otra administrativa. Finalmente cabe resaltar que la institución a pesar de ser pequeña sí cuenta con espacios recreativos que pueden ser utilizados para el esparcimiento y el aprendizaje. Cada grupo cuenta con un docente titular, un maestro de lengua extranjera y otro de educación física los cuales realizan su práctica docente.

Dimensión el maestro:

La maestra utiliza educativa para dar su clase y lo tiene muy presente.; al propiciar un ambiente de trabajo en aula los motiva a trabajar y a participar; no organiza al grupo en equipos para realizar actividades pedagógicas; al utilizar estrategias para utilizar algún contenido utiliza distintos tipos de materiales didácticos; la maestra no hace uso de la computadores para las clases; no manejo ningún tipo de TIC; no utilizó un tono de voz adecuado ya que era muy fuerte y llegaba a intimidar a sus alumnos; orienta muy bien a sus alumnos cuando no comprenden las instrucciones y ayuda a corregir sus problemas; no organizó la aula de manera diferente para impartir su clase, siempre estuvieron en el mismo lugar; el utilizar el pizarrón lo tiene muy presente para impartir las clases; no es un ejemplo de aspecto personal para sus alumnos; ella realiza sistemáticamente las actividades pedagógicas ya que empieza de los más simple a los más complejo; siempre tiene presente los valores en sus clases; siempre está al pendiente de cualquier reacción de sus alumnos; desde un principio evita los problemas que puedan surgir; en sus salón no hay alumnos con necesidades educativas especiales; tiene gran dominio como experiencia al dar sus clases; es muy buena la comunicación que tiene con sus alumnos; si hace uso de procedimientos como recursos para evaluar los niños; Son muy pocos quien expresa correctamente su oralidad y sus escrituras; no comprenden el contenido de los textos; el niño relaciona muy bien el mundo natural y social con su vida; siempre modifica las ideas que tenían en un principio; si hace preguntas sobre el tema que se expone; no explica cuando un compañero le pregunta de un tema; solo algunos usan conocimientos para resolver los problemas de las clases; siempre están relacionados todos los compañeros como dentro de aula y fuera; no todos los alumnos está con seguridad en ellos; todos son muy respetuosos con la maestra; siempre maneja opiniones de la escuela; no se observó trabajo en equipo; se pude percibir que manifiesta la influencia de las condiciones de su vida familiar; trabajo muy bien asertivamente en las dinámicas del grupo; atiende las instrucciones que el maestro le pide; no manifiesta la influencia de los problemas en él; la mayoría tiene dificultades de comprensión en los contenidos; están atentos a los imprevistos que ocurren dentro el trabajo colaborativo; utiliza las estrategias que se le proporcionan en clase; se autorregula constantemente a las distintas formas de organización que se le presentan.

A partir de ello, los resultados del guion de entrevista al maestro se prestan de la siguiente manera:

Dimensión personal:

La maestra nos comentó que llegó al magisterio estudiando, es ingresada de la Escuela Normal de Cañada Honda, ahí realizó sus estudios y posteriormente comenzó a laborar; eligió la carrera de maestro más que nada por vocación y porque no había otra opción que se ajustaran a sus posibilidades económicas; los maestros que dejaron huella en su vida personal fue una maestra de primaria en tercer grado, de ahí tomó la decisión de ser maestra, quería hacer lo que ella hacía; los métodos de enseñanza que usó en ella fue a leer y a escribir con carretillas; lo que le ayudó posteriormente de estas enseñanzas fueron las estrategias como juegos, cantos, etc.; lo que le ha dejado huella en la trayectoria como docente fueron los primeros grados, cuando podemos acercarnos a los niños a acercar a los niños a la lectura y escritura y ver que puedes lograr los resultados, son unas de las mejores experiencias; la vida profesional en ella ocupa el primer lugar.

Dimensión Institucional:

La manera en que se entienden las decisiones tomadas dentro del quehacer educativo, son informadas en base al interés de los niños; los rasgos de la cultura institucional de la escuela son entre compañeros unidos, comprometidos responsables, comprometidos con el trabajo; los procesos de gestión en la escuela se llevan a cabo ordenados específicos; la situación es que han entorpecido a la profesión docente, por ahora ha sido la pandemia el poco apoyo de padres de familia durante a la distancia, esto limita por mucho lo que tú puedas hacer por los niños; la colaboración de juntas de consejo técnico para resolver las situaciones en la escuela se lleva a cabo a través de un diagnóstico, cada maestro expone de manera general que está haciendo y cómo lo hacen, a partir de ahí entre todos contribuyen a soluciones, dinámicas, estrategias, entre otras; para mejorar el funcionamiento de la escuela propondría reforzar el apoyo de los padres de familia.

Dimensión Interpersonal:

Las diferencias individuales en el seno de la escuela se manifiestan en que cada maestro tiene su propia manera de trabajo, estas diferencias lo enriquecen; las relaciones interpersonales en la escuela son muy buenas confianza hacia el resto del personal docente y directivos, influye mucho el liderazgo; los problemas que se presentan al interior de la escuela son las relaciones entre los padres de familia en el aspecto de apoyar; los conflictos que se presentan al interior del aula son la indisciplina en pocos alumnos, nada grave, se resuelven de manera sencilla ya que son irrelevantes; los aprendizajes que se han obtenido en la escuela es el compartir experiencias de lo bueno y lo malo.

Dimensión social:

En el ámbito histórico actual es fundamental en esta época, el maestro ha perdido relevancia por distintas circunstancias; durante los 15 años de labor si he percibido un cambio de la función social como maestro en los ámbitos tecnológicos y sociales, los maestros se tienen que adaptar; las necesidades educativas más importantes en el aspecto social a las que he tenido que responder son las etapas difíciles en casa (emocionales); las diferencias sociales, culturales y económicas de los alumnos no son muy variadas, vienen del nivel socioeconómico bajo; no presentan necesidades de construir el sostenimiento del hogar

que se enfrentan mis alumnos, son muy pequeños (7 años).

Dimensión didáctica:

Las estrategias que utiliza en su trabajo con los alumnos son los juegos, el trabajo colaborativo, trabajo entre pares, niños tutores, entre otros; las actividades que se cognitivas desarrolla en los alumnos son la observación, el expresarse de manera oral y escrita, el cálculo; siempre trata de relacionar los contenidos escolares con la experiencia de sus alumnos; al atender las duda que surgen en la clase procura repetir las indicaciones hasta que no hay ninguna otra duda; para los materiales o recursos didácticos que se utiliza lo que está a su alcance a su alcance, semillas, tarjeta, piedritas, lo que se fácil de conseguir para ella y para sus alumnos; para realizar las evaluaciones utiliza un tipo de evaluación formativa y realizaciones de ejercicios para determinar si el aprendizaje fue logrado.

Dimensión valoral:

Los valores que trasmite a sus alumnos al impartir las clases es el respeto, la cordialidad y la armonía; la intención de la comunicación al discutir los temas es que puedan expresarse y puedan desarrollar habilidades lingüísticas; los problemas que se han creado durante sus carreras ha sido participar en actividades en las cuales no estoy de acuerdo; orienta a sus alumnos sobre consecuencias de acciones que pueden ser nociva para sus persona mediante vivencias; no hay ninguna situación que vayan en contra de los valores que promueva la educación, cada uno como docente sabe cuál es su papel.

Otro de los guiones de entrevista fue aplicado el director con la siguiente información:

Dimensión del funcionamiento de la escuela:

Se organiza a través de un Consejo Técnico en diferentes comisiones atendiendo principalmente el aspecto pedagógico didáctico, incluyendo una comisión que esté al pendiente de las estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje y la otra comisión en la cuestión administrativa y de extensión educativa. Las normas oficiales, los lineamientos y protocolos que nos asignan las autoridades educativas, incluyendo el protocolo de salud de manera muy estricta y los lineamientos laborales como administrativos son las que regulan el funcionamiento de la escuela. El 100% del tiempo que estamos dentro de la escuela se le dedica la enseñanza incluyendo otro tipo de actividades de diferentes ámbitos pero que impacten en la cuestión del aprendizaje por lo que no se consideran como actividades complementarias sino como las mismas actividades pedagógicas, sociales y socioemocionales.

Dimensión del ejercicio de la función directiva y docente:

Sobre todo, organizar todas las actividades, en cuestión didáctica, pedagógica, administrativa a través de gestión en el campo

que se requiere, pero sobre todo atendiendo las necesidades y las circunstancias del contexto escolar en el que estamos. Hay que mencionar que hemos logrado entre todo el colectivo generar un ambiente de mucha confianza, de empatía y de trabajar con mucho asertividad, tratando de entendernos unos a otros, de apoyarnos y de tener sobre todo esa confianza, tener la apertura de recibir un apoyo y tener esa amabilidad y solidaridad de dar el apoyo respectivo y pues sacar el trabajo adelante entre todos como un equipo. La cuestión administrativa no genera los espacios para que los supervisores estén muy dentro de las escuelas, pero, en nuestra zona escolar hay mucha confianza de nuestra supervisora hacia la escuela, a todo el personal y a la dirección y nos da el apoyo siempre y cuando pues se le genere el espacio en cuanto a estar ella en forma presencial, si nos visita y sobre todo cuando se le hace la solicitud de algún apoyo en específico.

Se ha logrado un 75% de la atención de los padres de familia y el otro 25% es de que los padres de familia están ocupados en el trabajo, así que es difícil que estén pendiente de la educación de sus hijos, pero a pesar en reuniones generales ya sea presenciales o virtuales siempre generan buena relación en la escuela. En reuniones generales se da la comunicación de padres de familia a maestros, ya sea presenciales o virtuales, en proyectos específicos de algunas de las comisiones o áreas, que incluyan el trabajo de todas las comisiones del consejo técnico y también del consejo de participación social, principalmente los padres de familia trabajan a través de este consejo, de la mesa directa y de los diferentes comités que se generan en estos dos consejos.

Conclusión:

Este informe de investigación fue elaborado con el propósito de vaciar toda la información que se obtuvo en la jornada de observación y la que se obtuvo en el foro educativo. El objetivo era conocer varios aspectos fundamentales para nosotros que somos docentes en formación, específicamente darnos cuenta de cómo se trabaja en las escuelas primarias. Este objetivo se pudo cumplir ya que se recabo la información solicitada. Que incluso consiguió ampliar las perspectivas de los docentes y de todos los docentes en formación que fuimos a visitar las escuelas, logrando así desarrollar este trabajo en el cual quedamos muy satisfechos por los resultados obtenidos, ya que durante esos tres días aprendimos demasiado con lo que observamos y todavía más aún nos damos cuenta de alguna variante y la experiencia que nos llevamos desde la elaboración de instrumentos, la aplicación de estos mismos y el uso que se les dio en el acopio de la información en el Foro Educativo.

AUTORES

Edwin Martín Luévano Rodríguez

17

ESCUELA FORD 84

Resumen:

En este proyecto miraremos uno de los puntos más fundamentales de la investigación - acción, cómo es que se lleva a cabo la formación de los docentes así como los instrumentos que requiere y necesita, el proceso de enseñanza que consiste en la gestión escolar, los procesos de enseñanza, los procesos de aprendizaje que se requiere en cada escuela primaria, la investigación cualitativa fue la metodología usada para crear este trabajo con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación - acción, los instrumentos que se utilizaron para crear estos ejercicios en diez escuelas primarias fueron las siguientes: una guía de observación con tres dimensiones (guía el niño, guía la escuela y guía el maestro) también utilizamos dos entrevistas (entrevista al director y entrevista al maestro).

Introducción:

En este informe de investigación veremos todo lo analizado en las escuelas primarias de la entrevista a la docencia, a través de las observaciones de directores, docentes, escuelas y alumnos, También veremos los resultados obtenidos al final de las notas. Nosotros Informaremos sobre cómo trabajan los maestros, cómo se comunican entre sí y cómo tratar a los estudiantes y cómo logran los resultados de aprendizaje esperados.

Para adquirir toda esta información, los grupos de primer semestre realizamos un foro educativo, que se organizó por mesas de trabajo y por escuelas de prácticas entre un grupo de compañeros, todo organizado por el Profesor Rodolfo Enrique Campos y la Escuela Normal de Rincón de Romos Ags.

La investigación-acción tiene como objetivo mejorar la educación a través del cambio y aprender de las consecuencias del cambio.

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

El método de recolección de información es entrevistar al director, entrevistar al maestro encargado del grupo de observación, tres guías; guía de estudiantes, guía de escuelas, guía de maestros el propósito era guardar los datos necesarios para entender cuál era el objeto de estudio sobre las estrategias de enseñanza/aprendizaje, además de la gestión escolar.

Metodología:

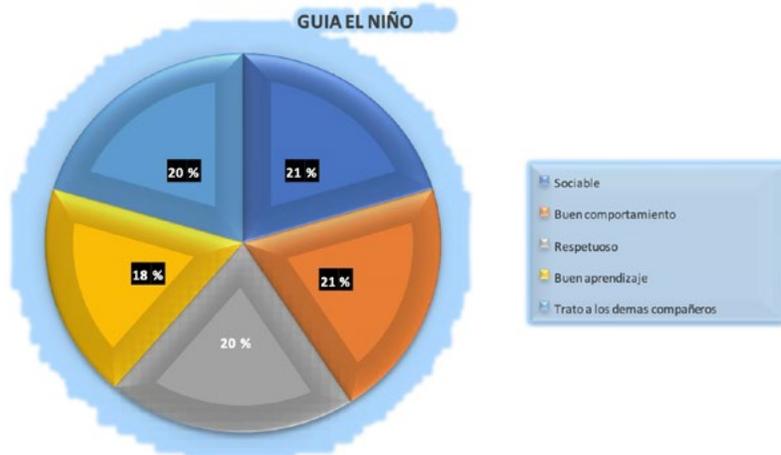
El método utilizado, es cualitativo con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación / acción ; al inicio del semestre se consultaron autores como Cecilia Fierro, Elliot, Álvarez y Gayou; dichos autores proporcionaron elementos para el diseño de las guías de observación que se estructuraron con dimensiones como: La escuela, El maestro y El niño, además de una entrevista al director y otra al maestro.

El tamaño de la muestra del grupo de 2º "B" que se analiza cuenta con 36 alumnos, tanto niños como niñas. La Escuela Ford #84 de Pabellón de Arteaga, Ags., se encuentra ubicada en la Calle Ignacio Ramírez No. 106, Colonia Popular, sus entre calles son Felipe Ángeles y 5 de Mayo, sus coordenadas son Latitud norte 22°, latitud sur 22°, latitud este 102° y latitud oeste 102°.

El proyecto de investigación se titula "Fundamentos Teóricos-metodológicos para habilitar a los alumnos en el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista" del cual emanan las preguntas de investigación que se mencionaron anteriormente.

Resultados:

Las guías de observación y las dos entrevistas arrojaron la información siguiente que se analizó del grupo de 2º"B" que cuenta con 36 alumnos, 18 niñas y 18 niños, cuyos resultados se muestran en las siguientes figuras:



Marco Teórico:

“He hecho un llamado a realizar procesos de investigación - acción como una forma participativa de investigación y evolución la cual incorpora las aspiraciones de una teoría crítica de la educación”, Kemmis (1984).

Elliott (1997) es el principal representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo define la investigación-acción en 1993 como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Kemmis (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación-acción es una forma de indagación autorreflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de sus propias prácticas sociales o educativas y su comprensión sobre las mismos, las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo).

Conclusión:

Estoy muy feliz de visitar la Escuela Primaria Ford #84 porque Los profesores fueron muy amables y nos dieron información sobre los niños. Por otro lado, al observar todos los aspectos de la guía de observación de esta materia y registrar La información de cada uno de ellos se volvió más clara para mí cuando inicié sesión. Conocimiento teórico y tengo una comprensión más precisa del contenido del trabajo docente. Escuela primaria, intervención del maestro, cuando sucede, actitud del niño, Número de empleados, actividades realizadas, impacto de las cuestiones familiares en los empleados niños, etc. La observación del desarrollo de la actividad de los niños ha sido muy rica, las distintas etapas de la guía de observación, como hemos visto en este caso, se dan en Educación Primaria y a partir de una lectura de planificación y análisis de la práctica educativa, remitirse al plan que se desarrolla en tres fases, desarrollo inicial y final, por lo que los maestros observadores despejaron sus dudas y marcaron con claridad, gracias a esto es más fácil entender y para darme una idea de la guía de observación. Al ver el trabajo de guías en foros educativos, me di cuenta de cómo funciona el trabajo en equipo, y cómo planificar el trabajo en equipo a partir de las experiencias docentes. Los foros se configuran cada vez más como una poderosa herramienta de comunicación y trabajo colaborativo, estos espacios de trabajo y conversación brindan Posibilidad de participar de forma reflexiva en comparación con otras herramientas. Comunicarse y trabajar sincrónicamente, donde la inmediatez es un obstáculo, se reflexiona y analiza. Con base en esta idea, los coordinadores, moderadores, realizada por docentes en el caso de las mesas

AUTORES

Ana Paola Casillas López

18

ESCUELA RODRIGO RINCÓN GALLARDO

Este proyecto de investigación se basa en el proceso de información docente y una descripción de su labor al enseñar, para ello se abordaron instrumentos para adquirir esa información, una guía de observación con tres dimensiones y dos entrevistas para saber los procesos de gestión escolar, de enseñanza y aprendizaje dentro de la educación primaria, con el fin de estudiar y darnos cuenta del contexto escolar dentro y fuera de las aulas.

Todo esto se llevó a cabo bajo una investigación cualitativa, un enfoque etnográfico y una metodología de investigación-acción, a fin de obtener resultados concretos y para posteriormente nos sirvan en nuestra formación como docente.

Introducción:

En este informe se hablara sobre los métodos que se llevaron a cabo durante las observaciones, la investigación cualitativa y metodología de la investigación/acción con el fin de obtener información sobre las escuelas primarias; en donde la investigación propone desde dentro observar las situaciones y su funcionamiento mientras que la metodología investiga el problema a ser resuelto por la acción, para ello se hizo uso de las guías de observación para ver aspectos de la escuela, el maestro y el niño, así como dos entrevistas en donde nos daríamos cuenta como se percibe la educación personalmente; en donde a continuación se presenta la información recabada durante los días de observación.

El tipo de investigación utilizado en el proceso de investigación fue cualitativo, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación-acción; en el proyecto de investigación que se titula "Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar al Alumno de la Escuela Normal en las Técnicas de Observación y Entrevista"; en la guía de observación se estructuro con tres dimensiones la escuela, el maestro y el niño; además de dos guiones de entrevista una para el maestro con 6 dimensiones y una a la Directora Yolanda Reyes González de la Escuela Rodrigo Rincón Gallardo.

Dentro del proyecto de investigación, se diseñaron las siguientes preguntas de investigación:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

Por lo tanto, el objeto de estudio fue la observación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, además de la gestión escolar en general.

Resultados:

Dimensión: La Escuela

	Dimensión: La Escuela	Sí	No	Observaciones
				¿Cómo?
1	Se delimita con barda, reja u otro límite.	X		Bardas altas y con cierto límite, cuenta con doble portón.
2	Tiene construcción de materiales de ladrillo y concreto.	X		Las aulas, baños y oficinas están construidas de ladrillo, se ve resistente.
3	Cuenta con aulas suficientes para atender a la comunidad.	X		Solo cuentan con un salón por grado.
4	Tiene anexos escolares.		X	No fueron visibles o utilizados.
5	Cuenta con espacios administrativos.	X		Oficinas de dirección y subdirección.
6	Tiene un lugar específico para realizar actos cívicos.	X		Cuenta con dos canchas amplias para la realización de estos y en buenas condiciones
7	Posee aulas con recursos didácticos.	X		Solo los salones de 1º a 3º cuentan con abecedario números y colores en las paredes.

8	Cuenta con un espacio adecuado para realizar actividades deportivas.	X		Cuenta con una cancha apta para esto, tiene canasta para basquetbol y porterías.
9	Cuenta con biblioteca escolar.		X	No cuenta con biblioteca, solo en cada salón hay libros de acuerdo al grado.
10	Transita transporte público cercano a la escuela.	X		Taxis
11	Cuenta con área de informática.	X		Salón amplio con 15 computadoras y bancas, al parecer no hacen uso de ellas porque hay muchos libros dentro.
12	Tiene un reglamento al interior de la escuela.		X	En ningún espacio está escrito o pegado algún reglamento.
13	Organiza talleres extraescolares con actividades diversas.		X	No se observó esta acción durante los días observados.
14	Existe alguna relación de la escuela con instituciones que dan servicio a la comunidad.	X		Con el Instituto Cultural de Aguascalientes, para danza, música y más.
15	Tiene comisiones que regulan el funcionamiento administrativo.		X	No se observó este ítem.
16	Atiende a un número determinado de grupos.	X		Lunes y miércoles asisten los primeros (mitad) de la lista y martes y jueves la otra mitad, los viernes solo los más rezagados de ambos días.
17	Organiza actividades culturales.	X		La casa de cultura de Rincón de Romos invita a los a participar ya sea en teatro, danza y más.
18	Tiene un espacio para recreación.	X		Los niños juegan en ambas canchas.
19	Cuenta con áreas verdes.	X		Cuenta con áreas verdes delimitadas, arboles, macetas al interior de la escuela.
20	Cultiva el ejercicio de las artes e idiomas	X		Cuenta con dos maestras de inglés que imparten clases en ciertos grados cada una.

Dimensión: El Maestro

	Dimensión: El Maestro	Sí	No	Observaciones
				¿Cómo?
1	Utiliza material educativo para dar su clase.	X		Lleva y tiene lo necesario para impartir la clase libros de texto, pizarrón, abecedario, plumones, tarjetas de números, meses, etc.
2	Propicia un ambiente de trabajo en el aula.	X		Proporciona un ambiente de confianza, realizando actividades a todo momento, fomentando la participación, trabajo individual y en equipo, así como tomando en cuenta las ideas y opiniones del alumno.
3	Organiza al grupo en equipos para realizar actividades pedagógicas.	X		Organiza al grupo en binas, para que cuenten frijoles en montones de 10 en 10, luego después hacer montones de 100, y compartir los resultados.
4	Utiliza estrategias de enseñanza para mostrar algún contenido.	X		Es repetitivo y ejemplifica las letras con palabras en un diálogo común, por ejemplo: sopa, salsa, salón...
5	Usa computadora para el ejercicio de la docencia.		X	En ningún momento se observó hacer uso de ello.
6	Maneja algún tipo de vínculo que se utiliza en las Tic.		X	En ningún momento se observó hacer uso de ello.
7	Utiliza un tono adecuado para impartir sus clases.	X		Un tono alto y claro, con una forma respetuosa de dirigirse a los alumnos.
8	Orienta a los alumnos cuando éstos no comprenden las instrucciones.	X		Es repetitivo con lo que se hará, por lo que no se le cuestiona de manera constante, de no ser así se acerca al alumno y le explica lo que debe realizar.
9	Organiza el aula de maneras diferentes para impartir su clase.		X	En ningún momento se observó dicho fenómeno.
10	Utiliza el pintarrón para que los niños realicen alguna actividad en él.		X	Todas las actividades son realizadas en el cuaderno, en el libro de trabajo o bien, con material didáctico como recortes, frijoles, etc, solo se utiliza para ejemplos y el alumno los comprenda mejor pero no participa en ello.

11	Es ejemplo con su aspecto personal para los alumnos.	X		Se nota con higiene: pelo recogido y peinado, ropa limpia, cubrebocas bien puesto, etc.
12	Realiza sistemáticamente las actividades pedagógicas que imparte.	X		Teniendo un orden lógico y psicológico, de lo más básico hasta las actividades a realizar.
13	Practica el desarrollo de valores al impartir las disciplinas o asignaturas con sus alumnos.	X		Mantiene el respeto en participación, no sobrenombres, tolerancia al esperar tranquilamente respuestas de los alumnos.
14	Observa las reacciones de sus alumnos en transcurso de las actividades.	X		Observa que movimientos hace o cómo actúa mientras está trabajando, quien tiene dificultad, cual comprende, como trabajan individualmente y en equipo.
15	Resuelve de manera inmediata los problemas que surgen en el aula.	X		<ul style="list-style-type: none"> -Apoya al niño en escritura acercándose a él/ella. -Facilita materiales como libros, tijeras, frijoles, etc. -Explica constantemente a los alumnos y con ejemplos.
16	Aplica estrategias específicas para atender a niños con necesidades educativas especiales.		X	En el grupo no hay niños con necesidades especiales.
17	Tiene dominio y manejo de los contenidos de enseñanza.	X		<p>Les menciona la diferencia entre mayúsculas de minúsculas, nombres propios, punto final, menciona el uso de las tildes, conteo de unidades, decenas, etc.</p> <p>Sabe que es lo que sigue de cierta actividad.</p>

18	Establece una comunicación asertiva con sus alumnos.	X		<p>Los motiva constantemente con frases como:</p> <p>¡Lo hiciste muy bien!</p> <p>¡Correcto!</p> <p>¡Me gusta tu trabajo!</p> <p>¿Qué pusiste tú?</p> <p>¿Cómo lo hiciste tú?</p> <p>¡Excelente!</p>
----	--	---	--	--

19	Usa procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los niños.	X		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Da un conocimiento previo para las actividades a realizar. <input type="checkbox"/> Acercamiento a los alumnos mientras hacen sus actividades. <input type="checkbox"/> Realiza una serie de actividades para que el alumno realice y ver si entendió lo que explico.
----	---	---	--	--

20	Tiene habilidad para relacionar contenidos de distintas asignaturas.	X		<p>Relaciona en toda asignatura la lectura y la forma de escribir, por ejemplo, en español hace a los alumnos contar la cantidad de palabras que tiene cierta oración, en matemáticas la lectura.</p>
----	--	---	--	---

	Dimensión: El niño	Sí	No	Observaciones
				¿Cómo?
1	Expresa correctamente su oralidad y su escritura.	X		Concluye sus oraciones y sus ideas llegan a lo que quieren explicar ya sea de forma oral o escrita, comienza oraciones, nombres propios con mayúscula, expresan lo que escriben.
2	Comprende el contenido de los textos que se trabajan en clase.	X		Al elaborar oraciones cortas entienden el objetivo de la frase, comprende el total con cierta claridad

3	Relaciona el mundo natural y social con su vida.		X	No se observó dicho caso.
4	Modifica sus ideas a partir de la enseñanza.	X		Hace un razonamiento de las frases que escribe y lo que responde al preguntarle: ¿estás seguro/a?, si algo le falta, complementa según lo explicado.
5	Hace preguntas cuando se expone algún tema.	X		Lleva orden para revisar sus oraciones como: ¿lleva acento?, ¿va con mayúscula la palabra: hermano, ¿al inicio de una oración?
6	Explica cuando le preguntan de algún tema.	X		Responde de acuerdo con sus conocimientos, después de lo explicado da su punto de vista de lo él cree.
7	Usa sus conocimientos para resolver los problemas de clase.	X		De acuerdo con lo que entendió responde las actividades y si hay algo que no entiende pide ayuda.
8	Se relaciona con sus compañeros en el aula y en otros espacios.	X		Comen juntos, platican en clase mientras les es permitido, se reúnen en equipos de forma rápida en clase de educación física, se prestan material como; tijeras, libros de lectura, libros de trabajo.
9	Se percibe a sí mismo con seguridad.	X		No le cuesta mucho trabajo expresarse y lo hacen con seguridad, se presenta con los alumnos en formación docente de manera alegre y con confianza.

10	Tiene actitudes de respeto hacia el profesor.	X		Guardan silencio mientras el maestro habla y cuando este sale, continúan con sus actividades previamente asignadas.
11	Maneja algunas opiniones sobre la escuela.		X	No se observó dicha actividad.
12	Participa activamente en el trabajo de equipo.	X		Se integran fácilmente en equipos (binas), colaborando en las actividades que están planeadas por hacer y aportando ideas para que se logre lo que esta propuesto por hacer.
13	Manifiesta la influencia de las condiciones de la vida familiar.		X	Solo hablan sobre las actividades que practican como familia, más no de sus condiciones.

14	Se comporta asertivamente en la dinámica de trabajo del grupo.	X		Realizan las actividades propuestas por el docente y al concluir preguntan: ¿Ahora qué vamos a hacer? Entre ellos se ponen de acuerdo para ver que hace cada uno y así realizar lo que el maestro pide.
15	Atiende las instrucciones del maestro cuando le pide ayuda.	X		Inmediatamente “corre” a su asiento y realiza lo que entendió, una vez finalizado, pregunta: ¿así está bien?
16	Manifiesta la influencia de los problemas de clase en su persona.	X		Utiliza formas o maneras de resolver problemas y relaciona situaciones donde esto ha practicado o hace algo parecido a ello.
17	Manifiesta dificultades de comprensión en los contenidos de enseñanza.	X		El niño cuestiona al maestro de manera constantemente, en este caso, al maestro en formación pedía apoyo.
18	Atiende imprevistos en clase cuando se presentan en el trabajo de equipo.		X	Cuando el docente reunía la información sobre la cantidad de frijoles (actividad de clase: conocimiento de decenas y centenas) que tenía cada equipo, dos de ellos deshicieron sus montones de frijoles y NO volvieron a hacer dichos montones con la cantidad que se les pidió: ni de 100 ni de 10.
19	Utiliza estrategias personales para resolver algún problema de clase.	X		Pide ayuda: preguntando al docente, a los docentes en formación y a sus compañeros.
20	Se autorregula en las distintas formas de organización que maneja el profesor.	X		Guarda silencio, participa, hace sus actividades.

Entrevista al Maestro

Nombre del Maestro: Luis Rubén Romo Marín.

Escuela de práctica: “Rodrigo Rincón Gallardo”.

Fecha: Lunes 8 de noviembre de 2021.

Dimensiones:		Punto de vista del maestro
Dimensión Personal		
1	¿Cómo llegó Usted al magisterio?	En esta escuela, fue uno de los primeros lugares donde se empezó la Normal, por las tradiciones y por estudiar aquí, también por la oportunidad de tenerla aquí en Rincón.
2	¿Por qué eligió la carrera de maestro?	Porque era una opción, que no implicaba mucho gasto porque estaba aquí en el pueblo y era una carrera corta ya que de la secundaria pasaban a la universidad y como ventaja era que salíamos con plaza.
3	¿Qué maestros dejaron huella en su vida personal?	Loa maestro de la Normal, el profe chora, Juan José el maestro Merillo, Frened, la maestra Lupe Buenrostro, Belén, el joven Cuco Tobar, maestros que me dieron clase y dejaron un importante papel para continuar con esta carrera.
4	¿Recuerda cuáles fueron los métodos de enseñanza que se usaron en su experiencia como alumno?	Como alumno nos enseñaron la parte lávica, libros de texto, que en la transformación me tocó la parte conductista de dos libros, lo de la patria y los nuevos.
5	¿Qué es lo que le ayudó posteriormente de esas enseñanzas?	Como uno se va formando aprende de todo, ya que cambia y se va aprendiendo una velocidad más acelerada.
6	¿Cómo describiría sus primeros tiempos en la docencia?	Es la parte romántica, porque es cuando empiezas a compartir tu enseñanza e ideas, así como aprender de los alumnos.
7	¿Qué experiencias han dejado huella en su trayectoria como docente?	La satisfacción que hemos dejado huella en muchos alumnos, y que varios de ellos han llegado a ser profesionistas, me toco ser parte de la dirigencia sindical, y la decencia la pude ver de diferentes perspectivas.
8	¿En su vida profesional qué lugar ocupa su carrera de maestro?	Algo muy importante ya que me dio la oportunidad de conocer mucho, conocí parte del territorio mexicano, y nadie me platica el trabajo docente porque yo lo viví.
Dimensión Institucional		

1	¿De qué manera entiende las decisiones que toma dentro del quehacer educativo?	Son muy importantes ha sentido que beneficien al alumno, porque debemos pensar lo que podemos trascender ya que los niños son muy diferentes.
2	¿Puede describir cuáles son los rasgos de la cultura institucional de esta escuela?	Aquí somos muy institucionalistas, porque se rige mucho por la autoridad en ocasiones de más, por lo cuadrado, ya que se enfocan en lo que dicen.
3	¿Puede explicar los procesos de gestión que se practican en su escuela?	Es una escuela que está involucrada a la gestión educativa, dispone de material didáctico, en cuanto infraestructura se ha ido mejorando la institución.
4	¿Qué situaciones han entorpecido su función docente?	Los puntitos negros de padres problemáticos que con todos los maestros salen mal, son muy cerrados y que las autoridades les hacen mucho caso.
5	¿Cómo se lleva a cabo la colaboración en las juntas de consejo técnico para resolver las situaciones de la escuela?	En algunas escuelas se lleva parte del consejo técnico, y aquí no ya que se lleva a pie de la letra lo que se dice, y en algunos casos es bueno, pero es mejor que aprendan a darle todos los temas y no adquieran conocimientos sobre el tema.
6	¿Qué propondría para mejorar el funcionamiento de la escuela?	Seguir trabajando en equipo, y con las situaciones de evaluaciones, rezagos, o falta de conocimientos trabajar sobre ello.
Dimensión Interpersonal		
1	¿De qué manera se manifiestan las diferencias individuales en el seno de la escuela?	Relación de profesionalismo ya que la mayoría son maestras solo hay dos hombres y todos son muy trabajadores, responsables y nos integramos a las actividades.
2	¿Puede describir como son las relaciones interpersonales en la escuela?	No hay situaciones de que no se hablen los maestros, es buena y generalmente dependen de la directora de respetar la manera de pensar de todos.

3	¿Qué tipo de problemas se presentan al interior de la escuela con mayor frecuencia?	Es más, en sentido del descuido de algunos padres de familia, que no les traen el lonche, que no los apoyan, etc. Pero por lo general son participativos la mayoría.
4	¿Cuál es el tipo de conflictos que se presentan al interior del aula y cómo los resuelve?	Es cuestión de la disciplina, ya que no acatan indicaciones y el problema son los resultados, buscar técnicas de que esto no se dé y se logre un buen resultado.
5	¿Qué aprendizajes ha obtenido del trabajo colegiado en su escuela?	El intercambio de experiencias es muy positivo y nos ayuda a mejorar la práctica docente, ya que no sabemos todo y vamos aprendiendo de los demás.
Dimensión Social		
1	¿En el momento histórico actual, qué se espera y necesita la sociedad de su trabajo como docente?	Que sea revalorizado la función del maestro y aprovechar de esta aventura.
2	¿Cree Usted que ha habido un cambio de la función social como maestro de su ingreso y al momento actual?	Si pues te vas a transformar de acuerdo con que va cambiando e igual entiendes situaciones y hasta donde debes de llegar (limite), porque cambia su contexto y ahora son muy diferentes.
3	¿Cuáles son las necesidades educativas más importantes en el aspecto social a las que Usted como maestro debe de responder?	Primero adaptarse al medio de saber que son, ya que en la sociedad hay adicciones y es triste ver alumnos con estas cosas, pero es cuando uno se ve limitado porque los padres se molestan o no van de acuerdo.
4	¿Cómo son las diferencias sociales, culturales y económicas de sus alumnos?	Hay diferente tipo de clase baja y media, se ve en la alimentación, la vestimenta, etc.

5	¿Cuántos de sus alumnos enfrentan la necesidad de contribuir al sostenimiento familiar desde su temprana edad?	Aquí no hay alumnos que realicen esta acción, pero en otra escuela si había un alumno cuyas papas era ambulantes y vendían por lo que el niño faltaba mucho, pero era muy aplicado.
Dimensión Didáctica		
1	¿Cuáles son las estrategias que utiliza en su trabajo con los alumnos?	Analiza primeramente su manera de aprender, quien es auditivo, visual así también observar sus movimientos, acciones.
2	¿Qué actividades cognitivas desarrolla en sus alumnos al impartir una clase de cualquier disciplina?	Poner en juego la memoria, el razonamiento, habilidad verbal, expresarse, que parte entiende o se e dificulta.
3	¿Relaciona los contenidos escolares con la experiencia de sus alumnos?	Si porque todo parte de las ideas previas, que conocen del tema que se va a tratar la clase y siempre partes de ello.
4	¿En las actividades pedagógicas que diseña toma en cuenta las necesidades e intereses de los niños?	Si la parte visual, lo manual de poner a recortar o hacer algo con las manos, físico, que sea tendente, pero todo va combinado.
5	¿De qué manera atiende las dudas de sus alumnos en la clase?	De manera personal, cuando es grupal en todo grupo atiendo la duda, pero como venimos mitad un día y mitad otro se me hace más fácil atender a cada uno.
6	¿Qué tipo de materiales o recursos didácticos utiliza para impartir su clase?	Audiovisuales, impresos, material individual.
7	¿Qué tipo de evaluación utiliza para evaluar los aprendizajes de los alumnos?	La observación, listas de cotejo, las evidencias que van mostrando, el examen.
Dimensión Valoral		

1	¿Qué tipo de valores les trasmite a sus alumnos al impartir sus clases?	Primero el respeto entre todos, la autoestima, la responsabilidad, alejarlos de los vicios.
2	¿Cómo es la intencionalidad de la comunicación con sus alumnos al discutir sobre alguna temática?	Todo lleva una intención, de que se quiere que el alumno comprenda o entienda depende ciertas asignaturas.
3	¿Qué situaciones de su carrera docente le han creado problemas con sus valores personales?	Hay situaciones de condiciones de las autoridades que no son acordes, y tienes que adaptarte, por ejemplo, que debes poner 6 aunque el niño no lo merezca, no ser honesto.
4	¿Cómo orienta a sus alumnos sobre las consecuencias de algunas acciones que pueden ser nocivas para su persona?	En que no use cosas que afecte su persona o su manera de pensar, como no usar mucho las redes sociales
5	¿Qué situaciones de la organización escolar van en contra de los valores que se promueven en la educación?	La honestidad en cuanto a la calificación del alumno en donde la autoridad nos obliga a no serlo y justificarle para que piensen que esa fue su calificación y para que nadie repruebe.

Conclusión:

Para concluir con esto nos damos cuenta que la investigación cualitativa nos ayuda a ver el objetivo dentro de las escuelas, como se encuentran y el trabajo que se lleva a cabo, por otro lado los métodos que utilizamos tanto esta investigación como la metodología de la investigación-acción proponen resolver un problema en específico para ser resuelto con las acciones dadas que en las guías de observación se estructuraron tanto del maestro como del alumno y de la escuela, los cuales expusimos para dar posibles soluciones.

Sin embargo, en plenaria expresamos las observaciones para hacer un registro ampliado entre todos para ver que había observado cada pareja para tener un reporte completo de lo que se llevó a cabo, y para terminar con todo esto compartimos nuestros hallazgos entre los demás compañeros para ver la situaciones de las otras escuelas, además que este es un paso

AUTORES

Yaretzi Sánchez Nuñez
Verónica Guadalupe Serna Delgado

19

ESCUELA RODRIGO RINCÓN GALLARDO

Resumen:

Este informe de investigación tiene como propósito observar, identificar y analizar todos los datos recabados durante la jornada de observación y ayudantía en la Escuela Primaria “Rodrigo Rincón Gallardo” gracias a instrumentos como guía de observación desde la dimensión del niño, el maestro y la escuela, entrevista al director de la escuela, al docente frente a grupo y el niño.

Todo esto con el fin de habilitar desde primer semestre de la formación inicial docente y que se relacionen con propiciar oportunidades para que, al inicio de su trayecto formativo, los estudiantes normalistas tengan la posibilidad de observar directamente el contexto escolar y ejercitar las habilidades para recopilar y organizar información, a través de las técnicas de observación y entrevista, cuya metodología se aborda de forma teórica en el primer semestre.

Metodología:

La jornada de observación y ayudantía que se realizó en la Escuela Primaria “Rodrigo Rincón Gallardo”, Turno Matutino, ubicada en el municipio de Rincón de Romos, Aguascalientes, a la que asistieron un total de 12 alumnos y el maestro encargado de supervisar. Tal investigación se considera cualitativa, con un enfoque etnográfico y una metodología de la investigación/acción, de acuerdo con los autores: Álvarez-Gayou J.L (2004), Angrosino, M (2012), Bertely, M (2000), Elliot, Jhon (1990), Fierro, C., Rosas, L. y Fortoul, B.(1999), Geertz, C (1997), Imbernón, F. (2002), Kyvale, S. (2011), Taylor, S.J. y Bodgan, R. (1996), Rocwell, E. (2018), Stake, E. (1998), Rodríguez, G., Gil J. y García, E. (1999), Lozano, I (2011), Tarrés, M (2004), Vera, J. (2004).

Todos ellos aportan elementos para el diseño de los instrumentos de las técnicas de observación y entrevista diseñada para ello una guía de observación con 3 dimensiones: La escuela, El maestro, El niño.

Tamaño de la Muestra:

El grupo de 5º “A” que se analizó, cuenta con 30 alumnos: 18 niñas y 12 niños aproximadamente; la Escuela “Rodrigo Rincón Gallardo” se encuentra en la Calle El Chaveño, Colonia Guadalupe, 20405, entre las calles al norte El Chaveño, al sur con El Chaveño, al este C. Juan Diego y al oeste C. Juan Diego.

Dicha institución educativa cuenta con 6 aulas, un patio cívico que se encuentra al centro y está rodeado por dichas aulas, una cancha de basquetbol, un aula de cómputo, baños para niños y una sala de dirección.

Del proyecto de investigación “Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y Entrevista” del cual se desprenden las preguntas de investigación:

¿Qué fundamentos teórico-metodológicos y éticos habilitan al estudiante de la licenciatura en educación primaria para el diseño y aplicación de las técnicas de observación y entrevista que permitan recopilar información y experiencias importantes para entender la educación como una actividad compleja?

¿Qué ofrecen estos espacios para la formación y en particular para la educación?

¿De qué manera se articula lo que estos espacios ofrecen con lo que la escuela propone?

¿Hasta dónde es posible reconocer el alcance que tiene la escuela en cuanto al proceso de formación con relación a lo que el alumno vive y aprende fuera de ella?

¿Cómo poder articular estos tipos de aprendizaje y de conocimientos?

¿De qué manera los contextos establecen una relación armónica o no entre la educación en su sentido más amplio y la escuela?

Cuyo objeto de estudio fue observar las estrategias de enseñanza, las estrategias de aprendizaje de la gestión escolar de manera general.

Resultados:

Dimensión: Escuela
La institución se organiza a través de juntas de consejo técnico, cuenta con normas y reglas, tanto para docentes como para alumnos, se delimita a través de bardas de concreto y mallas de aluminio, cuenta con áreas deportivas pequeñas y para actos cívicos amplias y con piso de cemento, tiene tres portones de fierro (dos para entrada y uno para salida), no cuenta con anexos escolares ni con biblioteca escolar.
Las aulas cuentan con recursos didácticos (abecedario, letras y números), son amplias, y los mesabancos están la mayoría en buenas condiciones.



Dimensión: Maestro

En general, el maestro utiliza dinámicas atractivas para el aprendizaje, fomenta los valores en su grupo y siempre trata que cada uno de los alumnos se lleve por lo menos un aprendizaje de cada clase.

En cuanto a la pandemia, se llegó a un acuerdo de que todo se realice a distancia para que así las actividades pudieran realizarse con eficiencia; como atendiéndolos vía mensajería instantánea, ya sea WhatsApp o grupos de Facebook, así como el uso de llamadas telefónicas a los padres de familia al menos una vez por semana.

Dimensión: Niño

El niño convive de una manera sana con sus compañeros, expresa sus pensamientos y opiniones, y participa de forma continua en la clase, aunque algunos son muy tímidos. Todo el grupo mantiene un ambiente donde trabajan, pero a la vez platican y se ríen, punto importante para su maestra de grupo.



Guión de entrevista: Director de la Escuela

Dimensión: Funcionamiento de la Escuela

En general, existe una relación entre el Consejo Técnico en el que tratan temas que conllevan un aspecto pedagógico-didáctico que está al pendiente de todas aquellas estrategias de aprendizaje, de administración y extensión educativa llevadas a cabo con normas oficiales, lineamientos administrativos y protocolos de salud que asignan autoridades educativas. El impacto es eficiente pues la organización y respuesta de padres de familia da resultados en los aprendizajes y bienestar de los niños, hay una exigencia por parte de dirección y eso hace a la escuela responsable ante la comunidad. El 100% del tiempo que los niños están dentro de la escuela es destinado al conocimiento, basado en los valores para que crezcan de forma intelectual y personal; las actividades pedagógicas son sociales, socioemocionales, son complementarias e importantes, de hecho, la iniciación de proyectos parte de todo tipo de actividades, pero con un enfoque formativo.

Dimensión: El ejercicio de la función directiva y de la función docente.

El director, funge actividades como la organización de actividades, en cuestión didáctica, pedagógica, administrativa a través de gestión en el campo que se requiere, pero sobre todo atendiendo las necesidades y las circunstancias del contexto escolar. Existe una empatía básica entendiendo la función del docente, se sabe de las necesidades, del apoyo que se requiere, se conocen las fortalezas y áreas de oportunidad de los docentes. Se considera que se ha logrado el colectivo, de generar un ambiente de mucha confianza, de empatía y de trabajar con mucho asertividad, tratando de entender unos a otros, de apoyar y de tener sobre todo esa confianza, tener la apertura de recibir un apoyo, tener amabilidad y solidaridad, dar el apoyo respectivo y tener el trabajo adelante entre todos como un equipo.

En el área administrativa, se generan los espacios para que los supervisores estén muy dentro de las escuelas, pero, en dicha zona escolar hay confianza de supervisión hacia la escuela, a todo el personal y a la dirección se da el apoyo siempre.

Afortunadamente no se han vivido conflictos sino, experiencias muy gratas, se vive con el respaldo de todo el equipo docente que si se presenta alguna situación hay respaldo suficiente con los padres de familia. La relación laboral, no se puede dar si no se tiene una relación meramente como seres sociales, se convive también dentro de la propia escuela, se ha generado afortunadamente la solidaridad incluso cuando hay alguna situación personal, se manifiesta en prácticas y moralmente el apoyo entre todos.

Dimensión: Relaciones entre la escuela y las familias de los alumnos.

Se dice que alrededor de un 75% de los padres de familia logran estar al pendiente de los requerimientos que se tiene en cuanto a la función que les corresponde, desafortunadamente también la mayoría de los padres de familia de la escuela son obreros, entonces el tiempo es muy reducido para poder apoyarlos en las tareas educativas desde casa, más sin embargo logran estar al pendiente e interesados en que lo que hagan sus hijos dentro de la escuela. Las opiniones de relevancia de los padres son conformidad y satisfacción del servicio y atención que se brinda situaciones en las que están un poco en desacuerdo se manifiestan, llegan a acuerdo con fundamentos o ciones siempre y cuando sea en beneficio de los hijos.

La relación entre escuela y familia es buena atención, generación de acuerdos a través de algunas reuniones, crea espacios para estar en comunicación permanente por medios digitales o de manera presencial. Cada una de las necesidades que se tienen en lo particular, ya sea administrativa, de conducta e incluso a veces de apoyo socioemocional, a alguna familia o madre de familia que así lo requiere es atendido; la manera de comunicación de los docentes con padres de familia principalmente es el teléfono particular, grupos de WhatsApp, alguna en grupos en Facebook, además de que a la hora de la entrada los maestros están al pendiente y en caso de que algún padre de familia necesita comunicación con ellos o viceversa es solicitado por medio de un citatorio.

Guión de entrevista: Maestro frente a grupo

Claudia Elizabeth Cordero Hernández

Dimensión: Personal

El docente llega al magisterio gracias a un examen de oposición para la asignación de su plaza, elige esa carrera porque económicamente en un primer momento fue mejor, mucho más cómodo y accesible. Además, menciona que le tiene un gran aprecio a la maestra Herlinda Gallegos Espinoza, porque gracias a ella aprendió a leer y escribir con el método silábico, además de varias enseñanzas de la lectoescritura.

Deja huella en su trayectoria como docente; las satisfacciones personales y laborales que se van forjando poco a poco, y que los maestros y directivos conozcan su trabajo. "Mi carrera es mi prioridad y ocupa el lugar número uno en mi vida profesional", así menciona.

Dimensión: Institucional

Dentro de la escuela donde labora entiende que las decisiones que se toman ahí son muy importantes y de gran impacto, ya que repercuten en el aprendizaje de la comunidad escolar, por lo que son tomadas en colectivo. El rasgo de cultura que caracteriza la institución es la responsabilidad y el excelente liderazgo por parte de la directora ya que se encarga de la gestión escolar. Podemos recalcar que ninguna situación ha entorpecido su trabajo, ya que su ambiente se maneja a través del diálogo, el trato amable, la cordialidad y el respeto.

Propone para la mejora de la escuela la construcción de espacios para el área de USAER y bodega para material del maestro de Educación Física.

Dimensión: Interpersonal

Las diferencias individuales se manifiestan desde la planificación didáctica, porque cada maestro tiene su propio estilo tanto personal, como laboral, con el fin de que todos incluyan actividades donde se atiendan los estilos de aprendizaje de cada niño.

Dentro de la institución se inculcan los valores, para seguir mejorando con el comportamiento de los alumnos a diferencia de años anteriores. Se resuelven los conflictos a través del diálogo, mediante acuerdos para así llegar a una solución pacífica.

Dimensión: Social

Afirma que la sociedad actual poco valora el trabajo docente, por lo que no ha habido un cambio en ella y los siguen catalogando de la misma manera, desde su ingreso hasta el momento actual, pero a pesar de ello considera que los maestros necesitan estar actualizados para innovar en las formas de trabajo.

Por parte de la sociedad estudiantil no hay diferencias tan marcadas en cuanto a lo social ni económico, ya que todos se encuentran en nivel medio bajo y así comparten la misma ideología.

Dimensión: Didáctica

Las estrategias que utiliza son variadas, por ejemplo: lúdicas, visuales y auditivas. Dentro del aula las actividades cognitivas que imparte con sus alumnos se desarrollan primero sabiendo lo que van a hacer, después según la materia que vayan a ver, utiliza el análisis relacionando los contenidos didácticos con la vida real y siempre tratando de atender las dudas por parte de sus alumnos de inmediato.

Los recursos y materiales didácticos que más utiliza son digital y concreto para después evaluar con autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Dimensión: Valoral

Trata de transmitir todos los valores en general a sus alumnos, principalmente el respeto y la responsabilidad, siempre inculcando la amistad, el amor y armonía. En la organización de la escuela se trata de estar apegados a las normas y estatutos, respetando las diferentes ideologías y creencias religiosas de cada persona.

Marco teórico:

Según Álvarez-Gayou J.L (2004), “La investigación cualitativa tiene una creciente aceptación entre los estudios de las ciencias humanas y cada día encuentra nuevas aplicaciones y utilidades”.

Angrosino, M (2012), concibe la observación como el acto de percibir actividades e interrelaciones de las personas en el entorno de campo, dejando de lado ideas preconcebidas y no dando nada por supuesto. Por otra parte, la entrevista se definiría como el proceso por el que se dirige una conversación para recoger información, siendo la consecuencia lógica de un proceso de observación; se plantean definiciones de la entrevista genealógica, historia oral, historia de vida, entrevista semiestructurada y encuesta etnográfica, precisando la necesidad de llevar siempre un registro claro de los datos, a través de notas y grabaciones.

Bertely, M (2000), tal autora nos introduce al proceso de indagación etnográfica hablándonos de sus requerimientos. “El trazo inicial con el protocolo, en cuyo contenido, nos propone, han de figurar: las preguntas y las dimensiones de análisis (institucional/política, curricular y social); la delimitación del referente empírico, esto es la definición de las situaciones empíricas a documentar (contexto, actores, escenario, unidades de observación; las técnicas e instrumentos de investigación y su dominio) como plataforma de la lógica de investigación”.

Si bien la etnografía es oficio de lugar (Geertz, 1994), el hacedor de documentos acerca de la realidad cotidiana escolar no puede dejar de lado “trabajar sobre sí mismo” (Guerrero, 1999), no puede asumirse una indagación cuyo principal instrumento de acopio de datos es la capacidad interactiva del investigador, su sensibilidad y empatía social, ¿cómo reconocer a los otros como actores activos en la construcción de su realidad si, de inicio, los menospreciamos? Considerar informantes clave a sujetos sin historia (desde ciertas concepciones) es concebirllos como seres pensantes, capaces de discernir, sea o no desde los mismos esquemas que portamos los lectores de la realidad escolar.

Su manera de concebir el oficio etnográfico, dentro de la cual “inscripciones, interpretaciones, inferencias y conjeturas” importan no sólo por su potencialidad descriptiva para “documentar lo no documentado” (Rockwell, 1987) sino por su posibilidad para instaurar formas alternativas de pensar y decidir sobre las prácticas educativas en la escuela.



Conclusión:

Después de la jornada de observación, se realizó un foro educativo en la Escuela Normal “Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomeli”, en el que estuvieron presentes todos los alumnos de primer semestre y los maestros acompañantes. En el evento se organizaron mesas de trabajo divididas por escuelas de práctica, para realizar un acopio de toda la información en un formato de registro ampliado.

El acercamiento que el estudiante realizó durante el primer semestre en el nivel de primaria permite: analizar, diseñar, aplicar y evaluar los procesos de investigación de las tramas que se establecen en las dimensiones sociales y educativas, que se gestan en estos contextos; además, ofrece la oportunidad de conocer, desde el punto de vista de los diferentes actores, la manera en que cotidianamente se desarrollan, por ende, cada uno de estos aspectos se relacionan con la práctica profesional. De este modo, se reconoce que la reflexión y análisis de los instrumentos que se constituyen como elementos fundamentales dentro de la formación inicial contribuyen al desarrollo de un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, indispensables para ejercer la docencia.

Por lo tanto, la información que recabaron los estudiantes permitió establecer vínculos con la teoría y las dimensiones sociales de la realidad. La investigación que realizaron muestra que el trabajo cotidiano que realizan los actores educativos demanda un sólido dominio de las dimensiones sociales y educativas, con técnicas de observación y entrevista que promueven el aprendizaje de los alumnos, además del desarrollo de las habilidades y actitudes que son necesarias para interpretar los sucesos en el aspecto social, político, cultural, educativo, etc. Se diseñaron los instrumentos necesarios para comprender de qué manera se relacionan las dimensiones sociales y educativas, que permiten tener información detallada de los contextos que rodean a la escuela primaria, estas acciones permiten la habilitación del estudiante en los procesos de investigación del futuro docente en la escuela normal.

Registro ampliado guía de observación:

Nombre de la escuela: Escuela primaria “Rodrigo Rincón Gallardo”
Dimensión El Maestro



<p>Maestro 1:</p>	<p>En el grupo de primer grado, utiliza dinámicas donde propicia un ambiente de trabajo atractivo para realizar actividades divertidas, utilizando libros de texto y fotocopias. Trabaja de manera individual ya que atiende a niños pequeños, aunque en ocasiones utiliza tonos de voz más altos con el fin de llamar la atención y poner orden en el aula, sus clases las realiza de una manera para que ellos entiendan mejor el contenido que les proporciona sin importar la asignatura que les imparta. Practica valores, uno por semana nos mostró que si es un ejemplo con su aspecto personal para los niños.</p>
<p>Maestro 2:</p>	<p>La maestra utiliza educativa para dar su clase y lo tiene muy presente.; al propiciar un ambiente de trabajo en aula los motiva a trabar y a participar; no organiza al grupo en equipos para realizar actividades pedagógicas; al utilizar estrategias para utilizar algún contenido utiliza distintos tipos de materiales didácticos; la maestra no hace uso de la computadores para las clases; no manejo ningún tipo de TIC; no utilizó un tono de voz adecuado ya que era muy fuerte y llegaba a intimidar a sus alumnos; orienta muy bien a sus alumnos cuando no comprenden las instrucciones y ayuda a corregir sus problemas; no organizo la aula de manera diferente para impartir su clase, siempre estuvieron en el mismo lugar; el utilizar el pizarrón lo tiene muy presente para impartir las clases; no es un ejemplo de aspecto personal para sus alumnos; ella realiza sistemáticamente las actividades pedagógicas ya que empieza de los más simple a los más complejo; siempre tiene presente los valores en sus clases; siempre está al pendiente de cualquier reacción de sus alumnos; dese un principio evita los problemas que puedan surgir; en sus salón no hay alumnos con necesidades educativas especiales; tiene gran dominio como experiencia al dar sus clases; es muy buena la comunicación que tiene con sus alumnos; si hace uso de procedimientos como recursos para evaluar los niños; cuenta con una muy buena habilidad para relacionar los contenidos de distintas asignaturas.</p>



<p>Maestro 3:</p>	<p>Al impartir su clase, la maestra de tercer grado empleó materiales como impresiones, material didáctico y de trabajo, además, utilizó las Tics para dar un mejor desarrollo y comprensión del contenido de clase proyectando videos de apoyo sobre el tema. Mantuvo la atención del alumnado en los contenidos de clase, siendo escuchada de manera clara y fuerte en toda el aula, expresando así liderazgo y seguridad al exponer brevemente las actividades a realizar, de igual manera al corregir sutilmente a sus educandos, consiguiendo así una sensación de apoyo en la que participaban todos los educandos; organizó equipos en los que se apoyaron unos a otros con el propósito de elaborar correctamente las actividades planteadas por la profesora, conservó una secuencia de acuerdo a los aprendizajes esperados. Pide y toma participación a sus alumnos para que anoten sus resultados y/o procedimientos en el pizarrón del aula. Mantiene una buena presentación personal y profesional conservando su limpieza y orden. Parte explicando los rasgos generales y evocando conocimientos previos para así pasar a ejercicios específicos y complejos. Fomenta una buena convivencia entra los niños y ella, creando un espacio de trabajo en el que cooperan todos.</p>
<p>Maestro 4:</p>	<p>En el grupo de cuarto grado la maestra utilizó material didáctico para abordar su clase y así los alumnos podrán comprender mejor el tema, ayudándoles a tener un ambiente sano entre compañeros haciendo el aula más dinámica tal como organizar actividades en equipo para enseñarlos a relacionarse entre ellos; así mismo para abordar un tema se apoya de una computadora y de un proyector que beneficiaría una mejor comprensión. Cabe destacar que al impartir sus clases utiliza un tono moderado y adecuado, además de que orienta a los alumnos y explica profundamente hasta comprender un tema, de no ser así se apoya del pizarrón, tarjetas o libros.</p> <p>Por otra parte, su aspecto personal es muy presentable para su docencia; incluso tiene una manera de abordar sus clases del modo de impartir disciplinas y valores a sus alumnos de tal modo que respeten mutuamente entre ellos, aplica estrategias para resolver los problemas de manera inmediata y llama la atención cuando no se acatan las indicaciones. Cabe resaltar que por su amor a la docencia tiene un dominio y manejo de la enseñanza ya que tiene planeado su clase tal y como la va a abordar, sabe establecer una comunicación asertiva con sus alumnos, usa procedimientos y recursos para evaluar las distintas asignaturas vistas en su clase.</p>

<p>Maestro 5:</p>	<p>Mediante lo observado se logró captar la forma de trabajar de la maestra Claudia, ella trata de fomentar lo socioemocional, por lo que les da material educativo, su ambiente en el aula se maneja mediante preguntas, ejemplos, pláticas y participación, sus estrategias de enseñanza se basan en conocimientos previos, realizar nubes informativas e intercambiar ideas sobre un tema. En el desarrollo de su clase hace uso de computadora y proyector para mostrar las actividades a su alumnado. Es una maestra que utiliza un tono adecuado para impartir la clase además de que les canta canciones para propiciar un ambiente divertido.</p> <p>Pudimos ver que orienta a sus alumnos cuando no comprenden las instrucciones, repitiéndolas máximo 2 veces. En su aspecto personal la maestra porta ropa formal, muestra higiene y respeta las medidas sanitarias.</p> <p>Fomenta el respeto y está al pendiente de lo que sucede estando frente al aula y así establecer una comunicación asertiva, además de que se le facilita para realizar anotación en el pizarrón y tener facilidad de palabra.</p>
<p>Maestro 6:</p>	<p>Utiliza material necesario para impartir sus clases tal como libros didácticos, plantillas de trabajo y material manual, proporciona un ambiente de confianza realizando actividades a todo momento y tomando en cuenta las ideas y opiniones del alumno, además organiza el grupo en binas para trabajar y es repetitivo al explicar lo que realizarán. No se hizo uso de aparatos electrónicos para impartir las clases ni de utilizar algún vínculo de las Tic, el niño no se le permite el constante uso del pizarrón. Utiliza un tono alto y claro con una forma respetuosa de dirigirse a los alumnos, mantiene un respeto y participación, no hacen uso de sobrenombres y es tolerante. Tiene un orden lógico y psicológico de las actividades que hacen, pues observa cómo actúa el alumno y hace diferencia entre actividades.</p> <p>En cuanto a su aspecto personal se nota con una buena higiene.</p>
<p>Dimensión El niño</p>	
<p>Primer grado:</p>	<p>Los niños de primer grado no expresan bien su oralidad y escritura, al igual que no comprenden aun los textos trabajados en clases por ellos mismos, a menos que fuera por la maestra. Tras las actividades, relacionaban situaciones con su vida cotidiana y compartían sus conocimientos previos con los demás. Demuestran los valores que han visto en el aula, ya que la mayor parte del tiempo le daban el respeto debido a su maestra, conviven con todos sus compañeros de una manera sana, aunque no trabajen por equipos.</p>

<p>Segundo grado:</p>	<p>Son muy pocos quien expresa correctamente su oralidad y sus escrituras; no comprenden el contenido de los textos; el niño relaciona muy bien el mundo natural y social con su vida; siempre modifica las ideas que tenían en un principio; si hace preguntas sobre el tema que se expone; no explica cuando un compañero le pregunta de un tema; solo algunos usan conocimientos para resolver los problemas de las clases; siempre están relacionados todos los compañeros como dentro de aula y fuera; no todos los alumnos esta con seguridad en ellos; todos son muy respetuosos con la maestra; siempre maneja opiniones de la escuela; no se observó trabajo en equipo; se pude percibir que manifiesta la influencia de las condiciones de su vida familiar; trabajo muy bien asertivamente en las dinámicas del grupo; atiende las instrucciones que el maestro le pide; no manifiesta la influencia de los problemas en él; la mayoría tiene dificultades de comprensión en los contenidos; están atentos a los imprevistos que ocurren dentro el trabajo colaborativo; utiliza las estrategias que se le proporcionan en clase; se autorregula constantemente a las distintas formas d organización que se le presentan.</p>
<p>Tercer grado:</p>	<p>Expresan correctamente su oralidad y escritura, manteniendo una caligrafía regular con faltas; comprenden los textos de una mejor manera al relacionarlos con objetos, además, se establece una buena relación entre el mundo natural y social con su vida cotidiana. El infante corrige sus conocimientos e ideas previas con los nuevos contenidos de clase, puesto que al participar y ser sutilmente corregido va corrigiendo mentalmente su información. En este grado, los educandos no tienden a hacer preguntas sobre los temas, pero ven y preguntan sobre algunas faltas de ortografía, en especial cuando la docente crea estas intencionalmente para verificar su aprendizaje, de igual manera, el alumnado tiende a solo explicar cuando se le pregunta personalmente, siendo algunos de ellos cohibidos con sus respuestas, dudando de sí mismos y sus conocimientos, especialmente al pizarrón. Los alumnos utilizan sus conocimientos para resolver los problemas que se les planten en clase, un ejemplo de ello es la clase de ciencias naturales donde al solicitarse su conocimiento acerca del sistema locomotor ellos mencionaban cosas como “la sangre, los huesos, la carnita, el corazón”. Al hablar de la relación entre los niños algunos tienen problemas para relacionarse con sus compañeros, puesto que, se muestran un tanto más serio que otros, no obstante, esto no interviene en su relación con la profesora, pues se tiene una buena correlación, llena de apoyo y armonía de ambas partes.</p>
<p>Cuarto grado:</p>	<p>El niño comprende el contenido de los textos que se trabajan en clase solo que no sabe escribir las oraciones, se relaciona bien con todos sin importar el lugar, tiene varias dudas sobre los temas, es aplicada, pero es muy inquieta, es respetuosa con su docente, manifiesta algunas dificultades en la enseñanza al no dejar que sus compañeros participen.</p>



Quinto grado:	<p>El grupo estaba dividido en:</p> <p>Subgrupo 1:</p> <p>Confunden la letra “Y”, por ejemplo, escriben “mui” en vez de “muy”.</p> <p>Se expresan con respeto, aunque mostraban un poco de desorden.</p> <p>Son pocas las niñas que son cohibidas.</p> <p>Subgrupo 2:</p> <p>Su escritura y ortografía es mejor.</p> <p>Se expresan con respeto.</p> <p>Se perciben con más seguridad.</p> <p>De manera general todos los alumnos comprenden el contenido de los textos que se trabajan en clase y comparten cosas que hacen en su casa y en ratos libres. Después ver la clase, la maestra hace preguntas para así aclarar sus ideas y conceptos.</p> <p>El niño expresa con seguridad sus ideas y saberes, apoya a sus compañeros en la resolución de problemas de clase y trabajan con entusiasmo de manera grupal, por último, notamos que Paola manifiesta dificultades de comprensión.</p>
---------------	--



Sexto grado:

El niño expresa se expresa oralmente concluyendo sus oraciones e ideas, llegan a lo que quieren explicar ya sea de forma oral o escrita. Comienzan la escritura de sus oraciones con mayúscula, expresan lo que escriben. Al elaborar oraciones cortas entienden el objetivo de la frase. Hace un razonamiento de las frases que escribe y lo que responde al preguntarle si está seguro o no, modifica el error de forma rápida. Al no entender un tema hace preguntas sobre sus dudas para completar la actividad en cuestión a realizar, cuando se le hacen preguntas, responde de acuerdo a sus conocimientos, después de que explica da su punto de vista de acuerdo a lo que él entendió y se muestra con seguridad. La convivencia entre los alumnos es buena, pues se nota a la hora de ponerse de acuerdo para trabajos en clase, lonchar, se prestan materiales como libros de trabajo, tijeras, lápices, etc. Guardan silencio y escuchan al docente cuando este explica o sale del salón de clases. No maneja opiniones sobre su escuela, pero participa activamente en el trabajo colaborativo que se planean, aportando ideas para el cumplimiento de éstas. El niño no permite que su vida familiar afecte las condiciones de trabajo en el aula realizando las actividades propuestas por el docente. Atiende rápidamente a las instrucciones que se le dan y busca la manera de resolver problemas relacionando situaciones personales a las que ha vivido. Se apoya del maestro cuando tiene dificultades al realizar sus actividades y se autorregula de diferentes maneras participando, guardando silencio y haciendo sus actividades.

Dimensión La Escuela

La escuela está delimitada con barda y barandal color blanco, sus paredes son color naranja y amarillo, cuenta con tres portones de fierro, dos para entrada y uno para salida, la construcción de sus instalaciones es de ladrillo y concreto, cada grupo tiene su salón y además se cuenta con baños, dirección y centro de cómputo; ahí mismo hay un espacio para las maestras de educación especial, hasta el momento tiene 2 canchas, una para básquetbol y otra para actos cívicos, las aulas cuentan con recursos didácticos como: abecedario, números y colores, alrededor de la escuela transitan taxis y camiones. Cuenta con área de informática, es un salón amplio, tiene 15 computadoras además de mesabancos, al parecer no se le da uso. No cuenta con talleres extraescolares, anexos a las actividades de la escuela, sólo a veces se les hace invitación por parte del instituto cultural de Aguascalientes en actividades como: danza, música y arte. Sus comisiones están reguladas por el CTE, análisis de resultado y estrategias de enseñanza. Por cuestiones de la pandemia los lunes, miércoles y viernes asiste el subgrupo 1 y los martes y jueves el subgrupo 2.

El área de recreación para los alumnos es la cancha cívica o deportiva, cuenta con árboles frondosos alrededor de toda la escuela y con 7 pequeños jardines delimitados con barandal, además de que hay varias macetas al interior, por último, la escuela cuenta con dos maestras de inglés que imparten clases a todos los grados. En el plantel educativo mediante la observación hemos detectado los siguientes aspectos: El plantel educativo está construido con un cerco perimetral sólido (ladrillo y reja-acero), tiene una infraestructura firme construida de ladrillos y concreto, cabe resaltar que casi la mayoría de los salones cuentan con piso de loseta. Las instalaciones antes mencionadas alcanzan, cubren y albergan a toda la población estudiantil, desgraciadamente al ser espacios reducidos no dudo que en un futuro cercano no de abasto a todo el alumnado. Cabe resaltar que en la parte administrativa cada turno cuenta con su propia dirección desde donde el director hace sus actividades correspondientes, en la misma también se encuentra el patio cívico, una cancha deportiva, algunas áreas verdes distribuidas a lo largo de la escuela y un laboratorio de cómputo desgraciadamente muchos de estos espacios se encuentran abandonados y deteriorados por parte del personal de intendencia que por diversos motivos no los atiende de una manera adecuada. Es necesario señalar que en las siguientes áreas de la escuela: patio cívico, cancha deportiva y recibidor existen diversos materiales didácticos (señalamientos, trabajos de grupo etc.) pero no cuenta con un reglamento interno visible. Existe una comisión llamada "Rescatando nuestras tradiciones" donde con ayuda y colaboración de los padres de familia se rescatan y preservan tradiciones locales y nacionales, ejemplo de ello fue el pasado día de muertos del que se observan los siguientes materiales como papel picado y claveritas de papel. Además de esta existe una comisión educativa y otra administrativa. Finalmente cabe resaltar que la institución a pesar de ser pequeña sí cuenta con espacios recreativos que pueden ser utilizados para el esparcimiento y el aprendizaje. Cada grupo cuenta con un docente titular, un maestro de lengua extranjera y otro de educación física los cuales realizan su práctica docente.

Nombre del supervisor moderador de la mesa: Marco Arturo Carranza Delgado

Registro ampliado entrevista al maestro:

Nombre de la escuela: "Rodrigo Rincón Gallardo"	
Dimensión personal	
Maestro 1:	La maestra eligió su carrera como docente en educación primaria porque le gusta trabajar con los niños, nos contó que en su infancia tuvo un maestro que le dejó huella porque le mostraba empatía. Llegó al magisterio por la asignación de una plaza y sus primeros tiempos de docencia los describe como una práctica, todas estas experiencias le han dejado marca a través del agradecimiento de sus alumnos. Su manera de enseñar en el aula es de una forma tradicional ya que de esta manera comparte e inculca valores al alumnado
Maestro 2:	La maestra nos comentó que llegó al magisterio estudiando, es ingresada de la Escuela Normal de Cañada Onda, ahí realizó sus estudios y posteriormente comenzó a laborar; eligió la carrera de maestro más que nada por vocación y porque no había otra opción que se ajustaran a sus posibilidades económicas; los maestros que dejaron huella en su vida personal fue una maestra de primaria en tercer grado, de ahí tomó la decisión de ser maestra, quería hacer lo que ella hacía; los métodos de enseñanza que usó en ella fue a leer y a escribir con cartillas; lo que le ayudó posteriormente de estas enseñanzas fueron las estrategias como juegos, cantos, etc.; lo que le ha dejado huella en su trayectoria como docente fueron los primeros grados, cuando podemos acercarnos a los niños a la lectura y escritura y ver que puedes lograr los resultados, son unas de las mejores experiencias; la vida profesional en ella ocupa el primer lugar.
Maestro 3:	La maestra se incorporó al magisterio mediante la preparación adecuada, esto, gracias a la inspiración de su maestra de primer grado y el Prof. Rafael Castorena en su época de alumna. El estilo de enseñanza que predominó en sus estudios fue el "onomatopéyico", lo cual, le ayudó en su preparación profesional, puesto que considera que le impulsó a mejorar su práctica docente; hace recuerdo a sus primeros momentos en la docencia de manera agradable, aunque, señala que carecía de habilidades, necesitaba ayuda y un poco más de preparación, lo cual adquirió a través del tiempo en su quehacer docente; menciona que ha tenido experiencias de satisfacción, de enseñanza y aprendizaje en su trayectoria como educativa, destacando el caso de un alumno problemático, ya que portaba problemas desde el núcleo familiar que interferían en el proceso de aprendizaje del mismo, en la labor docente y la seguridad tanto personal de la maestra y alumno como la general de la institución escolar; da a conocer que su carrera de maestra ocupa el primer nivel en su vida diaria, aclarando que al momento de estar fuera de la institución y de su horario laboral se enfoca primeramente en las necesidades y problemas de su familia, pero sin descuidar su deber como docente.



<p>Maestro 4:</p>	<p>Inicia motivada por sus tías y afortunadamente le fue bien, escogió su carrera porque desde niña le gustaba enseñar; los maestros que dejaron huella en su vida personal fueron los de que 5to y 6to grado por su manera de dirigirse hacia los alumnos, por otra parte los métodos de enseñanza que se usaron cuando ella fue alumna eran leer las carretillas, copiar y hacer planas, eso le ayudo a seguir estudiando y dejar de hacer las practicas mal hacia sus alumnos ya que al inicio de sus tiempos de docencia le daba miedo al equivocarse sobre todo en lo administrativo pero eso deo varis experiencia en su trayectoria como docente, en directores autoritarios pero a la vez aprendió a hacer bien su trabajo y reconocerlo; cabe recalcar que a pesar de que su profesión docente ocupa un gran lugar en su vida va primero su familia</p>
<p>Maestro 5:</p>	<p>La maestra Claudia Elizabeth Cordero Hernández, nos cuenta que ella llegó al magisterio por medio de un examen de oposición y fue así como le asignaron su plaza, eligió esa carrera porque económicamente en un primer momento fue mejor, mucho más cómodo y accesible. Además, menciono que le tiene un gran aprecio a la maestra Herlinda Gallegos Espinoza, con ella aprendió leyendo y escribiendo con el método silábico y lo que le ayudo de esas enseñanzas fue la lecto-escritura.</p> <p>Lo que ha dejado huella en su trayectoria como docente son las satisfacciones personales y laborales que van forjando poco a poco, y que los maestros y directivos conozcan su trabajo. Por último, comentó que su carrera es su prioridad y ocupa el lugar número uno en su vida profesional.</p>



<p>Maestro 6:</p>	<p>Llega al magisterio por tradiciones y la oportunidad de estudiar cerca en el municipio de Rincón de Romos. Elige la carrera porque era la mejor opción y no implicaba mucho gasto, era una carrera corta pues de secundaria ingresaba al estudio superior, además al egresar de la escuela normal ya tenía plaza. Los maestros de la normal: el profe "Chora", Juan José, el maestro Merillo, Frend, La maestra Lupe Buenrostro, el joven Cuco Tobar, Maestros que me dieron clase y dejaron una importante huella para continuar con esta carrera. En cuanto a la enseñanza existía la parte lática, conductista de dos libros: los de la patria y los nuevos. Ahora bien, la enseñanza se va formando a partir del tiempo aprendiendo a una velocidad más acelerada, los primeros tiempos se describen como la parte romántica ya que es cuando comienza, compartido su enseñanza e ideas, así como aprender de los alumnos Reconoce la trayectoria como docente, de una forma satisfactoria, ya que ha dejado huella en muchos alumnos y varios de ellos viven con una profesión. Se ha observado el trabajo docente desde una dirigencia sindical y como docente frente a grupo. Es muy importante la vida profesional como maestro ya que da la oportunidad de conocer parte del territorio mexicano, sobre todo el trabajo de esta docencia.</p>
<p>Dimensión institucional:</p>	
<p>Maestro 1:</p>	<p>La escuela "Rodrigo Rincón Gallardo" atiende las decisiones dentro del quehacer educativo de la mejor forma para ayudar a los alumnos. Los rasgos de la cultura institucional de esta escuela son colaborativos y atienden el bienestar de los niños. Se han presentado situaciones que han entorpecido la función del docente como el poco apoyo por parte de los padres de familia. Se elaboran juntas de consejo técnico para resolver situaciones con base a las necesidades que los alumnos tengan, estas podrían mejorar el funcionamiento de la escuela si se involucraran más a los padres de familia.</p>

Maestro 2:	La manera en que se entienden las decisiones tomadas dentro del quehacer educativo, son informadas en base al interés de los niños; los rasgos de la cultura institucional de la escuela son entre compañeros unidos, comprometidos responsables, comprometidos con el trabajo; los procesos de gestión en la escuela se llevan a cabo ordenados específicos; la situación es que han entorpecido a la profesión docente, por ahora ha sido la pandemia el poco apoyo de padres de familia durante a la distancia, esto limita por mucho lo que tú puedas hacer por los niños; la colaboración de juntas de consejo técnico para resolver las situaciones en la escuela se lleva a cabo a través de un diagnóstico, cada maestro expone de manera general que está haciendo y como lo hacen, a partir de ahí entre todos contribuyen a soluciones, dinámicas, estrategias, entre otras; para mejorar el funcionamiento de la escuela propondría reforzar el apoyo de los padres de familia.
Maestro 3:	Considera que las decisiones que toma dentro del quehacer educativo “deben ser las mejores decisiones”, puesto que, estas repercuten en la institución escolar y el alumnado. Especula que la cultura institucional en la escuela es “basada en el respeto a los derechos de la paz y la convivencia”, mencionando que se mantienen procesos de gestión de todo tipo dando por ejemplo los procesos “académicos, pedagógicos y administrativos”. Reconoce que los limitantes que se le han presentado son mayormente provenientes de la falta de interés tanto de los padres de familia por el proceso de aprendizaje de sus infantes como el de estos por el aprendizaje causado por otro tipo de carencias; señala que en las juntas de consejo técnico escolar se mantiene un estilo de “trabajo colegiado” en el que participa activamente todo el gremio docente, donde se propone que para el mejoramiento de la escuela es necesario “involucrar a los padres de familia, creando interés”.
Maestro 4:	Las decisiones que tomo dentro de su quehacer educativo se tomaron el colectivo para la mejora de la educación, algunos de los rasgos de la cultura institucional de la escuela en la cual labora es el respeto que siempre fluye y funciona para un fomento entre la comunidad escolar así se puede explicar algunos de los procesos de gestión que siempre se practican en la escuela por su mejora en los resultados educativos y de infraestructura, algunas de las situaciones que han entorpecido en su función docente son situaciones familiares de los alumnos y problemas de aprendizaje porque en las juntas de padres de familia y de consejo técnico se analizan resultados de evaluaciones o bien situaciones para diseñar estrategias para mejorar la enseñanza de los niños, los padres proporcionan con actividades de familia socioemocionales

<p>Maestro 5:</p>	<p>Dentro de la escuela donde labora entiende que las decisiones que se toman ahí son muy importantes y de gran impacto, ya que repercuten en el aprendizaje de la comunidad escolar, por lo que son tomadas en colectivo. El rasgo de cultura que caracteriza la institución es la responsabilidad y el excelente liderazgo por parte de la directora ya que se encarga de la gestión escolar. Podemos recalcar que ninguna situación ha entorpecido su trabajo, ya que su ambiente se maneja a través del dialogo, el trato amable, la cordialidad y el respeto.</p> <p>Propone para la mejora de la escuela la construcción de espacios para el área de USAER y bodega para material del maestro de Educación Física.</p>
<p>Maestro 6:</p>	<p>El maestro toma decisiones dentro del quehacer educativo que beneficien al alumno, ya que así puede trascender de acuerdo a sus necesidades de cada uno de ellos, en la escuela que el imparte clase son muy institucionalistas, esto quiere decir que se rige mucho por la autoridad, está involucrada a gestiones educativas, ya que dispone de material didáctico y la infraestructura se ha ido mejorando esta institución. Algunas de las situaciones que han entorpecido su función docente son los puntitos negros de algunos padres problemáticos, y que las autoridades les toman mucha opinión, además las juntas de consejo técnico se llevan a pie de la letra, de lo que se dice, lo que supone que en algunos casos es bueno pero en otros es mejor que comprendan un tema a que se les dé mucho contenido y no entiendan sobre él. Para un mejoramiento de la institución propone seguir trabajando en equipo así también con las situaciones de evaluación, rezagos, falta de conocimiento, y trabajar sobre esto.</p>
<p>Dimensión interpersonal:</p>	
<p>Maestro 1:</p>	<p>La maestra manifiesta diferencias individuales ya que hay niños que presentan mayores necesidades que otros, por ejemplo, los niños que no llevan lonche. Describe que las relaciones interpersonales en la escuela son favorables y los aprendizajes que ha obtenido en su trabajo han generado buenos resultados.</p>



<p>Maestro 2:</p>	<p>Las diferencias individuales en el seno de la escuela se manifiestan en que cada maestro tiene su propia manera de trabajo, estas diferencias lo enriquecen; las relaciones interpersonales en la escuela son muy buenas confianza hacia el resto del personal docente y directivos, influye mucho el liderazgo; los problemas que se presentan al interior de la escuela son las relaciones entre los padres de familia en el aspecto de apoyar; los conflictos que se presentan al interior del aula son la indisciplina en pocos alumnos, nada grave, se resuelven de manera sencilla ya que son irrelevantes; los aprendizajes que se han obtenido en la escuela es el compartir experiencias de lo bueno y lo malo.</p>
<p>Maestro 3:</p>	<p>Señala que las diferencias individuales que se presentan en la institución son “la diferencia de aprendizaje, pues hay una gran mancha de rezago educativo, también se presentan diferencias económicas, la mayoría de los padres son obreros por lo que pertenecen a diferentes clases sociales”; generalmente se tienen “relaciones positivas” entre el gremio y padres de familia, destacan las situaciones de rezago educativo que influyen de manera relevante en la conducta y en las relaciones interpersonales de los educandos. Matiza que el tipo de conflictos que se presentan dentro del aula son de principalmente de aprendizaje, por lo que, hace uso del plan de trabajo, resolviendo mediante ajustes en el nivel esperado, de manera que ha intervenido el trabajo colegiado que se efectúa cada viernes del cual se ha “apropiado de estrategias”.</p>
<p>Maestro 4:</p>	<p>La manera de manifestar las diferencias individuales en el seno de la escuela es que se realiza el trabajo en equipo guiando para el que tiene más habilidad, así mismo las relaciones interpersonales en la escuela son de respeto y armonía entre los docentes, alumnos directivos y todo el personal administrativo, de lo contrario los problemas que se presentan al interior de la escuela con mayor frecuencia han disminuido ya que había varias situaciones de conducta y los problemas que son al interior del aula son de aprendizaje y de conducta son los que también se presentan en el aula, la forma de resolver es llamando la atención a aquellos que no acatan las indicaciones.</p>
<p>Maestro 5:</p>	<p>Las diferencias individuales se manifiestan desde la planificación didáctica, porque cada maestro tiene su propio estilo tanto personal como laboral, con el fin de que todos incluyan actividades donde se atiendan los estilos de aprendizaje de cada niño. Dentro de la institución se inculcan los valores, para seguir mejorando con el comportamiento de los alumnos a diferencia de años anteriores. Se resuelven los conflictos a través del dialogo, mediante acuerdos para así llegar a una solución pacífica.</p>

<p>Maestro 6:</p>	<p>La relación de diferencias individuales en cuanto a la escuela, son de profesionalismo ya que la mayoría son maestras y solo hay dos hombres, lo cual todos son muy trabajadores, responsables y se integran a cualquier actividad a realizar, las relaciones interpersonales son buenas porque no hay situaciones en que los maestros no se hablen y generalmente depende de la directora. Algunos problemas que se presentan al interior de la escuela, es el descuido de algunos padres de familia, que no les llevan lonche o no los apoyan, pero por lo general la mayoría son participativos, dentro del aula el problema que se presenta es que algunos alumnos no acatan indicaciones y es en las evaluaciones cuando se nota el interés, lo cual busca estrategias o técnicas para que esto no se dé y se logren buenos resultados. Durante su labor docente ha obtenido un intercambio de experiencias muy positivas lo que ayuda a mejorar su práctica docente, porque así va aprendiendo de lo demás.</p>
<p>Dimensión Social</p>	
<p>Maestro 1:</p>	<p>Señala que en la actualidad se espera y necesita de la sociedad el respeto y valor hacia el trabajo como docente, puesto que atienden necesidades educativas como el brindar apoyo a niños vulnerables, así como lidiar con diferencias sociales, culturales y económicas de los alumnos. Menciona que de 6 a 8 alumnos enfrentan la necesidad de contribuir al sostenimiento familiar desde su temprana edad.</p>
<p>Maestro 2:</p>	<p>En el ámbito histórico actual es fundamental en esta época, el maestro ha perdido relevancia por distintas circunstancias; durante los 15 años de labor si he percibido un cambio de la función social como maestro en los ámbitos tecnológicos y sociales, los maestros se tienen que adaptar; las necesidades educativas más importantes en el aspecto social a las que he tenido que responder son las etapas difíciles en casa (emocionales); las diferencias sociales, culturales y económicas de los alumnos no son muy variadas, vienen del nivel socioeconómico bajo; no presentan necesidades de construir el sostenimiento del hogar que se enfrentan mis alumnos, son muy pequeños (7 años).</p>
<p>Maestro 3:</p>	<p>Se mencionó que la sociedad necesita de la preparación que ofrece la educación, además de que es pertinente la "revaloración de la profesión docente", se señaló que "ahora en esta situación de pandemia los padres de familia han visto parte del trabajo de nosotros los maestros al tener que atender a sus infantes". En la comunidad escolar son bastante notorias las diferencias sociales, culturales y económicas, aunque en la mayoría de los casos, los educandos "se relacionan de manera adecuada entre sí".</p>

Maestro 4:	Es preciso señalar el momento histórico actual que se lleva a cabo en la escuela respecto a las necesidades del trabajo docente como poner atención en el área socioemocional para proporcionar valores como tal un cambio a la función social como maestro al momento actual, se considera que el trabajar con comunidades es más valorado en el trabajo docente; las necesidades educativas más importantes en el aspecto social hacia un maestro son las herramientas necesarias que adquieren los alumnos para desempeñar un trabajo y un rol en la sociedad, tal como las diferencias sociales, culturales, económicas, en su mayoría tienen características muy similares todos los alumnos
Maestro 5:	<p>Afirma que la sociedad actual poco valora el trabajo docente, por lo que no ha habido un cambio ella y los siguen catalogando de la misma manera, desde su ingreso hasta el momento actual, pero a pesar de ello considera que los maestros necesitan estar actualizados para innovar en las formas de trabajo.</p> <p>Por parte de la sociedad estudiantil no hay diferencias tan marcadas en cuanto a lo social ni económico, ya que la todos se encuentran en nivel medio bajo y así comparten la misma ideología.</p>
Maestro 6:	El maestro en cuanto al trabajo como docente dentro del momento histórico actual espera que su función sea revalorizada y se pueda aprovechar esta aventura. Existe un cambio en la función social, se transforma de acuerdo a que cambia el contexto y se debe llegar a un límite, para conocer las necesidades educativas primero debe adaptarse al medio en que se encuentren. Además, hay diferencias entre los alumnos ya que unos son de clase alta y otros de clase media lo cual se nota desde su vestimenta.
Dimensión didáctica	
Maestro 1:	Establece estrategias de trabajo que le faciliten el aprendizaje de los niños. Relacionan contenidos escolares con base a las experiencias de los alumnos, para que ellos lo pongan en práctica en su vida cotidiana y toma en cuenta las necesidades e intereses de los niños diseñando actividades pedagógicas. Utiliza materiales manipulables, digitales y foto copiables para impartir sus clases y al momento de evaluar los aprendizajes de sus alumnos, maneja la formación sumaria y formativa.

<p>Maestro 2:</p>	<p>Las estrategias que utiliza en su trabajo con los alumnos son los juegos, el trabajo colaborativo, trabajo entre pares, niños tutores, entre otros; las actividades que se cognitivas desarrolla en los alumnos son la observación, el expresarse de manera oral y escrita, el cálculo; siempre trata de relacionar los contenidos escolares con la experiencia de sus alumnos; al atender las duda que surgen en la clase procura repetir las indicaciones hasta que no hay ninguna otra duda; para los materiales o recursos didácticos que se utiliza lo que está a su alcance a su alcance, semillas, tarjeta, piedritas, lo que se fácil de conseguir para ella y para sus alumnos; para realizar las eva-luaciones utiliza un tipo de evaluación formativa y realizaciones de ejercicios para determinar si el aprendizaje fue logrado.</p>
<p>Maestro 3:</p>	<p>La docente explica que utiliza diferentes estrategias que despierten el interés de sus educandos, utilizando actividades cognitivas de atención, concentración, imaginación y creatividad, relacio-nando los contenidos escolares con experiencias de los educandos “tomando los intereses y partici-paciones para partir de ahí”; “parte de los conocimientos e intereses previos para saber lo que conocen”, por lo que crea espacios destinados a la escucha de las opiniones de los educandos; utilizando así recursos audiovisuales, visuales, concretos e impresos para la evaluación cualitativa y cuantitativa.</p>
<p>Maestro 4:</p>	<p>Algunas de las estrategias que se utilizan en el trabajo con los alumnos son el rescate de conoci-mientos, ideas, historietas, cuestionamientos y cuadros sinópticos, como algunas de las activida-des cognitivas al impartir las clases son la reflexión, memorización de fechas, análisis, compren-sión y tablas de multiplicar. Se relacionan los contenidos escolares con los alumnos al preguntar sobre el tema.</p>
<p>Maestro 5:</p>	<p>Las estrategias que utiliza son variadas por ejemplo lúdicas, visuales y auditivas. Dentro del aula las actividades cognitivas que imparte con sus alumnos, se desarrollan primero sabiendo lo que van a hacer, después según la materia que vayan a ver utiliza el análisis relacionando los conteni-dos didácticos con la vida real y siempre tratando de atender las dudas por parte de sus alumnos de inmediato.</p> <p>Los recursos y materiales didácticos que más utiliza son digital y concreto para después evaluar con autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.</p>

<p>Maestro 6:</p>	<p>Para conocer las estrategias de enseñanza que utiliza el maestro primero conoce la forma en que aprende el alumno y el sentido visual, auditivo o quinesésico. Desarrollan actividades cognitivas como el juego de memoria, de razonamiento, habilidades verbales desarrolladas dentro y fuera del salón de clases. Los contenidos escolares tienen relación a experiencias personales ya que el conocimiento previo da una idea de lo que conocen y no del tema a abordar en clase. Las actividades diseñadas son tomadas en cuenta de acuerdo a los intereses del niño, ya sean visuales, o de manera manual haciendo recortes, lo cual todas las actividades van combinadas. El profesor atiende las dudas de manera personal cuando los alumnos asisten a clases según el día que les corresponde, aunque es más difícil atender a cada uno cuando está todo el grupo. Para evaluar utiliza métodos de observación, listas de cotejo, evidencias que van entregando y el examen aplicado por trimestre.</p>
<p>Dimensión valoral</p>	
<p>Maestro 1:</p>	<p>Maneja semanalmente un valor dentro del aula, genera la comunicación con sus alumnos para discutir acerca de alguna temática a través de debates, con el objetivo de lograr que ellos entiendan todo el contenido ya antes visto. Pone en práctica situaciones reales sobre las consecuencias de sus acciones que podrían afectar a su persona y de igual manera situaciones de organización escolar que promueven la educación enfocada en la base formativa.</p>
<p>Maestro 2:</p>	<p>Los valores que trasmite a sus alumnos al impartir las clases es el respeto, la cordialidad y la armonía; la intención de la comunicación al discutir los temas es que puedan expresarse y puedan desarrollar habilidades lingüísticas; los problemas que se han creado durante sus carreras ha sido participar en actividades en las cuales no estoy de acuerdo; orienta a sus alumnos sobre consecuencias de acciones que pueden ser nociva para sus persona mediante vivencias; no hay ninguna situación que vayan en contra de los valores que promueva la educación, cada uno como docente sabe cuál es su papel.</p>
<p>Maestro 3:</p>	<p>En el proceso de la clase se imparten valores como el respeto, la tolerancia, la empatía y la responsabilidad. Se expone que la intencionalidad de la comunicación entre alumnos y profesora se basa en que el aprendizaje les sirva para la vida cotidiana, de igual manera, se utiliza la cultura de la prevención para crear conciencia de actividades que puedan llegar a ser nocivas para la salud de los escolares.</p>

Maestro 4:	Algunos de los valores que se transmiten al impartir clases son los universales del tal de comunicar con los alumnos sobre algunas temáticas tratando que aprendan mediante cuestionamientos; algunos de los problemas que se han creado sobre los valores personales son el romper las reglas puestas ante situaciones personales de los alumnos, tratando de orientar a los alumnos sobre las consecuencias de sus acciones que pueden ser nocivas para su persona reflexionando sobre como influye en su vida diaria.
Maestro 5:	Trata de transmitir todos los valores en general a sus alumnos, principalmente el respeto y la responsabilidad, siempre inculcando la amistad, el amor y armonía. En la organización de la escuela se trata de estar apegados a las normas y estatutos, respetando las diferentes ideologías y creencias religiosas de cada persona.
Maestro 6:	Los valores que el docente transmite al impartir la clase son: el respeto hacia todos, autoestima, y la responsabilidad. Al comunicarse con los alumnos siempre lo hace con una intencionalidad, de que el alumno comprenda y entienda las asignaturas. Sin embargo, ha pasado por situaciones que crean problemas con sus valores personales, como lo es las condiciones de las autoridades y no son acordes, por ejemplo: que tiene que poner una calificación aprobatoria, aunque el alumno no entregue trabajos. El docente orienta a sus alumnos dándoles consejos de las acciones que no deben hacer y pueden ser nocivas para su persona. En cuanto a la organización que va en contra de los valores que se promueve en la educación lo nota en cuanto a la honestidad, aunque las autoridades los obliga a no serlo pues se miente en cuanto a la calificación de los niños que no lo merecen.
Nombre del supervisor moderador de la mesa: Marco Arturo Carranza Delgado	

Registro Ampliado, entrevista al Director:

Nombre de la escuela: "Rodrigo Rincón Gallardo"
Dimensión el funcionamiento de la escuela



Se organiza a través de un consejo técnico en diferentes comisiones atendiendo principalmente el aspecto pedagógico didáctico, incluyendo una comisión que esté al pendiente de las estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje y la otra comisión en la cuestión administrativa y de extensión educativa. Las normas oficiales, los lineamientos y protocolos que nos asignan las autoridades educativas, incluyendo el protocolo de salud de manera muy estricta y los lineamientos laborales como administrativos son las que regulan el funcionamiento de la escuela.

El 100% del tiempo que estamos dentro de la escuela se le dedica la enseñanza incluyendo otro tipo de actividades de diferentes ámbitos pero que impacten en la cuestión del aprendizaje por lo que no se consideran como actividades complementarias sino como las mismas actividades pedagógico, sociales y socioemocionales.

Dimensión el ejercicio de la función directiva y la función docente

Sobre todo, organizar todas las actividades, en cuestión didáctica, pedagógica, administrativa a través de gestión en el campo que se requiere, pero sobre todo atendiendo las necesidades y las circunstancias del contexto escolar en el que estamos. Mencionar que hemos logrado entre todo el colectivo generar un ambiente de mucha confianza, de empatía y de trabajar con mucho asertividad, tratando de entendernos unos a otros, de apoyarnos y de tener sobre todo esa confianza, tener la apertura de recibir un apoyo y tener esa amabilidad y solidaridad de dar el apoyo respectivo y pues sacar el trabajo adelante entre todos como un equipo.

La cuestión administrativa no genera los espacios para que los supervisores estén muy dentro de las escuelas, pero en nuestra zona escolar hay mucha confianza de nuestra supervisora hacia la escuela, a todo el personal y a la dirección y nos da el apoyo siempre y cuando pues se le genere el espacio en cuanto a estar ella en forma presencial, si nos visita y sobre todo cuando se le hace la solicitud de algún apoyo en específico

Dimensión relación entre la escuela y las familias de los alumnos:

Se ha logrado un 75% de la atención de los padres de familia y el otro 25% es de que los padres de familia están ocupados en el trabajo, así que es difícil que estén pendiente de la educación de sus hijos, pero a pesar en reuniones generales ya sea presenciales o virtuales siempre generan buena relación en la escuela.

En reuniones generales se da la comunicación de padres de familia a maestros, ya sea presenciales o virtuales, en proyectos específicos de algunas de las comisiones o áreas, que incluyan el trabajo de todas las comisiones del consejo técnico y también del consejo de participación social, principalmente los padres de familia trabajan a través de este consejo, de la mesa directa y de los diferentes comités que se generan en estos dos consejos.

ANEXOS



IEA
INSTITUTO DE EDUCACIÓN
DE AGUASCALIENTES

Contigo al 100

Instituto de Educación de Aguascalientes
Escuela Normal de Rincón de Romos
"Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí"
Clave 01DNL0002B



ESCUELA NORMAL
DE RINCÓN DE ROMOS
"DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ"
Educare Ad Humanum Liberandum



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Primer Semestre

Objetivo:

La presente Guía de Observación forma parte de los instrumentos de indagación diseñados para desarrollar el proyecto de investigación "Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y entrevista de la Escuela Normal de Rincón de Romos "Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí" Generación 2021/2025", Plan de Estudios 2018, con la finalidad de obtener información sobre los dimensiones sociales y educativas.

Instrucciones: Anota con una palomita si se lleva a cabo y con una cruz si no se aplica y en observaciones describe el motivo de lo que se percibe.

CONTEXTO ESCOLAR

	Dimensión:	Sí	No	Observaciones
	La escuela			¿Cómo?
1	Se delimita con barda, reja u otro límite			
2	Tiene construcción de materiales de ladrillo y concreto			
3	Cuenta con aulas suficientes para atender a la comunidad			
4	Tiene anexos escolares			
5	Cuenta con espacios administrativos			
6	Tiene un lugar específico para realizar actos cívicos			
7	Posee aulas con recursos didácticos			



8	Cuenta con un espacio adecuado para realizar actividades deportivas			
9	Cuenta con biblioteca escolar.			
10	Transita transporte público cercano a la escuela.			
11	Cuenta con área de informática.			
12	Tiene un reglamento al interior de la escuela.			
13	Organiza talleres extraescolares con actividades diversas.			
14	Existe alguna relación de la escuela con instituciones que dan servicio a la comunidad.			
15	Tiene comisiones que regulan el funcionamiento administrativo.			
16	Atiende a un número determinado de grupos.			
17	Organiza actividades culturales.			
18	Tiene un espacio para recreación.			
19	Cuenta con áreas verdes.			
20	Cultiva el ejercicio de la artes e idiomas.			



	Dimensión:	Sí	No	Observaciones
	El maestro			¿Cómo?
1	Utiliza material educativo para dar su clase			
2	Propicia un ambiente de trabajo en el aula			
3	Organiza al grupo en equipos para realizar actividades pedagógicas			
4	Utiliza estrategias de enseñanza para mostrar algún contenido			
5	Usa computadora para el ejercicio de la docencia			
6	Maneja algún tipo de vinculo que se utiliza en las Tic			
7	Utiliza un tono adecuado para impartir sus clases			
8	Orienta a los alumnos cuando éstos no comprenden las instrucciones			
9	Organiza el aula de maneras diferentes para impartir su clase			
10	Utiliza el pintarrón para que los niños realicen alguna actividad en él			
11	es ejemplo con su aspecto personal para los alumnos			
12	Realiza sistemáticamente las actividades pedagógicas que imparte			



13	Practica el desarrollo de valores en al impartir las disciplinas o asignaturas con sus alumnos			
14	Observa las reacciones de sus alumnos en transcurso de las actividades			
15	Resuelve de manera inmediata los problemas que surgen en el aula			
16	Aplica estrategias específicas para atender a niños con necesidades educativas especiales			
17	Tiene dominio y manejo de los contenidos de enseñanza			
18	Establece una comunicación asertiva con sus alumnos			
19	Usa procedimientos y recursos para evaluar el aprendizaje de los niños			
20	Tiene habilidad para relacionar contenidos de distintas asignaturas			
Nombre de los observadores:				
Nombre del Maestro Supervisor:				
Nombre de la escuela de práctica:				
Municipio, colonia o comunidad:				

	Dimensión:	Sí	No	Observaciones
	El niño			¿Cómo?
1	Expresa correctamente su oralidad y su escritura			
2	Comprende el contenido de los textos que se trabajan en clase			



3	Relaciona el mundo natural y social con su vida			
4	Modifica sus ideas a partir de la enseñanza			
5	Hace preguntas cuando se expone algún tema			
6	Explica cuando le preguntan de algún tema			
7	Usa sus conocimientos para resolver los problemas de clase			
8	Se relaciona con sus compañeros en el aula y en otros espacios			
9	Se percibe a sí mismo con seguridad			
10	Tiene actitudes de respeto hacia el profesor			
11	Maneja algunas opiniones sobre la escuela			
12	Participa activamente en el trabajo de equipo			
13	Manifiesta la influencia de las condiciones de la vida familiar			
14	Se comporta asertivamente en la dinámica de trabajo del grupo			
15	Atiende las instrucciones del maestro cuando le pide ayuda			
16	Manifiesta la influencia de los problemas de clase en su persona			
17	Manifiesta dificultades de comprensión en los contenidos de enseñanza			
18	Atiende imprevistos en clase cuando se presentan en el trabajo de equipo			



19	Utiliza estrategias personales para resolver algún problema de clase			
20	Se autorregula en las distintas formas de organización que maneja el profesor			
Nombre de los observadores:				
Nombre del Maestro supervisor:				
Nombre de la escuela de práctica:				
Municipio, colonia o comunidad:				



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Primer semestre

La presente entrevista forma parte de los instrumentos de indagación diseñados para desarrollar el proyecto de investigación "Fundamentos Teórico- Metodológicos para habilitar a los Alumnos en el Diseño y Aplicación de las Técnicas de Observación y entrevista de la Escuela Normal de Rincón de Romos "Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí" Generación 2021/2025", Plan de Estudios 2018, con la finalidad de obtener información sobre las dimensiones sociales y educativas.

ENTREVISTA AL MAESTRO

Nombre del Maestro: _____

Escuela de práctica: _____

Fecha: _____

Nota: Está Usted de acuerdo en ser entrevistado y que los resultados de esta entrevista sean utilizados para fines didácticos, marque con una cruz en los siguientes espacios su autorización:

SI

NO

--	--

Instrucciones:

Entrevista al maestro del grupo asignada para la observación de acuerdo con las preguntas que se organizan en las siguientes dimensiones:

CONTEXTO ESCOLAR



Dimensiones:		
Dimensión Personal		
1	¿Cómo llegó Usted al magisterio?	
2	¿Por qué eligió la carrera de maestro?	
3	¿Qué maestros dejaron huella en su vida personal?	
4	¿Recuerda cuáles fueron los métodos de enseñanza que se usaron en su experiencia como alumno?	
5	¿Qué es lo que le ayudó posteriormente de esas enseñanzas?	
6	¿Cómo describiría sus primeros tiempos en la docencia?	
7	¿Qué experiencias han dejado huella en su trayectoria como docente?	
8	¿En su vida profesional qué lugar ocupa su carrera de maestro?	
Dimensión Institucional		
1	¿De qué manera entiende las decisiones que toma dentro del quehacer educativo?	
2	¿Puede describir cuáles son los rasgos de la cultura institucional de esta escuela?	
3	¿Puede explicar los procesos de gestión que se practican en su escuela?	
4	¿Qué situaciones han entorpecido su función docente?	
5	¿Cómo se lleva a cabo la colaboración en las juntas de consejo técnico para resolver las situaciones de la escuela?	
6	¿Qué propondría para mejorar el funcionamiento de la escuela?	



Dimensión Interpersonal		
1	¿De qué manera se manifiestan las diferencias individuales en el seno de la escuela?	
2	¿Puede describir como son las relaciones interpersonales en la escuela?	
3	¿Qué tipo de problemas se presentan al interior de la escuela con mayor frecuencia?	
4	¿Cuál es el tipo de conflictos que se presentan al interior del aula y cómo los resuelve?	
5	¿Qué aprendizajes ha obtenido del trabajo colegiado en su escuela?	
Dimensión Social		
1	¿En el momento histórico actual, qué se espera y necesita la sociedad de su trabajo como docente?	
2	¿Cree Usted que ha habido un cambio de la función social como maestro de su ingreso y al momento actual?	
3	¿Cuáles son las necesidades educativas más importantes en el aspecto social a las que Usted como maestro debe de responder?	
4	¿Cómo son las diferencias sociales, culturales y económicas de sus alumnos?	
5	¿Cuántos de sus alumnos enfrentan la necesidad de contribuir al sostenimiento familiar desde su temprana edad?	
Dimensión Didáctica		
1	¿Cuáles son las estrategias que utiliza en su trabajo con los alumnos?	
2	¿Qué actividades cognitivas desarrolla en sus alumnos al impartir una clase de cualquier disciplina?	



3	¿Relaciona los contenidos escolares con la experiencia de sus alumnos?	
4	¿En las actividades pedagógicas que diseña toma en cuenta las necesidades e intereses de los niños?	
5	¿De qué manera atiende las dudas de sus alumnos en la clase?	
6	¿Qué tipo de materiales o recursos didácticos utiliza para impartir su clase?	
7	¿Qué tipo de evaluación utiliza para evaluar los aprendizajes de los alumnos?	
Dimensión Valoral		
1	¿Qué tipo de valores les trasmite a sus alumnos al impartir sus clases?	
2	¿Cómo es la intencionalidad de la comunicación con sus alumnos al discutir sobre alguna temática?	
3	¿Qué situaciones de su carrera docente le han creado problemas con sus valores personales?	
4	¿Cómo orienta a sus alumnos sobre las consecuencias de algunas acciones que pueden ser nocivas para su persona?	
5	¿Qué situaciones de la organización escolar van en contra de los valores que se promueven en la educación?	
Nombre de los entrevistadores:		

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Primer semestre

ENTREVISTA AL DIRECTOR



Nombre del director: _____

Escuela de práctica: _____

Fecha _____

Nota: Está Usted de acuerdo en ser entrevistado y que los resultados de esta entrevista sean utilizados para fines didácticos, marque con una cruz en los siguientes espacios su autorización:

SI

NO

--	--

Instrucciones:

Entrevista al director de la escuela asignada para la observación de acuerdo con las preguntas que se organizan en las siguientes dimensiones:

CONTEXTO ESCOLAR

Dimensiones:		Punto de vista del director
El funcionamiento de la escuela.		
1	¿Cuáles son las formas de organización de la escuela?	
2	¿Qué normas regulan el funcionamiento del plantel?	
3	¿Cuál es el impacto educativo de esas normas?	
4	¿Qué tiempo se le dedica a la enseñanza?	
5	¿Qué tiempo les dedican a las actividades consideradas complementarias?	



Clave 01DNL0002B

	El ejercicio de la función directiva y de la función docente.	
6	¿Cuáles son las principales acciones que realiza el director respecto a la misión de la escuela?	
7	¿Cuáles son las características de la relación entre el director y el personal docente?	
8	¿Cuál es el ambiente de trabajo y cómo se relacionan los profesores?	
El funcionamiento de la escuela.		
1	¿Cuáles son las formas de organización de la escuela?	
2	¿Qué normas regulan el funcionamiento del plantel?	
3	¿Cuál es el impacto educativo de esas normas?	
4	¿Qué tiempo se le dedica a la enseñanza?	
5	¿Qué tiempo les dedican a las actividades consideradas complementarias?	
El ejercicio de la gestión escolar.		
1	¿Cuáles son las principales acciones que realiza el director respecto a la misión de la escuela?	
2	¿Cuáles son las características de la relación entre el director y el personal docente?	
3	¿Cuál es el ambiente de trabajo y cómo se relacionan los profesores?	
Nombre del entrevistador:		



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Primer semestre

HALLAZGOS DE LA GESTIÓN ESCOLAR	
Instrumentos:	Dimensiones:
Entrevista al director:	El funcionamiento de la escuela:
	El ejercicio de la función directiva y de la función docente:
	Relaciones entre la escuela y las familias de los alumnos:



Entrevista al maestro:	Personal:	Clave 01DNL0002B
	Institucional:	
	Interpersonal:	
	Social:	
	Didáctica:	
	Valoral:	
Guía de observación:	La escuela:	
	El maestro:	
	El niño:	
Nombre de la escuela:		

Registro Ampliado de la guía de observación

Nombre de la escuela:	
Grados observados	Dimensión el maestro
1º.	
2º.	
3º.	



4°.	Clave 01DNL0002B
5°.	
6°.	
Dimensión la escuela	
1°.	
2°.	
3°.	
4°.	
5°.	
6°.	
Dimensión el niño	
1°.	
2°.	
3°.	
4°.	
5°.	
6°.	



Registro Ampliado de la entrevista al maestro

Nombre de la escuela:	
Grados observados	Dimensión Personal
1º.	
2º.	
3º.	
4º.	
5º.	
6º.	
Dimensión Institucional	
1º.	
2º.	
3º.	
4º.	
5º.	
6º.	
Dimensión Interpersonal	



1º.	
2º.	
3º.	
4º.	
5º.	
6º.	
	Dimensión Social
1º.	
2º.	
3º.	
4º.	
5º.	
6º.	
	Dimensión Didáctica
1º.	
2º.	
3º.	
4º.	



5°.	
6°.	
Dimensión Valoral	
1°.	
2°.	
3°.	
4°.	
5°.	
6°.	

Registro Ampliado de la entrevista al director

Nombre de la escuela:	
Grados observados	El funcionamiento de la escuela.
1°.	
2°.	
3°.	
4°.	



5°.	Clave 01DNL0002B
6°.	
	El ejercicio de la función directiva y de la función docente.
1°.	
2°.	
3°.	
4°.	
5°.	
6°.	
	El ejercicio de la gestión escolar.
1°.	
2°.	
3°.	
4°.	
5°.	
6°.	



IEA
INSTITUTO DE EDUCACIÓN
DE AGUASCALIENTES

Contigo al 100

Instituto de Educación de Aguascalientes
Escuela Normal de Rincón de Romos
"Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí"
Clave 01DNL0002B



ESCUELA NORMAL
DE RINCÓN DE ROMOS
"DR. RAFAEL FRANCISCO AGUILAR LOMELÍ"
Educare Ad Honorem Liberandum

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez-Gayou, J. L. (2004). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós. (pp. 103-158).

Angosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. Madrid, España: Morata.

Bertely, M. (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México: Paidós.

Elliot, J. (1990). *La investigación acción en educación*. México: Ediciones Morata.

Fierro, C., Rosas, L., y Fortoul, B. (1999). *Transformando la práctica docente*. México: Paidós. (pp. 17-57).

Geertz, C. (1997). *La interpretación de las culturas*. España: Gedisa. (pp. 18-40).

Imbernón, F. (2002). *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado*. España: Graó.

Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Madrid, España: Morata.

Taylor, S. J., y Bogdan, R. (1996). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, España: Paidós.



En el año de 2018 nace el Grupo de Investigación “Los Procesos de Enseñanza para la Mejora de la Práctica Educativa”, Con los Maestros: Rodolfo Enrique Campos Castorena, Felipe Ángel Acosta Ramírez, Roberto Romo Marín, Juan José Palacios Arellano y Ulises Alejandro de Velasco Galván; cuyo objetivo es el logro de la mejora educativa, a través de proyectos de investigación y propuestas de innovación educativa como la que aquí se presenta y que puede ser el inicio de una nueva era para las Escuelas Normales del Estado de Aguascalientes.

La **ENRR** *contigo*